第一图书网, tushu007.com

<<奇妙的数字影像世界>>

图书基本信息

书名：<<奇妙的数字影像世界>>

13位ISBN编号：9787308045285

10位ISBN编号：7308045285

出版时间：2006-1

出版时间：浙江大学出版社

作者：项仲平等

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<奇妙的数字影像世界>>

内容概要

这是一本内容涉及数字摄影、数字摄像、数字电视、数字电影等数字影像技术知识与设备使用技巧的专著。
如果.你是一个研究摄影、摄像艺术的行家.这《奇妙的数字影像世界》为你提供了研究和分析的个案资料。
如果，你是一个摄影、摄像爱好者，这《奇妙的数字影像世界》给你提供了破解数字摄影、摄像艺术规律和创作技巧的活靶子。
如果，你是一个渴望步入摄影、摄像艺术殿堂的“来者”，这《奇妙的数字影像世界》将带给你一根“拐棍”，最有效地帮助你掌握摄影、摄像艺术的规律、要领。
如果，你是一个报考摄影、摄像、编导和影视制作等广播影视艺术类专业的学子，这《奇妙的数字影像世界》将为你提供一把“钥匙”，帮助你最快捷地开启希望之门，使你在很短的时间内学习掌握电视画面的组接技巧和影视、摄影作品分析的要诀。

作者简介

项仲平，1961年出生，硕士，浙江传媒学院电视艺术系主任、教授，浙江省重点学科（广播电视艺术学）负责人、浙江省中青年学科带头人，全国高校影视教育委员会理事、浙江省影视产业协会理事及学术与对外交流专业委员会主任、浙江省电视文学学会副会长、浙江省电视艺术家协会理事。
曾任金华电视台副台长、中央电视台文艺中心戏曲音乐部副主任。
讲授《电视文艺节目编导》、《电视节目策划》等课程。
参与创作十几台全国性的电视晚会、春节戏曲晚会，获政府“ 星光奖 ”。
主持和负责省部级重点课题f{个，出版《电视节目策划》、《广播电视文艺编导》等专著四本，发表论文数十篇。

胡晓阳，1962年出生，浙江传媒学院电视艺术系副教授，摄影教研室副主任，中国摄影家协会会员，2001年度“ 柯达杯 ”《中国摄影》专业反转片优秀摄影师..拍有《走近中国杭州》等画册二十余册，合编《大学摄影》。

<<奇妙的数字影像世界>>

书籍目录

第一章 数码相机及其功能第一节 势不可挡的数码摄影浪潮一、数字摄影技术的起步二、数码摄影的特点与数码摄影狂潮第二节 数码相机的结构与分类一、数码相机二、数码相机的基本结构第三节 形形色色的数码相机一、家用型数码相机二、数码单反相机三、数码后背第二章 数码相机的使用第一节 数码摄影入门一、数码相机的简单操作二、数码相机的选购与保养第二节 数码相机的功能设置一、数码相机的外部结构二、拍摄模式设置三、其他功能的设置四、影像浏览五、菜单使用第三章 数字影像的输入第一节 有关扫描仪的常识一、扫描仪的用途二、扫描仪的术语第二节 扫描仪的工作原理及种类、功能一、扫描仪的工作原理二、扫描仪的种类和功能三、常见扫描仪的介绍第四章 数码影像的处理第一节 数码影像的存储格式与色彩模式一、影像文件的常见记录格式二、常见的几种色彩模式第二节 显示器的调试与色彩管理设定一、屏幕调整二、色彩管理及设定第三节 数码影像的处理一、亮度／对比度调节二、色阶调节三、自动色阶调节四、曲线调节五、调整色彩饱和度六、利用变化命令调节偏色七、调整因白平衡设置失误造成的偏色八、运用通道调整高反差图像九、利用色阶功能批处理照片偏色十、修整图像中的缺陷十一、数码特效处理十二、逐帧动画的制作十三、全景照片的制作……第五章 数码影像的输出第六章 DV——家用数码摄像第七章 数码影视后期制作第八章 数字电视和数字电影第九章 电视面组接与影视作品分析

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com