

<<双城记>>

图书基本信息

书名：<<双城记>>

13位ISBN编号：9787305073717

10位ISBN编号：7305073717

出版时间：2010-8

出版时间：南京大学

作者：(英国)查尔斯·狄更斯|主编:贾平凹|译者:胡杨

页数：312

字数：317000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<双城记>>

### 内容概要

《青少年课外阅读系列丛书·双城记》是英国作家狄更斯最重要的代表作之一。

查尔斯·狄更斯是19世纪英国现实主义文学的主要代表。

他的作品以妙趣横生的幽默、细致入微的心理分析以及现实主义描写与浪漫主义气氛的有机结合而著称，对英国文学的发展产生了重要影响。

《双城记》深刻地揭露了法国大革命前夕的社会矛盾，强烈地抨击了贵族阶级的荒淫残暴，并深切地同情下层人民的苦难，同时也给统治阶级敲响了警钟，希图为当时社会矛盾日益加深的英国寻找一条出路。

## <<双城记>>

### 作者简介

贾平凹，中国当代作家。  
陕西省商洛市丹凤县人。  
中国作家协会理事、西安建筑科技大学人文学院院长、全国政协委员、陕西省作家协会主席、西安市人大代表、西安市作家协会主席。

1975年毕业于西北大学中文系。  
1974年开始发表作品。  
出版的主要作品有：《商州初录》《浮躁》《废都》《白夜》《土门》《高老庄》《天狗》《黑氏》《美穴地》《怀念狼》《病相报告》等。  
曾获得全国文学奖三次，并获美国美孚飞马文学奖，法国费米那文学奖和法兰西文学艺术荣誉奖。  
其作品以英、法、德、俄、日、韩、越等文字翻译出版了二十余种版本。  
长篇小说《秦腔》获2008年第七届茅盾文学奖。

<<双城记>>

书籍目录

第一章 复活

- 一、时代
- 二、邮车
- 三、夜间黑影
- 四、准备
- 五、酒店
- 六、鞋匠

第二章 网络

- 一、五年后
- 二、看热闹
- 三、失望
- 四、祝贺
- 五、豺狗
- 六、数以百计的来人
- 七、大人在城里
- 八、大人在乡下
- 九、果刚的脑袋
- 十、两个诺言
- 十一、搭档小像
- 十二、体贴的人
- 十三、不体贴的人
- 十四、诚实的生意人
- 十五、编织
- 十六、编织不已
- 十七、某夜
- 十八、九天
- 十九、一个建议
- 二十、一个请求
- 二十一、回音震荡的脚步
- 二十二、海潮继续增高
- 二十三、烈焰升腾
- 二十四、漂向磁礁

第三章 风暴

- 一、密号
- 二、磨刀石
- 三、阴影
- 四、风暴中的平静
- 五、锯木工
- 六、胜利
- 七、敲门
- 八、一手好牌
- 九、胜券在握
- 十、阴影的实质
- 十一、黄昏
- 十二、夜深沉

<<双城记>>

- 十三、五十二个
- 十四、编织结束
- 十五、足音断绝

## &lt;&lt;双城记&gt;&gt;

## 章节摘录

那是最美好的时代，那是最糟糕的时代；那是智慧的年头，那是愚昧的年头；那是信仰的时期，那是怀疑的时期；那是光明的季节，那是黑暗的季节；那是希望的春天，那是失望的冬天；我们全都在直奔天堂，我们全都在直奔地狱……简而言之，那时与现在非常相像，某些最喧嚣的权威坚持要用形容词的最高级来形容它。

说它好，是最高级的；说它不好，也是最高级的。

英格兰国王的王位宝座上有一个大下巴的国王和一个面貌平庸的王后；法兰西国王的王位宝座上有一个大下巴的国王和一个面貌姣好的王后。

对两国各自支配着国家全部财富的老爷来说，国家需要维持万岁千秋是比水晶还清楚的事。

那是耶稣纪元一七七五年。

灵魂启示在那个受到欢迎的时期风行一时，跟现在在英格兰一样。

骚斯柯特太太 刚过了她幸福的二十五岁，王室卫队一个先知的士兵已宣布这位太太早已做好安排，要使伦敦城和威斯敏斯特教堂从地上沉没消失，从而为她崇高形象的出现开辟道路。

即使雄鸡巷的幽灵在咄咄逼人地发出它的预言后销声匿迹了整整十二年，去年的精灵们咄咄逼人发出的预言仍跟她差不多，只是少了几分超自然的独创性而已。

前不久，英国国王和英国百姓才得到一些人世间的消息——那是从远在美州的英国臣民的国会传来的。

说来奇怪，这些信息对于人类的影响竟然比雄鸡巷魔鬼的子孙们的预言还要巨大。

法兰西的灵异事物大概不如她那以盾和三叉戟为标志的姐妹那么受宠。

法兰西：在一个劲儿地滑坡，印制着钞票，使用着钞票。

除此之外她也在教士们的指引下建立些慈善的功勋，寻求点乐趣。

比如判决斩去一个青年的双手，用钳子拔掉他的舌头，然后活活烧死，因为他在一群和尚的肮脏仪仗队从五六十码之外经过时（这个距离内他看得见），竟然没有跪倒在雨地里向仪仗队致敬。

而在那人被处死时，生长在法兰西和挪威森林里的某些树木很可能已被命运这个“樵夫”看中，要砍倒它们，锯成木板，做成一种在历史上以恐怖著称的可以移动的架子，其中还包含了一个口袋和一把铡刀。

而在同一天，巴黎近郊板结的土地上，某些农户的简陋的小披屋里也很可能有一些大车在那儿躲风避雨。

那些车很粗糙，沾满了郊野的泥浆，猪群在车边嗅着，家禽在车上栖息。

这东西也极有可能已被死亡这个“农民”看中，要在革命时用它做死囚囚车。

可是尽管那“樵夫”和“农民”忙个不停，却总是一声不吭，蹑手蹑脚，不让人听见。

因此，若是有人猜测它们已在行动，反倒会被看作是无神论和大逆不道。

## <<双城记>>

### 编辑推荐

《双城记》是世界最伟大的批判现实主义杰作之一，也是英国文豪查尔斯·狄更斯作品中故事情节最曲折惊险、最惊心动魄的小说之一，小说以18世纪的法国大革命为背景，故事中将巴黎、伦敦两个大城市连结起来，叙述梅尼特医生一家充满了爱与冒险的遭遇，中间穿插了贵族的残暴、人民的愤怒、审判间谍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>