

<<中国文学史·先秦两汉文学史>>

图书基本信息

书名：<<中国文学史·先秦两汉文学史>>

13位ISBN编号：9787307067028

10位ISBN编号：7307067021

出版时间：2009年05月

出版时间：武汉大学出版社

作者：李敬一

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学史·先秦两汉文学史>>

内容概要

《中国文学史·先秦两汉文学史》分上下两编十章叙说先秦两汉文学发展史。除系统、深入论述先秦两汉文学带规律性的特点外，还着力对《诗经》、先秦散文、楚辞、两汉政论散文、汉赋、两汉史传文学、两汉诗歌等内容做了充分讲述和细致分析，力图真实、全面反映这一时期文学发展的本来面貌。该书既可供高校师生作为学史的教材使用，又适合古代文学爱好者阅读。

书籍目录

绪论先秦文学第一章 先秦文学概说第一节 先秦社会与文明的发展第二节 先秦文学——中国文学的源头第二章 上古文学第一节 文学的起源与原始歌谣第二节 奇幻的古代神话第三章 诗经第一节 第一部诗歌总集《诗经》第二节 《诗经》的思想内容第三节 《诗经》的艺术成就和影响第四章 先秦散文第一节 散文的龟甲时代第二节 春秋战国时期散文勃兴的历史文化背景第三节 历史散文第四节 诸子散文第五章 屈原和楚辞第一节 屈原的时代和生平第二节 屈原的作品第三节 其他楚辞作家第四节 楚辞在中国诗歌史上的地位和影响秦汉文学第一章 秦汉文学概说第一节 秦汉社会的大一统特征第二节 秦汉社会文化与文学第二章 两汉的政论散文第一节 西汉时代的散文第二节 东汉时代的散文第三章 汉赋第一节 “一代之文学”汉赋第二节 汉赋的发展与流变第四章 两汉的史传文学第一节 司马迁的生平事迹第二节 《史记》的思想内容第三节 《史记》的文学价值及其对后世的影响第四节 班固与《汉书》第五章 两汉的诗歌第一节 盛世与乐府第二节 汉乐府民歌的内容及其思想性第三节 汉乐府民歌的艺术成就第四节 五言诗的起源和发展

章节摘录

先秦文学第一章 先秦文学概说第一节 先秦社会与文明的发展中华民族是一个历史悠久的民族，中国是人类发祥地之一。

早在一千多万年以前，地球上生活着可能是人类祖先的拉玛古猿（其化石首次发现于印度西瓦利克山一带），而当时生活在我国境内的禄丰拉玛古猿（其化石首次发现于云南禄丰），较其他拉玛古猿更接近人属。

现在所知的我国最早的原始人类——元谋人（其化石和遗址首次发现于云南元谋）生活的时代，距现在一百七十万年；已经具备现代人基本特征的原始人——北京人（其化石及文化遗存首次发现于北京西南郊）生活的时代，距今约五十万年；“旧人”（其头盖骨化石发现于陕西大荔县）生活的时代，距今约二十万年；已有大量文化遗存的新石器时代文化——仰韶文化（首次发现于河南渑池仰韶村）、马家窑文化（首次发现于甘肃临洮马家窑）和西安半坡文化（首次发现于陕西西安），都有六七千年的历史。

大约在五千年前，黄河、长江流域的原始氏族部落，先后进入了父系氏族公社时期。

这时，原始人已学会制造各种简单的劳动工具，初步具有了相互之间表达思想感情的语言。

他们过着群居生活，进行着集体的劳动。

当时的中原地区，氏族部落林立，“黄帝时有万诸侯”（《史记·封禅书》）。

而“万诸侯”主要的有：炎帝、黄帝。

“昔少典娶于有蟠氏，生黄帝、炎帝”（《国语·晋语四》），以及蚩尤、太昊、少昊、商族。

蚩尤为中原北部（今山东西南）的黎族最早的氏族长。

太昊，风姓，其遗墟在陈（今河南淮阳）。

<<中国文学史·先秦两汉文学史>>

编辑推荐

《中国文学史·先秦两汉文学史》为武汉大学出版社出版发行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>