

<<高职语文>>

图书基本信息

书名：<<高职语文>>

13位ISBN编号：9787308048576

10位ISBN编号：7308048578

出版时间：2006-9

出版单位：浙江大学

作者：许华春 编

页数：498

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高职语文>>

内容概要

高职语文是整个语文学科的一个分支。

其学科性质，自当与整个语文学科相一致。

然而，就在“什么是语文”的问题上，几十年来，却一直处于众说纷纭、莫衷一是的状态。

20世纪50年代，将语文主要分成《现代汉语》和《文学作品选》两门课程，把非文学体裁的文章排斥在外；“文革”期间，将语文教学局限于字、词、句的讲授，硬是把语文课上成了准政治课；改革开放以来，语文教学重视了知识性，然又出现“淡化语法”和“淡化文体”的倾向，仿佛话可以随便说，文章可以想怎么写就怎么写，不再那么重视语法与文体之法。

从外延到内涵，三种情况与语文学科的实际均有不相一致之处。

其实，在包括高职语文在内的大学语文教材中，除少量的文体知识外，主要应是语言知识和各体文章等两部分内容。

可见，许先生这本《高职语文》的“四编一附录”的架构是符合高职语文学科实际的。

其中，一是《文字与书法》编，以文字概述及毛笔、钢笔楷书与行书训练为基本内容，突出一个“练”字，旨在让学生把字写“对”、写“好”；二是《语言与交际》编，以语言的特征、表达、修炼及交际为基本内容，突出一个“说”字，旨在让学生把话说“通”、说“顺”、说“美”；三是《课文解读》编，以对古今中外诗歌、散文、小说及论说文名篇作出概括分析为基本内容，突出一个“读”字，旨在培养学生赏析文章的能力；四是《实用写作》编，以各种实用文体“怎么写”为基本内容，突出一个“写”字，旨在培养学生写作常用文体的能力；《附录》部分，主要附录一些知识性、法规性和工具性的文件及资料，突出一个“用”字，供师生于工作和学习中使用。

特别是将对学生人文关怀融于全书各编各块当中，从中提高学生人文精神，提高学生思想道德观念，提高学生文字书写、口语交际、文章赏析和实用文体写作“四种能力”，这与当前语文学界教育教学改革的总目标和总要求也是相一致的。

这本教材有容量，也有深度，且随处可见其“亮点”。

对文字性质的表述、对语言特征的概括及对不少课文内容的分析，应当说，均有相当水准，并从中可见编者一些颇有价值的见解。

其中，注释款式就很规范，注释内容也很到位；某些条目，不仅见解独到，还很能见编者语言文字功夫。

<<高职语文>>

书籍目录

第一编 文字与书法文字概述毛笔楷书与行书训练钢笔楷书与行书训练第二编语言与交际语言的特征语言的表达语言的修炼语言的交际第三编 课文解读采薇（《诗经》）橘颂（屈原）上邪（《汉乐府》）蒿里行（曹操）归园田居（其二）（陶渊明）宣城谢朓楼饯别校书叔云（李白）丽人行（杜甫）长恨歌（白居易）浪淘沙令（李煜）八声甘州（柳永）江城子·己卯正月二十日夜记梦（苏轼）渔家傲（李清照）水龙吟·登建康赏心亭（辛弃疾）[双调]夜行船·秋思（马致远）[般涉调]哨遍·高祖还乡（睢景臣）炉中煤——眷念祖国的情绪（郭沫若）赞美（穆旦）回答（北岛）纪念碑（普希金）西风颂（雪莱）哦，船长，我的船长！（惠特曼）鹰之歌（高尔基）李将军列传（节选）（司马迁）始得西山宴游记（柳宗元）张中丞传后叙（韩愈）报刘一丈书（宗臣）怀念萧珊（巴金）往事（一之十四）（冰心）桨声灯影里的秦淮河（朱自清）都江堰（余秋雨）春天的遐想（泰戈尔）乡村（屠格涅夫）石崇与王恺争豪（刘义庆）婴宁（蒲松龄）智取生辰纲（节选）（施耐庵）风波（鲁迅）断魂枪（老舍）方鸿渐初遇高松年（节选）（钱钟书）春之声（王蒙）苦恼（契诃夫）羊脂球（节选）（莫泊桑）老人与海（节选）（海明威）孔子论君子（《论语》）赵威后问齐使（《战国策》）有为神农之言者许行章（《孟子》）谏逐客书（李斯）……第四编 实用写作附录后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>