

<<浙江文化史>>

图书基本信息

书名：<<浙江文化史>>

13位ISBN编号：9787308067607

10位ISBN编号：7308067602

出版时间：2009-5

出版时间：浙江大学出版社

作者：沈善洪

页数：1022

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;浙江文化史&gt;&gt;

## 前言

有人将文化比作一条来自老祖宗而又流向未来的河，这是说文化的传统，通过纵向传承和横向传递，生生不息地影响和引领着人们的生存与发展；有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法，这是将文化作为人们代代相传的生活方式的整体。

我们说，文化为群体生活提供规范、方式与环境，文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。

文化的力量，已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

在人类文化演化的进程中，各种文化都在其内部生成众多的元素、层次与类型，由此决定了文化的多样性与复杂性。

中国文化的博大精深，来源于其内部生成的多姿多彩；中国文化的历久弥新，取决于其变迁过程中各种元素、层次、类型在内容和结构上通过碰撞、解构、融合而产生的革故鼎新的强大动力。

中国土地广袤、疆域辽阔，不同区域间因自然环境、经济环境、社会环境等诸多方面的差异，建构了不同的区域文化。

区域文化如同百川归海，共同汇聚成中国文化的大传统，这种大传统如同春风化雨，渗透于各种区域文化之中。

在这个过程中，区域文化如同清溪山泉潺潺不息，在中国文化的共同价值取向，以自己的独特个性支撑着、引领着本地经济社会的发展。

从区域文化入手，对一地文化的历史与现状展开全面、系统、扎实、有序的研究，一方面可以藉此梳理和弘扬当地的历史传统和文化资源，繁荣和丰富当代的先进文化建设活动，规划和指导未来的文化发展蓝图，增强文化软实力，为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化提供思想保证、精神动力、智力支持和舆论力量；另一方面，这也是深入了解中国文化、研究中国文化、发展中国文化、创新中国文化的重要途径之一。

如今，区域文化研究日益受到各地重视，成为我国文化研究走向深入的一个重要标志。

我们今天实施浙江文化研究工程，其目的和意义也在于此。

## &lt;&lt;浙江文化史&gt;&gt;

## 内容概要

党的十七大突出强调了加强文化建设、提高国家文化软实力的极端重要性，并对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了全面部署。

为深入贯彻落实党的十七大精神，浙江省第十二次党代会提出“创业富民、创新强省”总战略，并坚持把建设先进文化作为推进创业创新的重要支撑。

2008年5月，省委召开工作会议，对兴起文化大省建设新高潮、推动浙江社会主义文化大发展大繁荣进行专题部署，制定实施了《浙江省推动文化大发展大繁荣纲要（2008—2012）》，明确提出：今后一个时期我省兴起文化大省建设新高潮、推动文化大发展大繁荣的主要任务是，在加快建设教育强省、科技强省、卫生强省、体育强省的同时，继续深入实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等文化建设“八项工程”，着力建设社会主义核心价值体系、公共文化服务体系、文化产业发展体系等“三大体系”，努力使我省文化发展水平与经济社会发展水平相适应，在文化建设方面继续走在前列。

当前，浙江文化建设正站在一个新的历史起点上，既面临千载难逢的机遇，也面对十分严峻的挑战。

如何抓住机遇，迎接挑战，始终保持浙江文化旺盛的生命力，更好地发挥文化软实力的重要作用，是需要我们认真研究、不断探索的重大新课题。

我们要按照科学发展观的要求，全面实施“创业富民、创新强省”总战略，以更深刻的认识、更开阔的思路、更得力的措施，大力推进浙江文化研究工程，努力回答浙江经济、政治、文化、社会建设和党的建设遇到的各种新问题，努力回答干部群众普遍关心的热点问题，努力形成一批有较高学术价值和社会效益的研究成果。

## &lt;&lt;浙江文化史&gt;&gt;

## 书籍目录

第一编 思想学术 概述 第一章 王充的思想批判及其知识论 第一节 王充对汉代思想界的批判 第二节 以经验为特征的知识论 第二章 魏晋南北朝时期的经史学术传统与宗教学术 第一节 浙江经史学术传统的形成 第二节 东晋南朝时期的浙江道教 第三节 东晋南朝时期的浙江佛教 第三章 隋唐宋时期的宗教学术与儒学传统 第一节 天台宗及其主要学说 第二节 嘉祥大师与三论宗 第三节 澄观对华严宗体系的发展 第四节 浙江的禅学 第五节 佛教史籍的编撰 第六节 浙江的道教概略 第七节 隋唐时期的浙江儒学传统 第四章 南宋儒学的重建与浙江学术 第一节 永嘉学术传统 第二节 陈亮的事功之学 第三节 吕祖谦与历史哲学 第四节 甬上四先生与浙东象山之学 第五节 朱子学在浙江的流传与发展 第五章 阳明心学与明代浙江思想学术 第一节 阳明致良知说的理论结构 第二节 钱德洪的事上磨炼说 第三节 王畿的良知现成说 第四节 黄绾的“艮止”说 第五节 刘宗周对王学的重建 第六节 明代的经史学术传统 第六章 明代的佛教哲学 第一节 梵琦与袜宏的禅学思想 第二节 传灯与智旭的天台学思想 第七章 清初程朱学说的复兴与陈确的学术批评 第一节 张履祥、陆陇其的学术思想 第二节 吕留良之尊朱与严辨“夷夏” 第三节 朱舜水之尊朱与维新更化 第四节 陈确的“继善成性”说 第八章 黄宗羲的政治与哲学思想 第一节 《明夷待访录》的政治学说 第二节 理气心性一体圆融的哲学思想 第三节 经史之学的观念及其学术精神 第九章 清代的浙东史学 第一节 万斯同融会经史的学术思想 第二节 全祖望的史学特色 第三节 邵晋涵的学术贡献 第四节 章学诚的历史哲学 第十章 龚自珍、章太炎与王国维的思想及其学术贡献 第一节 龚自珍的社会批判思想 第二节 章太炎的哲学与政治思想 第三节 王国维的哲学思想 第二编 文学艺术 第三编 浙江教育 第四编 出版 藏书 新闻 方志 第五编 城市文化和景观文化 第六篇 浙江民俗后记

## &lt;&lt;浙江文化史&gt;&gt;

## 章节摘录

第一编 思想学术概述历史上的浙江，文化昌盛，俊杰辈出，号为人文渊薮，在哲学、科学、文学、艺术、史学、宗教各领域，都对中国文化的整体发展作出了巨大贡献。

但在春秋以前，浙江“僻陋在夷”，民情物态与“中原上国”大异其趣，与“上国”亦未有特别重大的政治联系，故《史记·越王句践世家》司马贞《索隐》云：“越在蛮夷，少康之后，地远国小，春秋之初未通上国，国史既微，略无世系，故《纪年》称为‘於粤子’。

”自越王句践损兵折将而栖于会稽，卧薪尝胆，积“十年生聚，十年教训”之功，一举而灭吴，遂“与齐晋诸侯会于徐州，致贡于周。

周元王使人赐句践胙，命为伯。

……诸侯毕贺，号称霸王”。

春秋时句践的政治业绩，既奠定了越国在当时的重要政治地位，亦为“僻陋在夷”的浙江文化与中原文化之间的相互融会与和谐发展奠定了现实基础。

然而世代辽远，史事渺茫。

就思想之历史演变的现实轨迹而言，我们现在已很难寻绎出古越国至两汉时代之思想演进的清晰脉络。

就可获得的可靠史料而言，浙江历史上有卓越的思想成就并且对后世产生重大影响的第一位思想家，乃是东汉时的王充。

因此在我们的研究中，王充的哲学思想便成为叙述的起点。

魏晋南北朝时期在中国思想学术史上具有特殊的重要意义。

这既是一个政局动荡的时代，亦是一个标志着思想解放、人格觉醒以及人最为根本的存在意识被唤起的时代。

“三玄”的形而上学在将人们的思维引向精深绵密的同时，深刻地启迪了人们对于存在意义的本原性追索；“魏晋风度”所蕴含的生命自由气质，既表现于诗歌中对生命主题的深沉咏叹，亦体现于对自然风物的嘉赏与赞美，并由此而导致山水诗、田园诗作为独立文艺形式的确立；绘画书法已独立为纯粹的艺术形式并追求着气韵生动，自然的意态与生命的潇洒圆融为一，并成为人物评品的基本尺度；随着对自然与人格审美的渐趋成熟，独立的自觉的艺术批评开始确立，自然生命、人道慧命与艺术心灵的涵浑圆具，此后则一直成为中国文化心灵的根基，亦一直成为中国人格的理想典范。

<<浙江文化史>>

编辑推荐

《浙江文化史(上下册)(精)》由浙江大学出版社出版。

<<浙江文化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>