

<<艺术中国>>

图书基本信息

书名：<<艺术中国>>

13位ISBN编号：9787305067945

10位ISBN编号：7305067946

出版时间：2010-3

出版时间：黄惇主编、黄惇 南京大学出版社 (2010-03出版)

作者：黄惇 编

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

服饰，是人类生存和社会活动中不可或缺的生活资料，在人类生活的三大支柱——衣、食、住中，“衣”被放在首位，足见其重要性。

《艺术中国（服饰卷）》共九章节，主要内容包括远古服饰，夏商周服饰，春秋战国、秦汉服饰，魏晋南北朝服饰，隋唐五代服饰，宋辽金夏服饰，元代服饰等。

书籍目录

序言锦绣中华第1章 远古服饰 衣其羽皮 骨针缝衣 上古衣冠 丝绸衣料 装扮饰物第2章 夏商周服饰 冠冕几席 先秦冠礼 夏代服饰 玄鸟后裔 拒穿周衣第3章 春秋战国、秦汉服饰 褒博衣冠 文质彬彬 被褐怀玉 胡服骑射 男左女右 秦服制度 戎装生辉 曲裾深衣 褰衣肚兜 汉官朝服 汉代裤装第4章 魏晋南北朝服饰 奇服旷世 魏晋风度 锦绮朝服 斑斓纹样 儒释道服饰第5章 隋唐五代服饰 华服传世 诗意华章 霓裳羽衣 夜宴晚装 胡服秀奇 花钿黛眉 女子缠足第6章 宋辽金夏服饰 通天冠服 朝服规制 文人衣装 命妇服饰 宋女扮饰 布衣短褐 契丹袍服 女真裘衣 党项衣装第7章 元代服饰 织金锦袍 罽罽冠服 元冠服制 百姓常服第8章 明清服饰 蟒服凤冠 衣冠禽兽 巾幅乌纱 明朝常服 清服易制 长袍马褂 琵琶襟褂 旗髻旗袍 绣花云肩 簪花袄裙 斗篷霞帔 红楼服饰第9章 近代服饰 中山国服 长衫西裤 短袄套裙 改良旗袍 学生衣装附录一：我国历代服饰演变脉络图说附录二：我国各具特色的民族服饰图说主要参考书目后记

编辑推荐

服饰，是人类生存和社会活动中不可或缺的生活资料，在人类生活的三大支柱——衣、食、住中，“衣”被放在首位，足见其重要性。

由夏燕等编著的《艺术中国(服饰卷)》共九章节，主要内容包括远古服饰，夏商周服饰，春秋战国、秦汉服饰，魏晋南北朝服饰，隋唐五代服饰，宋辽金夏服饰，元代服饰等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>