

<<昆曲格律研究>>

图书基本信息

书名：<<昆曲格律研究>>

13位ISBN编号：9787305065781

10位ISBN编号：7305065781

出版时间：2009-11

出版时间：南京大学

作者：俞为民

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<昆曲格律研究>>

### 内容概要

昆曲采用的是曲牌体的音乐结构，具有严谨的曲调格律，《昆曲格律研究》对昆曲的字声、句式、韵位、集曲、曲调组合等格律及昆曲曲谱作了总结与论述。

昆曲采用的是曲牌体的音乐结构，具有严谨的曲调格律，《南京大学学术文库》之《昆曲格律研究》对昆曲的字声、句式、韵位、集曲、曲调组合等格律及昆曲曲谱作了总结与论述。

《昆曲格律研究》一书适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

<<昆曲格律研究>>

书籍目录

前言第一章 昆曲的流传与昆曲曲律的变异第一节 清唱昆山腔与剧唱昆山腔考辨第二节 魏良辅对剧唱昆山腔的“引正”第三节 新昆山腔的流行和昆曲曲体的律化与统一第二章 昆曲平声字的字声特征与腔格第一节 平声字的字声特征第二节 平声字的腔格第三节 平声字的组合及其腔格变化第三章 昆曲上声字的字声特征与腔格第一节 上声字腔格的特征及其谱式第二节 上声字的组合及其腔格变化第三节 上声字叠用及其腔格的处理方式第四章 昆曲去声字的字声特征与腔格第一节 去声字的字声特征第二节 去声字的腔格第三节 去声字的组合及其对腔格的影响第五章 昆曲入声字的字声特征与腔格第六章 昆曲曲调句式研究第一节 曲调的句字第二节 曲调的字节第三节 曲调的对偶句式第四节 曲调的句段第五节 曲调的韵位第七章 昆曲集曲格律研究第八章 昆曲曲调的组合形式研究第一节 昆曲南曲曲调的分类及组合第二节 昆曲北曲曲调的组合形式第三节 南北曲合套第九章 昆曲南曲曲调套式述例第十章 昆曲曲韵研究第十一章 昆曲曲词格律谱的产生及其演变第十二章 昆曲工尺谱的产生与流变附录一昆曲南曲常用曲调格律简析附录二昆曲北曲常用曲调格律简析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>