

<<中国瓷器图鉴>>

图书基本信息

书名：<<中国瓷器图鉴>>

13位ISBN编号：9787308023269

10位ISBN编号：7308023265

出版时间：2002-10

出版时间：浙江大学出版社

作者：余继明

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国的古瓷器，不仅具有实用价值，而且具有高超的工艺和极高的艺术水平，在造型、绘画和色彩诸多方面体现了中华民族的审美取向，蕴含着深远的美学意义，因而在人类文化发展史中占有一席之地。

因其如此，古今中外中国古瓷器的收藏者和爱好者难计其数，更有痴迷者的奇闻逸事流传于世，成为收藏爱好者的美谈，这也越发增强了瓷器收集者的热情，致使古瓷器收藏爱好者队伍不断壮大；也由于古瓷器不能再生，存世数量有限，精品瓷器一旦落入收藏者之手，即“石落井底”。

从投资角度看，古瓷器的升值潜力难以估计。

因古瓷器的种类繁多，收不胜收，如进行专题性收集，则能达到事半功倍的效果。

瓷盒盛于清代至民国年间，其中印盒作为文房器物，通常为文人雅士之用。

为迎合文人雅士的情趣，瓷盒往往集书画、书法、诗文于一体，故具有文化艺术收藏的价值，历来受到专题收藏者的重视。

瓷盒在民间流传较广，广大收藏爱好者可遇也可求。

收藏者可由浅入深，循序渐进，达到有主题或有系统的收集，但问题是刚刚入门的收藏者，面对实物，往往真伪难辨，价值难估，难免不知所措。

针对收藏者的这种为难情况，编者将多年收集的瓷盒编写成《中国瓷器图鉴——印盒类》一书，供读者参阅和了解实物的年代和风格特征，以作真伪鉴别参考之用。

内容概要

中国的古瓷器，不仅具有实用价值，而且具有高超的工艺和极高的艺术水平，在造型、绘画和色彩诸多方面体现了中华民族的审美取向，蕴含着深远的美学意义，因而在人类文化发展史中占有一席之地。

因其如此，古今中外中国古瓷器的收藏者和爱好者难计其数，更有痴迷者的奇闻逸事流传于世，成为收藏爱好者的美谈，这也越发增强了瓷器收集者的热情，致使古瓷器收藏爱好者队伍不断壮大；也由于古瓷器不能再生，存世数量有限，精品瓷器一旦落入收藏者之手，即“石落井底”。

从投资角度看，古瓷器的升值潜力难以估计。

<<中国瓷器图鉴>>

书籍目录

瓷盒附录1．玉盒2．木盒3．青田石盒4．墨盒

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>