

<<网站策划与设计>>

图书基本信息

书名：<<网站策划与设计>>

13位ISBN编号：9787307073838

10位ISBN编号：7307073838

出版时间：2010-4

出版时间：武汉大学出版社

作者：谭亮

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

动画，因为它的“假定性”特质，以及在故事编撰、表现材料、想象塑造和声音设计上给作者以极大的维度，因此，它可以自由地表现人们无限的梦想。

在许多人的成长记忆中都有几部可以津津乐道的动画片或几个有着很深印记的卡通形象，而儿童更是对动画片有着天生的痴迷。

其绚丽的色彩、夸张的造型以及匪夷所思的故事，深深地吸引着他们充满好奇的眼睛。

动画的神奇魔力不言而喻。

而相对于动画的学习者而言，则完全不同于观赏者的角度。

它需要全面、系统的知识和技能做支撑。

可以说，动画是所有艺术门类中，艺术与科学最密不可分的一门综合、多元的艺术，也是最需要具备团队合作精神的创作状态。

这是作为一个合格的动画人的基本素质。

在当下媒体形态和传播方式不断变化的情况下，我们集中了全国主要的综合性院校及专业艺术设计院校中动画及相关学科的骨干教师，编著了这套近三十册的动画教学丛书，基本涵盖了动画及其外延专业的主干课程，内容涉及前期创意至中后期制作的各个环节，对学习动画所应掌握的知识结构作了较为明晰的梳理和归纳，同时也反映出国内各院校对动画艺术教学的探索与思考。

对于动画创作而言，时间永远是最重要的，还等什么，我们一齐动手吧！

<<网站策划与设计>>

内容概要

《网站策划与设计》是为高等院校相关专业课程而编写，内容围绕着网站信息结构中各要素的构成而展开，结合教学实践由浅入深地阐述和分析了从战略层到表现层所包含的知识与方法。

全书共分五个部分，分别是互联网基础与网站概述，网站策划基础，网站的信息结构，界面设计与形式，界面风格与教学实例。

五个部分有机地结合，较全面地涵盖了网站策划与设计应掌握的理论知识与实践技能，既培养学生基本的网站策划能力，又训练学生的设计能力，达到在有效的课时内学习和掌握网站建设的理论与实践的目标。

《网站策划与设计》不是计算机软件教程，而是通过分析策划与设计的相互关系，将方法论与实际操作进行整合，关注于思路而不是工具和技术，并对具体案例进行分析，可以作为网站策划与设计中的实用指南，有助于扩展策划思路、激发设计创意。

各章附有与课程内容密切相关的参考知识、思考与练习、学习内容链接等辅助项目，以配合教师的教学和学生的学习拓展。

<<网站策划与设计>>

书籍目录

第1章 互联网基础与网站概述 1.1 互联网基础 1.2 网站概述第2章 网站策划基础 2.1 什么是网站策划 2.2 网站策划的流程 2.3 域名策略第3章 网站的信息结构 3.1 网站信息结构 3.2 网站界面第4章 界面设计与形式 4.1 网站导航设计 4.2 版式与布局设计 4.3 色彩设计第5章 界面风格教学实例 5.1 网站界面风格与风格分析 5.2 网页风格表现 5.3 《网站策划与设计》课程

章节摘录

插图：新闻和在线数据库服务是所有商业网站中最多提供的服务，也是商业站点最具吸引力的地方。总体而言，商业站点的制作水平和技术含量较高，更新速度较快，是互联网上最优秀的和最具有活力的站点。

4.个人站点个人网站通常是指少数几个人或者一个人建立的网站。

互联网是一个开放的系统，个人也可以像政府、公司和组织机构一样建立网站，只要肯花时间和精力，完全可以把自己的网站建得像专业网站一样，吸引很多网民光顾。

互联网刚刚兴起的时候，个人网站还没有受到很多人的关注，后来一个叫德拉吉的个人网站最先披露美国总统克林顿的绯闻，激起美国政坛的轩然大波，个人网站才引起社会广泛的关注。

个人网站的好坏很大程度上是凭借自己兴趣和时间上的投入，像华军软件园是网友公认的比较好的提供软件下载的个人网站，据说华军本人每天至少要花两个小时的时间来维护自己的网站。

但是并不是每个人都能像华军软件园的站长一样拿出那么多时间和精力，互联网上的那些空站点、死站点通常就是个人站点。

此外教育科研机构站点是深受网民欢迎的站点，但它主要服务于教学和科研的需要，这里不加详细介绍。

如图1-6所示是DCCI互联网数据中心对2008年上半年的热点领域月均受众到达率的统计，社区类网站的访问量远远超过了商务网站。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>