

<<武汉人>>

图书基本信息

书名：<<武汉人>>

13位ISBN编号：9787305097461

10位ISBN编号：7305097462

出版时间：2012-7-30

出版时间：南京大学出版社

作者：方方

页数：297

字数：208000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<武汉人>>

### 内容概要

《武汉人》是著名作家方方所写的与武汉有关的随笔集，共收入37篇文章，大致可分为历史篇、环境篇、风土人情篇和少年记忆篇。

《武汉人》内容涉及对武汉历史（尤其是近代史）、城市规划、城市性格等有深刻影响的人物、事件等，武汉的地理环境，武汉的大学，武汉的天气、别具特色的风土人情，武汉人的方言、吃喝玩乐，以及生活在武汉五十多年的作者方方与武汉的故事等。

类似于叶兆言之于南京，方方是武汉作家中写武汉这个城市极具代表性的作家，从小生活在武汉，对武汉的历史人文有着独特的观察和体悟。

本书文笔从容，叙述简洁，且收放自如，增添了不少阅读的乐趣。

## <<武汉人>>

### 作者简介

方方，本名汪芳。  
1955年生于南京，长期居于武汉。  
著名作家，中国作协全委会委员、湖北省作家协会主席。  
已出版长篇小说《乌泥湖年谱》、《水在时间之下》、《武昌城》，中篇小说《风景》、《祖父在父亲心中》、《桃花灿烂》、《奔跑的火光》，随笔集《到庐山看老别墅》、《汉口的沧桑往事》等。  
多部小说被译为英、法、日、意、葡、韩、西班牙等文字在国外出版。  
代表作《风景》、《琴断口》曾获全国优秀中篇小说奖、鲁迅文学奖；其他作品亦多次获得国内各类重要奖项。

## <<武汉人>>

### 书籍目录

武汉这个地方  
一个人和一座城市  
楼与传说  
红楼前的革命  
江北的桅杆  
西风烈  
汉口第一路  
汉上花园  
跑马溜溜的汉口  
都市的乐园  
滨湖的大学  
在武汉过夏天  
玩水  
当街夜风景  
戏与戏迷  
水的故事  
书香武汉  
六渡桥的铜人像  
关于桥  
高头和底下  
城里的山水  
没有耐性  
在汉口和武昌跳来跳去  
武汉人说话  
方言武汉  
武汉人的性格  
武汉人过早  
武汉人的菜桌  
热干面的传说及其他  
去汉口吃粉  
德国太婆玛尔塔和法力  
无边的网  
汉口人是不是从骨子里  
追求物质的东西  
少年往事  
汉口消失的游戏  
行云流水的武汉  
我的小说与我生活的城市(代跋)

## &lt;&lt;武汉人&gt;&gt;

## 章节摘录

武汉这个地方 武汉这个地方一直被人们称做“江城”。它之所以有着如此的称呼，自然是因为它坐落在中国最大的河流长江之滨的缘故。其实将武汉称做“湖城”也是不错的。

它是“千湖之省”湖北省的首府，环绕着它的湖泊至少也有一百个左右。这些湖泊便如明珠或玉佩披挂在武汉的身上，有风吹过时，你说不定会听到它满身叮当作响的声音。久居的老人们能听得出，那是江之涛和湖之浪因风的撩拨而发出的回应。

往更老一点的年代追溯，武汉隶属楚国，故而武汉人也喜欢把自己居住的这片天地称为“楚天楚地”。

武汉话的“楚”字和“丑”字是同一个音，所以当武汉人堂堂正正地说“我是楚人”时，让外人听到的往往是“我是丑人”。

但武汉人对此毫不在乎。

武汉人是崇拜楚人的。

因为楚人尚武且又有一种无拘无束的浪漫和任性，深合武汉人意。

当然，也可以说是因了武汉人身上拥有楚人的遗传因子，才使得他们以自己为楚人而自豪。

自有大都市的概念以来，武汉一直都是中国一个很有名气的城市。

我算了一下，它的知名度恐怕仅次于北京、南京、西安、上海、天津、广州六城。

前三城因曾为国都而文化意味深长，后三城因临近大海而经济相对发达。

武汉既未成国都，又不靠在海边，仅仅是濒临长江中游的一座城市，地处内陆，所在的湖北省几乎不同任何一个边境省搭界，其名声落在前六名之外也是很自然、很无奈的了。

与边境省份城市比，武汉离外国看来是远了一点。

但一个人过日子的时间主要是耗在自己的地盘上，所以武汉人对此倒也满不在乎。

神州大地，东西南北中，武汉能守着一个“中土”也相当不错。

武汉的通道能像放射线一样按东南西北的方向射向全国各地，画在鸡形的白纸上，就有点儿像太阳放射光芒的样子。

而武汉就是那个太阳，不像上海，光芒只能放一半，另外的一半被它东边的茫茫大海给吞没掉了；也不像北京，往北和往东的射线太短，使人多少生出缺憾之感。

武汉人便常说，当年毛主席原是想把国都定在武汉的，只可惜一帮北方人说武汉太热，不去不去。

毛主席不怕热，却为了团结北方人只好把武汉这么个天生当国都的好地方浪费了。

二十世纪七十年代中国在珍宝岛跟苏联人打仗时，武汉到处都有人说：首都定在武汉有几好？

不管它苏联从哪个方向打过来，毛主席都不消着急，前面有两个省在顶着哩。

而在北京，一不小心，就打到张家口，毛主席的家就成了前线。

那还得了？

相传那段时期，武汉好多人都要上书劝毛主席把国都改到武汉来。

一~这是说笑。

实话实说的是，居于中国中心的武汉的确在交通上有着极大的便利。

武汉人出门，没有什么强烈的遥远感。

无论去到哪里，远近距离相差并不很大。

不像上海人，一说到新疆，干粮都得备它半个月——当然是指飞机不通的时候。

武汉人在新疆已经逛了个来回，上海人说不定还在路上。

这是武汉人最能得意的一点。

因为这个，武汉也就有了“九省通衢”之称。

曾经一度有人将武汉（主要指汉口）称做“东方芝加哥”，谓其繁华、进步颇似美国的芝加哥，但后来这个称呼逐渐消失。

现在武汉人还想重温它的“东方芝加哥”之梦，只是叫了几次没什么人响应，也就没有叫开来。

我没去过芝加哥，不知武汉与芝加哥的同异何在，只觉得“东方芝加哥”没有叫成也不是什么坏事，

## <<武汉人>>

因为这么一叫，你武汉再怎么强也只是老二，前面还有一个“哥”。  
且不如有一天你武汉成为天下第一大都市，堂堂地叫做东方大武汉不更好？

如果说武汉是一颗珠子，长江便如串珠之绳，从武汉穿心而过。  
长江最大的支流汉江在武汉中心地带的龟山脚下与长江汇合。  
这两条江水将武汉的地面切割成三个大镇：汉口、武昌、汉阳。

三大镇皆临江而立，随江流而曲折。  
因为这个缘故，武汉人是没有什么方向感的。

倘有人问路，武汉人的问答多半都是“高头”或是“底下”，即“往上走”或“往下走”的意思。  
“高”和“上”，便是指长江上游方向，“底”和“下”则是指下游方向。

因此，江水对武汉人的影响深刻到了骨髓，即便是人们随意的一指，也无不透着水流的意味。

曾经一度，武汉三镇明显地将汉口作为商业区，将武昌作为文化区，将汉阳作为工业区，以此来体现三镇不同的特色。

最热闹繁华的地带几乎全都在江北的汉口。  
江汉路、六渡桥，以及遐迩闻名的汉正街全都集中于斯。

记得以前武昌人和汉阳人想要给家里买点东西都得搭车乘船地往汉口跑，直到现在，武昌和汉阳的商业已经很是发达了，可人们仍然摆脱不了汉口的东西又好又便宜的成见，依然喜欢到江北岸购物。

.....

## <<武汉人>>

### 媒体关注与评论

武汉地处内陆深处，洋风一路吹刮到此，已是强弩之末。所以武汉的文化带有强烈的本乡本土的味道，它和弥漫在市井的商业俗气混杂在一起，便格外给人一种土俗土俗的感觉。

但幸亏有了长江。

是长江使这座城市充满了一股天然的雄浑大气。

这股大气，或多或少冲淡了武汉的土俗，它甚至使得生长于此的武汉人也充满阳刚。

他们豪放而直爽，说话高声武气，颇有北方人的气韵。

——《行云流水的武汉》 如果说武汉是一颗珠子，长江便如串珠之绳，从武汉穿心而过

。长江最大的支流汉江在武汉中心地带的龟山脚下与长江汇合。

这两条江水将武汉的地面切割成为三个大镇：汉口、武昌、汉阳。

三大镇皆临江而立，随江流而曲折。

因为这个缘故，武汉人是没有什么方向感的。

——《武汉这个地方》 万般无奈的武汉人，只好冷时比北方冷，热时比南方热。

为此，武汉人的性格便也呈南北兼容之状：既有北方人之豪爽，亦有南方人之聪慧；换一种词汇，也可谓既有北人之蛮，亦有南人之狡。

大热大冷的生存环境，自是让人的性格亦大起大落，所以武汉人易暴易怒，但也易解积怨，不计前嫌

。正所谓来得快去得快。

——《武汉人的性格》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>