

图书基本信息

书名：<<21世纪写作学文库 现代写作范畴论>>

13位ISBN编号：9787305074837

10位ISBN编号：7305074837

出版时间：2010-9

出版时间：南京大学出版社

作者：王正

页数：309

字数：233000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是“理论研究系列”之一，全书共分5个章节，主要对现代写作范畴作了探讨和研究，具体内容  
包括现代写作基本范畴的理论构架、现代写作基本范畴的内涵阐释、写作基本能力的范畴序列、写作  
基本过程的范畴序列等。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

书籍目录

《21世纪写作学文库》总序导论：现代写作学的传承与创新第一章 现代写作基本范畴的理论构架 第一节 写作范畴研究的理论基础 第二节 写作范畴研究的学术积淀 第三节 现代写作理论范畴的基本序列第二章 现代写作基本范畴的内涵阐释 第一节 写作与现代写作 第二节 写作思维与写作言语 第三节 写作规律 第四节 写作“四体”第三章 写作基本能力的范畴序列 第一节 观察 第二节 调查 第三节 阅读 第四节 回忆 第五节 体验 第六节 想象 第七节 整合第四章 写作基本过程的范畴序列 第一节 立意 第二节 选材 第三节 构思 第四节 赋形 第五节 表达 第六节 修改 第七节 反馈第五章 写作教学的基本理念 第一节 写作教学理念的发展轨迹 第二节 写作教学规律的探索历程 第三节 文体教学格局的突破创新 第四节 写作教学的“道”与“技” 第五节 写作教学社会化 第六节 从“去文学化”走向“专业化”附论：网络时代写作的技术与技巧参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>