

<<颜元李塉评传>>

图书基本信息

书名：<<颜元李塉评传>>

13位ISBN编号：9787305060564

10位ISBN编号：7305060569

出版时间：2011-4

出版时间：南京大学出版社

作者：朱义禄 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜元李塉评传>>

内容概要

在中国思想史上独树一帜的颜李学派，是在“天崩地解”的明清之际，这一中国历史上特定的“自我批判”阶段中产生的。

作为启蒙学者的颜元，在对宋明理学的全面清算与批判基础上，构筑了“以事功为首”的功利论为宗旨的思想体系。

这不仅达到了中国古代功利论的高峰，并对后世尤其是近代中国产生了深刻的影响。

李塉作为颜元的学生，对颜学的发扬与光大，作出了巨大的贡献。

在对李塉思想作了较为全面、深入的剖析之后，列了专章比较颜元、李塉两人在个性和学术上的异同。

颜李学派过分信赖感性经验，于理性抽象思维有所忽视的缺陷，书中也有恰如其分的指明。

颜元对“孔颜乐处”的希求，以及颜、李二人浓郁的圣人崇拜观念等，这些为以往学术界很少涉及的内容，本书提出了独到的见解。

这是一部力求融取学术界已有的研究成果，又有创新观点的作品。

<<颜元李塉评传>>

作者简介

朱义禄1942年生，浙江宁波人。

1965年，毕业于复旦大学历史系。

1978～1981年，在华东师范大学攻读中国哲学史，师从著名哲学家冯契，获哲学硕士学位。

现为同济大学文法学院教、上海市哲学社会科学“十五”规划评审组专家。

主要研究方向为儒学与明清之际启蒙思潮，兼及中国近代思想史。

已出版的学术专著有：《儒家理想人格与中国文化》、《从圣贤人格到全面发展》、《明清之际启蒙学者的文化心态》、《康有为评传》、《中国近现代政治思潮研究》、《孟子答客问》、《黄宗羲与中国文化》、《诸子百家》。

在海内外重要学术刊物公开发表论文120余篇。

共计已发表的文字为320万字。

9次获全国、省部级以上奖项。

<<颜元李塉评传>>

书籍目录

《中国思想家评传丛书》序

正篇颜元评传

第一章 生活的时代

- 一、“天崩地解”的自我批判时代
- 二、狂涛中的“漏舟”
- 三、烽火后的“满目榛荒”
- 四、经济生活中的新芽
- 五、宋明理学腐朽性的凸现

第二章 颜元生平与思想演变

- 一、生平
- 二、颜元思想的演变
 - 1.从仰慕仙侠到转向经世之学
 - 2.迷恋陆王被誉为“真陆王”
 - 3.笃信程朱希求“孔颜乐处”
 - 4.走出理学藩篱自成一家

三、师友之交往

第三章 颜学的宗旨与学风

- 一、“事功为首”之学
- 二、“六府、三事、三物”之学
- 三、“先行原则”的综合与发扬
 - 1.以陈亮为“大圣贤”的颜元
 - 2.以“孔门学宗之安石”自况的颜元

四、经世致用学风的光大

第四章 对宋明理学的批判

- 一、宋明理学之无用
- 二、“以学术杀人”之祸害
- 三、“儒名释实”的宋明理学

第五章 哲学思想

- 一、“二气四德”的宇宙观
- 二、人贵在于“役使万物”
- 三、“习行”的认识论
 - 1.“致知在物上”
 - 2.“见理于事”的“习行”
 - 3.“格物”新解

四、人性论

- 1.人性二重化天地之性与气质之性
- 2.理气合一舍形无性
- 3.气质即性无恶恶由习染引起

五、欲望为人之真情至性

第六章 政治思想

- 一、富国安民的“均田”
- 二、兵农合一
- 三、废科举 行征举
- 四、恢复“封建”分权而治

第七章 教育思想与圣人崇拜

<<颜元李塉评传>>

一、对理学教育的批评

- 1.对习静教育的批评
- 2.对书本教育的批评

二、习动与习行的教育方法

三、因材施教

四、教育内容论

五、培养目标与圣人崇拜

第八章颜李学派的影响及其历史地位

一、毁誉不一及其在清代的影响

- 1.反对之声
- 2.赞扬之辞
- 3.误解之音
- 4.影响所及程廷祚、吴敬梓与戴震

二、近代回应与文化增值

- 1.颜李之学的重光
- 2.守旧者的指责
- 3.刘师培、章太炎论颜李
- 4.梁启超、胡适、钱玄同论颜李
- 5.四存学会
- 6.古今中西之争中的文化增值

.....

附篇 李塉评传

<<颜元李塉评传>>

章节摘录

版权页： 颜元在青年时代对孙奇逢就很佩服，30岁时约王法乾同访孙奇逢，未果。

36岁时致书孙奇逢，言《存学》、《存性》要旨。

大意是宋儒发明的气质之说，不及孟子之性善为更符合人的真实情况。

后来颜元学问已步入新的境界，但对孙奇逢之为人，敬仰始终未减。

63岁的颜元，在《四书正误》中还引用孙奇逢的话：“赴的汤蹈的火，才做的人。”

”并说：“毕竟此老好。

”孙奇逢在北方门生众多，对颜元思想影响最大的是王余佑。

王余佑，字介祺，号五公山人，河北献县人。

“父行昆弟皆宦于明。

少有才誉，长念明季多故，乃读孙、吴书，散万金以结士。

”随孙奇逢守容城。

李自成攻取北京，王余佑大愤，与其父兄友生，聚众数千，传檄讨贼。

人清后，隐居五公山双峰，每登峰顶，慷慨悲歌，泣下数行。

王余佑身负文武才，其博识雄略令颜元折服有加。

著《乾坤大略》，这是一部从研究战争历史人手以总结战略学的著作。

颜元50岁听到王余佑的死讯，作文推崇备至。

“某所敬佩倚望如师、如父者，独先生一人。

气数赖以维持、士风赖以砥柱、后进赖以裁成者，亦惟先生一人。

”“春风淑气，化我乖棱，巨量阔怀，荡我褊隔，伟识雄略，启我庸顽。

使固陋之子不容不心折也！

”前面一段说自己对王余佑钦佩之情与王余佑的人品高尚，后面一段说王余佑在学问之道与人格修养上对自己的启迪。

刁包，字蒙吉，别号用六居士。

今河北祁州（今河北安国县）人。

明天启丁卯（1627年）举人。

时当“天崩地解”之际，以道学自任，署其斋曰“潜室”，亭曰“肥遁”，读书其中。

“甲申闻变，设烈皇帝主于所居之顺积楼，斩衰朝夕哭临。

闯（李自成）命敦趣，七书拒之，几及难，遂不仕。

”刁包初从孙奇逢学，既而读高攀龙书，心向往之。

南游至无锡，尽阅高攀龙书，遂称私淑弟子。

为学专主程朱，成为北方朱学大师。

“以予观之，朱子集诸儒之大成，其学几颜子而功加多，其功几孟子而学加密，在圣门中庶乎中行者矣。

”著作有《易酌》、《四书翼注》、《辨道录》、《潜室札记》、《斯文正统》、《用六集》等。

颜元的学术旨趣由陆王心学转向程朱理学，刁包的作用是关键。

“予初从陆、王人手，继见《性理》、周、程、张、朱之书，又交先生，遂专主程、朱。

”颜元20岁时，刁包以母寿为由托彭雪翁求颜元作诗。

后颜元至祁州拜谒刁包，得其所辑《斯文正统》。

归后便“立道统龛，正位伏羲至周、孔，配位颜、曾、思、孟、周、程、张、邵、朱”。

后颜元反叛程朱，而刁包始终笃守程朱。

刁包歿后，颜元读其《用六集》，对他为程朱撑持门面、笃信守死的态度颇为不满。

不过颜元受刁包的影响较深，《颜元集》中，今存9篇读《用六集》后评语，内中对刁包不少观点是持赞同态度的。

<<颜元李塉评传>>

编辑推荐

《颜元 李塉评传(套装共2册)》分别对颜元和李塉的生平及其成就进行了介绍。是一部力求融取学术界已有的研究成果，又有创新观点的作品。

<<颜元李塉评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>