

<<数学文化欣赏>>

图书基本信息

书名：<<数学文化欣赏>>

13位ISBN编号：9787307059115

10位ISBN编号：7307059118

出版时间：2007-11

出版时间：湖北武汉大学

作者：邹庭荣

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数学文化欣赏>>

内容概要

本书系统地介绍了数学文化的起源，数论与数学文化，毕达哥拉斯与勾股定理，斐波纳契数列与黄金比，幻方文化，数学问题、数学猜想与数学发展，数学悖论，变量数学的产生与发展，中国古代数学文化，欧拉与哥尼斯堡七桥问题，分形几何欣赏等。

本书是为大学生素质教育通识课而编写的教材，兼通俗性、趣味性及知识性于一体，对于中学生也不失为一部素质训练的好教材，也可以供大学、中学数学教师以及数学爱好者参考。

<<数学文化欣赏>>

书籍目录

第1章 概论1.1 关于数学文化1.2 数学与数学教育1.3 数学分支巡礼1.4 数学建模与数学建模竞赛第2章 数论与数学文化2.1 数论预备知识简介2.2 数字美学欣赏2.3 再叙数论——数学之皇后第3章 毕达哥拉斯与勾股定理3.1 勾股定理3.2 古希腊数学与人类文明3.3 附录第4章 斐波纳契数列与黄金比4.1 斐波纳契数列4.2 黄金分割(黄金比, 黄金数)4.3 连分数及其应用第5章 幻方文化——数学文化的起源5.1 幻方基本知识5.2 妙趣横生的幻方5.3 幻方的应用5.4 附录第6章 数学问题、数学猜想与数学发展6.1 关于数学猜想6.2 哥德巴赫猜想6.3 费尔马大定理(费尔马最后定理)6.4 地图上的数学文化6.5 世纪数学问题欣赏6.6 附录第7章 数学悖论——从不和谐到和谐7.1 数学的和谐7.2 数学悖论7.3 数学大厦基础上的裂缝——三次数学危机7.4 数学哲学7.5 附录第8章 变量数学的产生与发展8.1 笛卡儿和费尔马的解析几何思想8.2 微积分的创立与发展8.3 再说牛顿第9章 中国古代数学文化9.1 《九章算术》及其文化内涵9.2 贾宪三角及其美学意义9.3 《算经十书》之文化内涵9.4 附录第10章 走出来的数学文化10.1 七桥问题与拓扑学10.2 欧拉回路与中国邮递员问题10.3 读读欧拉10.4 附录第11章 分形艺术欣赏11.1 从数学怪物谈起11.2 分形几何学11.3 分形艺术欣赏11.4 分形理论在经济研究中的应用优势参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>