

<<中国古代文学作品选>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学作品选>>

13位ISBN编号：9787305108723

10位ISBN编号：7305108723

出版时间：周建忠 南京大学出版社 (2012-12出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代文学作品选>>

书籍目录

《中国古代文学作品选（上下新世纪地方高等院校专业系列教材）上册》目录：先秦部分 神话 盘古开天地 女娲补天 后羿射日 鲧禹治水 诗辞 原始歌谣 弹歌 蜡辞 诗经 周南·关雎 郑风·溱洧 秦风·黄鸟 豳风·七月 小雅·采薇 大雅·绵 大雅·生民 周颂·雍 商颂·玄鸟 楚辞·屈原 离骚 九歌·湘君 九歌·湘夫人 九歌·山鬼 九章·涉江 九章·橘颂 宋玉 九辩 逸歌 越人歌 乌鹊歌 史传文学 尚书 周书·酒诰（节选）左传 重耳之亡 子产执政 国语 邵公谏厉王弭谤 骊姬谮杀太子申生 战国策 苏秦始将连横 齐人有冯谖者 梁王魏婴觞诸侯于范台 穆天子传·瑶池会 晏子春秋·景公夜闯臣子宅 诸子散文 老子 五十三章 论语 述而（第十六章）泰伯（第十九章）阳货（第一章）微子（第六章）墨子 非攻（上）孟子 齐桓晋文之事 鱼我所欲也 孟子见梁惠王 庄子 秋水（节选）荀子 天论（节选）韩非子 五蠹（节选）说难（节选）吕氏春秋 察今 李斯：谏逐客书 汉代部分 赋 贾谊：鹏鸟赋 枚乘：七发 司马相如：子虚赋（节选）张衡：归田赋 赵壹：刺世疾邪赋 诗 项羽：垓下歌 刘邦：大风歌 刘彻：秋风辞 汉乐府民歌：东门行 有所思 陌上桑 妇病行 上山采蘼芜 孔雀东南飞 饮马长城窟行 古诗十九首：行行重行行 迢迢牵牛星 明月皎夜光 今日良宴会 古诗：结发为夫妻 烛烛晨明月 散文 贾谊：论积贮疏 晁错：论贵粟疏 刘安：淮南子·原道训（节选）史传文学 司马迁：项羽本纪（节选）信陵君列传（节选）李将军列传 班固：苏武传（节选）原初小说 刘向：鲁秋洁妇 东海孝妇 赵晔：伍员之死 司马相如与卓文君 微行柏谷 魏晋南北朝部分 诗歌 曹操：蒿里行 短歌行 苦寒行 步出夏门行·观沧海 龟虽寿 曹丕：燕歌行 曹植：白马篇 赠白马王彪并序 送应氏（二首）…… 隋唐五代部分 《中国古代文学作品选（上下新世纪地方高等院校专业系列教材）下册》目录：宋辽金部分 诗歌 王禹偁：对雪 村行 林逋：山园小梅 杨亿：泪 梅尧臣：鲁山山行 苏舜钦：庆州败 初晴游沧浪亭 欧阳修：食糟民 王安石：河北民 明妃曲（二首选一）·其一 北陂杏花 苏轼：和子由浥池怀旧 饮湖上，初晴后雨·其二 荔枝叹 黄庭坚：登快阁 雨中登岳阳楼望君山 吕本中：兵乱后杂诗（二十九首选一） 陈与义：再登岳阳楼感慨赋诗 范成大：后催租行 四时田园杂兴（六十首选三） 杨万里：闲居初夏午睡起（二首选一） 初入淮河（四首选一） 陆游：剑门道中遇微雨 九月十六日夜梦驻军河外，遣使招降诸城，觉而有作 长歌行 楚城 龙兴寺吊少陵先生寓居 临安春雨初霁 翁卷：乡村四月 赵师秀：约客 戴复古：频酌淮河水 庚子荐饥（三首选一） 文天祥：过零丁洋 汪元量：醉歌（十首选一） 湖州歌（九十八首选一） 元好问：论诗绝句（三十首选二） 癸巳五月三日北渡三首 岐阳（三首选一） 词 范仲淹：渔家傲（塞下秋来风景异） 晏殊：浣溪沙（一曲新词酒一杯） 蝶恋花（槛菊愁烟兰泣露） 张先：天仙子（水调数声持酒听） 欧阳修：踏莎行（候馆梅残） 蝶恋花（庭院深深深几许） 南歌子（风髻金泥带） 晏几道：鹧鸪天（彩袖殷勤捧玉钟） 菩萨蛮（哀筝一弄湘江曲） 柳永：望海潮（东南形胜） 八声甘州（对潇潇暮雨洒江天） 鹤冲天（黄金榜上） 蝶恋花（伫倚危楼风细细） 王安石：桂枝香（登临送目） 苏轼：江城子（十年生死两茫茫） 江城子（老夫聊发少年狂） 定风波（莫听穿林打叶声） 临江仙（夜饮东坡醒复醉） 水龙吟（似花还似非花） 秦观：满庭芳（山抹微云） 浣溪沙（漠漠轻寒上小楼） 贺铸：鹧鸪天（重过阊门万事非） 六州歌头（少年侠气） 周邦彦：六丑（正单衣试酒） 苏幕遮（燎沉香） 陈与义：临江仙（忆昔午桥桥上饮） 李清照：凤凰台上忆吹箫（香冷金猊） 一剪梅（红藕香残玉簟秋） 醉花阴（薄雾浓云愁永昼） 武陵春（风住尘香花已尽） 朱敦儒：卜算子（旅雁向南飞） 岳飞：满江红（怒发冲冠） 张元幹：浣溪沙（山绕平湖波撼城） 贺新郎（梦绕神州路） 张孝祥：六州歌头（长淮望断） 陆游：钗头凤（红酥手） 卜算子（驿外断桥边） 辛弃疾：摸鱼儿（更能消几番风雨） 青玉案（东风夜放花千树） 丑奴儿（少年不识愁滋味） 永遇乐（千古江山） 陈亮：水调歌头（不见南师久） 刘过：沁园春（斗酒彘肩） 姜夔：点绛唇（燕雁无心） 暗香（旧时月色） 史达祖：双双燕（过春社了） 吴文英：风入松（听风听雨过清明） 刘克庄：贺新郎（北望神州路） 刘辰翁：永遇乐（璧月初晴） 王沂孙：眉妩（渐新痕悬柳） 张炎：解连环（楚江空晚） 蒋捷：虞美人 散文 王禹偁：待漏院记 范仲淹：岳阳楼记 欧阳修：梅圣俞诗集序 秋声赋 苏洵：六国论 曾巩：墨池记 王安石：答司马谏议书 苏轼：记承天寺夜游 留侯论 文与可画篋谷偃竹记 苏辙：黄州快哉亭记 李清照：金石录后序 陆游：跋李庄简公家书 周密：观潮 谢翱：登西山恸哭记 王若虚：焚驴志 话本 碾玉观音 错斩崔宁 快嘴李翠莲 元代部分 杂剧 关汉卿：感天动地窦娥冤 关大王独赴单刀会·第四折 杨显之：临江驿潇湘秋夜雨·第三折 白朴：唐明皇秋夜梧桐雨·第四折 马致远：破幽梦孤雁汉宫秋·第二折 王实甫：张君瑞待月西厢记·

<<中国古代文学作品选>>

第三本第二折 明代部分 清代部分 近代部分

<<中国古代文学作品选>>

章节摘录

版权页： 良乃入，具告沛公。

沛公大惊，曰：“为之奈何？”

”张良曰：“谁为大王为此计者？”

”曰：“ 鲋生说我曰：‘距关，毋内诸侯，秦地可尽王也。’故听之。”

”良曰：“料大王士卒足以当项王乎？”

”沛公默然，曰：“固不如也，且为之奈何？”

”张良曰：“请往谓项伯，言沛公不敢背项王也。”

”沛公曰：“君安与项伯有故？”

”张良曰：“秦时与臣游，项伯杀人，臣活之。”

今事有急，故幸来告良。

”沛公曰：“孰与君少长？”

”良曰：“长于臣。”

”沛公曰：“君为我呼人，吾得兄事之。”

”张良出，要项伯。

项伯即入见沛公。

沛公奉卮酒为寿，约为婚姻，曰：“吾入关，秋毫不敢有所近，籍吏民，封府库，而待将军。”

所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也。

日夜望将军至，岂敢反乎！

愿伯具言臣之不敢倍德也。”

”项伯许诺，谓沛公曰：“旦日不可不蚤自来谢项王！”

”沛公曰：“诺。”

”于是项伯复夜去，至军中，具以沛公言报项王。

因言曰：“沛公不先破关中，公岂敢入乎？”

今人有大功而击之，不义也。

不如因善遇之。”

”项王许诺。

沛公旦日从百余骑来见项王，至鸿门，谢曰：“臣与将军戮力而攻秦，将军战河北，臣战河南，然不自意能先入关破秦，得复见将军于此。”

今者有小人之言，令将军与臣有郤。”

”项王曰：“此沛公左司马曹无伤言之，不然，籍何以至此！”

”项王即日因留沛公与饮。

项王、项伯东向坐；亚父南向坐——亚父者，范增也；沛公北向坐；张良西向侍。

范增数目项王，举所佩玉块以示之者三。

项王默然不应。

范增起，出召项庄，谓曰：“君王为人不忍，若入前为寿，寿毕，请以剑舞，因击沛公于坐，杀之。”

不者，若属皆且为所虏。”

”庄则人为寿。

寿毕，曰：“君王与沛公饮，军中无以为乐，请以剑舞。”

”项王曰：“诺。”

”项庄拔剑起舞，项伯亦拔剑起舞，常以身翼蔽沛公，庄不得击。”

于是张良至军门见樊哙。

樊哙曰：“今日之事何如？”

”良曰：“甚急！”

今者项庄拔剑舞，其意常在沛公也。”

<<中国古代文学作品选>>

” 哏曰：“此迫矣！

臣请入，与之同命！

” 哏即带剑拥盾入军门。

交戟之卫士欲止不内，樊哕侧其盾以撞，卫士仆地，哏遂入。

<<中国古代文学作品选>>

编辑推荐

《新世纪地方高等院校专业系列教材:中国古代文学作品选(套装共2册)》是新世纪地方高等院校专业系列教材。

<<中国古代文学作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>