

<<世界文学名著欣赏>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著欣赏>>

13位ISBN编号：9787308044721

10位ISBN编号：7308044726

出版时间：2005-8

出版时间：浙江大学

作者：裘樟清

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界文学名著欣赏>>

内容概要

高等学校人才培养模式改革涉及的核心课题之一，是构建符合现代社会理念并能体现科技进步水平的教学知识体系。

理想的大学教学知识体系应具有时代性、先进性、学术性和适切性，并且具体体现在能够展现上述先进理论与特征的教材体系与课程内容之中。

综观当今世界，高校本科教育越来越重视受教育者的身心素质的培养和基础知识技能的掌握，这已成为高等院校教育教学改革与发展的主要趋势之一。

通识教育由于重视科学精神与人文精神的培养，重视人的发展的全面性，重视知识的交叉、广博与综合，因而越来越受到高等院校管理者、都是和学生的重视。

尤其在我国的，自20世纪90年代初以来，高等院校在“文化素质教育”思想的指导下，在本科人才培养模式、课程体系、教材内容、专业建设等方面进行了大量的创新，以纠正长期以来我国本科教学过早专门化和过分专门化的倾向。

<<世界文学名著欣赏>>

书籍目录

第一讲 古希腊罗马文学时期的“荷马史诗”第一节 古希腊罗马文学概况第二节 “荷马史诗”赏析附：《伊利亚特》（节选）第二讲 中世纪文学时期的《神曲》第一节 中世纪文学概况第二节 《神曲》赏析附：《神曲》（节选）第三讲 文艺复兴时期文学中的《哈姆莱特》第一节 文艺复兴时期文学概况第二节 《哈姆莱特》赏析附：《哈姆莱特》（节选）第四讲 17世纪古典主义文学时期的《伪君子》第一节 17世纪古典主义文学概况第二节 《伪君子》赏析附：《伪君子》（节选）第五讲 18世纪启蒙运动文学时期的《浮士德》第一节 18世纪启蒙运动时期文学概况第二节 《浮士德》赏析附：《浮士德》（节选）第六讲 19世纪初期浪漫主义文学时期的《恰尔德·哈洛尔德》第一节 19世纪初期浪漫主义文学概况第二节 《恰尔德·哈洛尔德游》赏析附：《恰尔德·哈洛尔德游记》（节选）第七讲 19世纪中后期批判现实主义文学时期的《高老头》、《复活》第一节 19世纪中后期批判现实主义文学概况第二节 《高老头》赏析附：《高老头》（节选）第三节 《复活》赏析附：《复活》（节选）第八讲 20世纪80年代前世界文学中的《变形记》第一节 20世纪80年代前的世界文学概况第二节 《变形记》赏析附：《变形记》（节选）第九讲 20世纪后20年世界文学中的《铁皮鼓》第一节 20世纪后20年世界文学概况第二节 《铁皮鼓》赏析附：《铁皮鼓》（节选）第十讲 东方文学中的《吉檀迦利》、《雪国》第一节 东方文学概况第二节 《吉檀迦利》赏析附：《吉檀迦利》（节选）第三节 《雪国》赏析附：《雪国》（节选）主要参考书目后记

<<世界文学名著欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>