

<<语言探索与文学论评>>

图书基本信息

书名：<<语言探索与文学论评>>

13位ISBN编号：9787306041937

10位ISBN编号：7306041932

出版时间：2012-6

出版时间：中山大学出版社

作者：方汉泉 著

页数：405

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言探索与文学论评>>

内容概要

《语言探索与文学论评》由4个篇章组成：“语言与语言学研究”，“文学阅读与论评”，“现代西方文论与运用”，“文学翻译与文学教学探索”。

入编选文共25篇，涉及现当代语言学和英美文学的若干研究课题。

这些选文，多数发表于《外语教学与研究》、《社会中的语言》等著名中外期刊和高校社科学报。文章的选题较为独特，论及的题材较为广泛，文本的阐释深入浅出，具有较高的可读性和学术价值。

《语言探索与文学论评》可供外语本科生和研究乍阅读参考，也适于外国文学爱好者阅读鉴赏。

<<语言探索与文学论评>>

书籍目录

前言 第一篇 语言与语言学研究 浅谈英美报刊标题中国的社会变革与称谓的变化 词项的底层音位表达与表层语音表达从历史和语言学的角度看 加拿大英语布拉格学派和雅各布森对现代文体学发展的贡献 第二篇 文学阅读与论评 简论中世纪的文学经典——英国宗教诗歌 近代英国宗教诗的若干抒写特色 布莱克的辩证观与体现其辩证观的若干诗作 叶芝诗中的理想世界与现实世界的矛盾 试论简·奥斯汀的《爱玛》 现代主义的兴衰与经受的批评——20世纪英国文学现象述评之一 新现实主义的兴起与社会政治小说的流行——20世纪英国文学现象述评之二 奥威尔的政治观及其政治小说 二十世纪英美政治小说初探 喜剧与暴力·暴力与死亡·死亡与救赎——解读奥康纳的《好人难寻》 评《戴镗龄文集——智者的历程》 第三篇 现代西方文论与运用“作者的死亡”：一个值得认真思考和探索的论题 二元对立原则及其在文学批评中的运用 “作者和作者意图”的论争及其对文学教学的启示 伊瑟尔的文本—读者观及其在英诗教学中的运用 费什读者反应批评若干重要理论概念评析 第四篇 文学翻译与文学教学探索 纵谈英语格律诗汉译的几个问题 梁宗岱译《莎士比亚十四行诗》：基于其诗论和译论的再创之作 超越传统力求革新——关于英诗教学和研究的思考与探索 培养学生的理解分析能力和初步研究能力是关键——论英语专业《高级英语》的主要培养目标 后记

<<语言探索与文学论评>>

编辑推荐

《语言探索与文学论评》由“语言与语言学研究”、“文学阅读与论评”、“现代西方文论与运用”、“文学翻译与文学教学探索”四篇组成。

人编的文章，除了一篇之外，都已在国内外期刊和高校社科学报公开发表。本书可供外语本科生和研究乍阅读参考，也适于外国文学爱好者阅读鉴赏。

<<语言探索与文学论评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>