

<<文与历史>>

图书基本信息

书名：<<文与历史>>

13位ISBN编号：9787308045599

10位ISBN编号：7308045595

出版时间：2006-2

出版时间：浙江大学出版社

作者：吴遐

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文与历史>>

内容概要

我们推出的这套三卷本的《大学文学读本》（以下简称《读本》），就试图在这方面进行尝试。这里所谓的“文学读本”，是相对于中文系的规定读物及“大学语文”的教材而言：虽然彼此在内容和功能上有一定的重叠，但相比于后二者，它更突出强调文学本体的宽泛和多种写作的可能性，体现大视野的特点。

其编选的重要原则之一，就看文学在相同或相似的主旨下，怎样进行极富意味的个性化创造，以及这些个性创造与经典及非经典之间的矛盾统一的关系。

而《读本》的编纂，主要为读者的是供有关“文与历史”、“文与民族”、“文与现实”的三个维度的文本。

这三个维度，实则是文学的三个文化母题，每个母题之下又分十个左右的主题模式。

它们各自具有相对的独立性，且每一个主题就是一个多姿多彩的诗性世界；但彼此综合起来又是一个有机的艺术整体，它内在地贯穿以下这些共同的编写理念。

作者简介

吴秀明，1952年3月出生于浙江温岭。
现为浙江大学中文系主任、教授、博士生导师，浙江大学中国现当代文学与文化研究所所长。
出版专著10部，发表论文200余篇，获省部级以下的教学和科研奖项10余项。

<<文与历史>>

书籍目录

第一编一、寻找元典1.补天2.孔子(节选)3.孔子(节选)4.仲尼之将丧5.孔子(节选)6.易经7.逍遥游8.古代感觉9.普罗米修斯二、“大历史”的书写1.大泽乡2.赤壁大战(节选)3.玄武门之变4.起义5.火烧圆明园(节选)6.自白_绘圆明园废墟7.斯巴达克思(节选)三、“小历史”的体悟1.绝笔2.唐传奇烟花篇3.三寸金莲(节选)4.释放5.太平花园十姐妹6.我们曾有过的岁月7.兹拉他日记四、“红色经典”博物馆1.红星照耀中国(节选)2.七根火柴3.沙家浜·智斗4.中的民间隐形结构5.有泪不轻弹6.花腔(节选)7.钢铁是怎样炼成的(节选)第二编五、帝王将相及其政治权谋的透视1.我们的荆轲(节选)2.秦始皇将死3.鹿马传4.霸王别姬5.刘太公6.登基前夜六、在入世与出世之间的文人……七、女性的命运悲歌：以杨贵妃题材为个案第三编八、经典文本的重写与戏仿九、史侠文学：一种跨文体的历史叙事十、时空秩序与途述方式

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>