

<<中外传播学名著导读>>

图书基本信息

书名：<<中外传播学名著导读>>

13位ISBN编号：9787308042864

10位ISBN编号：7308042863

出版时间：2005

出版时间：浙江大学出版社

作者：郭建斌 吴飞

页数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外传播学名著导读>>

内容概要

本书共选录了传播学领域的十六个经典文本（由于篇幅所限，不少文本只能节选）。每个经典文本之前有一篇导读，提供该文本（或研究）作者的相关背景，以及导读写作者对该文本的理解。

这十六个文本的选择，没有统一的标准，总的原则尽可能涉及目前传播学研究的几个重要方面的代表性理论结果，这些成果虽然不能涵盖目前传播学研究的所有方面，但似可以标出传播研究领域内的几个重要的支点。

这些支点的确立，对于初学者来说，也是必要的。

<<中外传播学名著导读>>

作者简介

郭建斌，1969年生于云南麻栗坡，在云南普洱县读完小学和中学。1992年毕业于云大；1999年在云南大学获文艺学硕士学位；2003年毕业于复旦大学；获传播学博士学位。

现为云南省大学与新闻学院新闻系教师。

职称：教授。

公开发表学术论文10余篇，编著4本。

<<中外传播学名著导读>>

书籍目录

第一单元《论自由》导读第二单元《心灵、自我与社会》导读第三单元《思考和行动中的语言》导读第四单元《文化工业：作为大众欺骗的启蒙》导读第五单元《人民的选择》导读第六单元《社会传播的结构与功能》导读第七单元《传统社会的消逝：中东现代化》导读第八单元《理解媒介：人体的延伸》导读第九单元“‘知沟’理论假说”导读第十单元《大众传播媒介议题设置功能》导读第十一单元《编码，解码》导读第十二单元《沉默的螺旋》导读第十三单元《大众传播理论》导读第十四单元《作为话语的新闻》导读第十五单元《意义的输出：的跨文化解读》导读第十六单元《历史叙事及其建构中的秩序》导读后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>