

<<旅美华玉>>

图书基本信息

书名：<<旅美华玉>>

13位ISBN编号：9787305077678

10位ISBN编号：7305077674

出版时间：2011-3

出版时间：南京大学出版社

作者：殷志强

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旅美华玉>>

内容概要

殷志强编著的《旅美华玉——美国藏中国古玉珍品》正文按照中国玉器发展史的脉络进行编写，分为文明发端——新石器时代玉器；神兽灵玉——商代玉器；以玉行礼——西周玉器；君子比玉——东周(春秋)玉器；龙行天下——东周(战国)玉器；楚风汉韵——汉魏玉器；风情万种——唐宋元玉器；雅俗并举——明代玉器；吉祥如意——清代玉器；邻邦玉风——痕都斯坦玉器等10个部分，既考虑了美国博物馆所藏中国玉器的特点，又将这些玉器放在中国历史长河中加以审视。更重要的是，试图以简练的语言，归纳出中国玉文化的特点。

每个部分以玉器为单位，有若干条目构成，全书共有140个左右的条目，收录200件左右的玉器，还有部分玉器的细部特写。

每个条目有500个左右的文字说明，对玉器的形态特征、时代特点、艺术特色、历史艺术价值等方面加以说明，并尽可能运用最新考古玉器资料加以阐述，使其具有学术性。

<<旅美华玉>>

作者简介

殷志强

南京大学历史系考古专业毕业，历任南京博物院研究员、南京艺术学院教授，现任江苏省政协副主席、民革江苏省委副主委，兼任中华玉文化中心顾问、江苏省馆藏文物定级专家库成员。长期从事中国传统文化、中国玉器研究，擅长中国古玉鉴定，编著出版《翡翠》、《古玉至美》、《东周吴楚玉器》、《中国古代玉器》、《吴越文化》、《中国出土玉器全集·7》等专著，发表有关中国考古学、博物馆学、中国玉器研究文章100多篇。

<<旅美华玉>>

书籍目录

美国访玉记(代序)

“本本主义”的“美利坚”玉

“古典主义”的“赛克勒”玉

“浪漫主义”的“大都会”玉

“集体主义”的“旧金山”玉

“国际主义”的“斯坦福”玉

美国所藏中国玉器反映的几个问题

一.文明发端——新石器时代玉器

1.红山文化玉箍形器

2.良渚文化玉璧

3.良渚文化神兽纹玉琮

4.良渚文化简化纹高玉琮

5.良渚文化玉梳背

6.良渚文化半圆形玉饰

7.良渚文化三叉形玉器

8.良渚文化玉钺

9.石家河文化玉兽面

10.石家河文化玉神人像

11.龙山文化玉牙璧

12.龙山文化玉牙璋

13.龙山文化玉刀

14.齐家文化玉刀

15.齐家文化三璜联璧

16.齐家文化玉琮

17.新石器时代人面玉饰

二.神兽灵玉——商代玉器

1.商代立领玉璧

2.商代柄形玉器

3.商代五孔玉刀

4.商代玉戈

5.商代铜内玉援戈

6.商代铜柄玉刃矛

7.商代铜柄玉斧

8.商代铜卣与玉串饰

9.商代兽面纹玉梳

10.商代箍形玉器

三.以玉行礼——西周玉器

1.西周龙纹玉璜

2.西周鸟纹玉璜

3.西周鸟形组玉佩

4.西周玉鸟佩

5.西周人龙合雕纹玉佩

6.西周玉鹿

7.西周玉蝉

8.西周玉牙璧

<<旅美华玉>>

9.西周双龙纹玉环

10.西周龙纹玉璧

11.西周凤鸟纹柄形玉器

四.君子比玉——东周(春秋)玉器

1.春秋龙纹玉璜

2.春秋龙纹条形玉饰

3.春秋龙纹玉块

4.春秋龟背形玉饰

五.龙行天下——东周(战国)玉器

1.战国龙纹玉琮

2.战国蒲纹玉璧

3.战国出廓龙纹玉璧

4.战国玉环

5.战国龙形玉珩

6.战国龙纹玉璜

7.战国龙形玉佩

8.战国S形龙玉佩

9.战国S形龙凤玉佩

10.战国镂空龙形玉佩

11.战国镂空龙凤玉佩

12.战国玉凤佩

13.战国玉琥符

14.战国玉人

15.战国龙纹玉柄饰

16.战国龙首玉带钩

17.战国镶嵌绿松石鎏金铜带钩

18.战国镶金玉带钩

19.战国金链玉组佩

20.战国玉耳杯

21.战国玉樽

六.楚风汉韵——汉魏玉器

1.西汉蒲谷纹玉璧

2.西汉龙纹玉璧

3.东汉乳丁纹玉璧

4.东汉出廓龙纹玉璧

5.汉代玉具剑

6.汉代玉舞人

7.汉代玉耳杯

8.六朝玉琮

9.东晋镶玉石蝉纹金饰

七.风情万种——唐宋元玉器

1.唐代玉组佩

2.唐代胡人伎乐玉带

3.唐代镶金玉梳

4.唐代玉梳背

5.唐代玉骆驼

6.宋代玉兽

<<旅美华玉>>

- 7.宋代兽首玉杯
- 8.元代张骞浮槎玉洗
- 9.元代鱼龙纹玉佩
- 八.雅俗并举——明代玉器
 - 1.明代带耳玉杯
 - 2.明代角形玉杯
 - 3.明代玉执壶
 - 4.明代螭龙花果形玉洗
 - 5.明代玛瑙花插
 - 6.明代双龙衔珠玉镯
 - 7.明代镂空龙纹玉饰
 - 8.明代八龙玉璧
 - 9.明代玉瑞兽
- 九.吉祥如意——清代玉器
 - 1.清代玉鹌鹑
 - 2.清代玉羊
 - 3.清代玉双喜鹊
 - 4.清代辈辈封侯玉雕
 - 5.清代玉卧马
 - 6.清代玉蛙形镇纸
 - 7.清代玉螃蟹镇纸
 - 8.清代回首玉鸭
 - 9.清代玉卧牛
 - 10.清代水晶卧牛
 - 11.清代玉寿星
 - 12.近代玉释迦牟尼修行像
 - 13.清代凤形玉砚
 - 14.清代苍龙教子玉带钩
 - 15.清代长宜子孙玉璧
 - 16.清代圆形玉果盘
 - 17.清代春光长寿纹玉盘
 - 18.清代菊瓣纹玉盘
 - 19.清代薄胎白玉碗
 - 20.清代方胜式活环玉洗
 - 21.清代双耳活环玉洗
 - 22.清代菊瓣纹玛瑙壶
 - 23.清代菊瓣纹玉炉
 - 24.清代带盖双耳玉炉
 - 25.清代附耳玉瓶
 - 26.清代带盖活链玉瓶
 - 27.清代带盖玉盒
 - 28.清代玉花插
 - 29.清代玉插屏
 - 30.清代玉山子
 - 31.清代仿古玉刀
 - 3.18世纪白玉西番莲纹盘
 - 4.18世纪碧玉双耳杯

<<旅美华玉>>

5.18世纪碧玉瓜瓣形杯

6.18世纪青玉羊头瓜瓣杯

7.18世纪白玉带盖炉

8.18世纪白玉带耳瓶

9.18世纪碧玉双联盒

10.18世纪青玉花形盒

11.18世纪白玉镶金丝花形盒

12.18世纪青玉火药筒

13.18世纪白玉镶金丝带扣

14.18世纪白玉镶金丝镜背

15.18世纪玉刀柄

主要参考书目

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>