

<<古诗文注释>>

图书基本信息

书名：<<古诗文注释>>

13位ISBN编号：9787308072663

10位ISBN编号：7308072665

出版时间：2010-2

出版时间：茅盾、桐乡市档案局（馆）浙江大学出版社（2010-02出版）

作者：桐乡市档案局 编

页数：337

译者：茅盾 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古诗文注释>>

前言

茅盾,一八九六-一九八,本名沈德鸿,字雁冰,浙江桐乡乌镇人。

他是我国二十世纪文学史上的著名小说家、批评家,其创作以史诗性的气魄著称,代表作包括长篇小说《子夜》、短篇小说《林家铺子》等。

新中国成立后,他担任中央人民政府文化部长职务,主编《人民文学》杂志,当选为历届全国人民代表大会代表、历届政协全国委员会常务委员和第四、五届全国委员会副主席。

在茅盾逝世追悼会上,中共中央的悼词称茅盾一是在国内外享有崇高声望的革命作家、文化活动家和社会活动家。

他同鲁迅、郭沫若一起,为我国革命文艺和文化运动奠定了基础。

正由于茅盾具有这样的历史成就和历史地位,有关他的档案资料也就成了我们国家一份极其珍贵的文化遗产。

近年来,我们桐乡市档案局一馆一在征集名人档案的过程中,走访了茅盾之子韦韬先生。

韦韬先生认为,把家中尚有的茅盾档案资料全部保存到家乡的档案馆,一是放心,二是可以让更多的人到档案馆进行查阅和利用。

因此,在经过全面整理后,他向桐乡市档案馆无偿捐赠了茅盾的档案资料。

这些档案资料中,有茅盾小说、诗词、回忆录、文艺评论的创作手稿以及笔记、杂抄、古诗文注释、书信、日记、译稿等原件,还有茅盾的原始讲话录音、照片等。

档案是人类认识世界和改造世界的历史记录。

借助档案,人们可以了解过去,把握现在,预见未来。

<<古诗文注释>>

内容概要

本册《古诗文注释（茅盾珍档手迹）（精装）》，是茅盾亲自选择并抄录部分中国古代诗文，加以注释，装订成一本本小册子，帮助孙儿辈学习古诗文而形成的手迹。这册《古诗文注释》，全部由茅盾用小楷写就，字迹端庄工整，注释简洁明了，既可以帮助读者学习古代诗文，还可以作为书法欣赏。

<<古诗文注释>>

书籍目录

诗经·周南·卷耳左丘明左传·郑伯克段于鄢司马迁史记·项羽本纪(节选)史记·陈涉世家(节选)杜甫秋兴八首(选五)诸将五首(选二)哀江头画鹰春夜士吾雨苏轼虢国夫人夜游图骊山三绝句读《开元天宝遗事》三首荆州十首(选六)朱亥墓是日至下马碛，憩于北山僧舍，有阁日怀贤。

南直斜谷，西临五丈原，诸葛孔明所从出师也马融石室和董传留别次韵柳子玉见寄胡完夫母周夫人挽词濠州七绝·彭祖庙龟山广陵会三同舍，各以其字为韵，仍邀同赋刘贡父孙巨源刘莘老和刘道原见寄和刘道原咏史和刘道原咏史沈谏议召游湖不赴，明日得双莲于北山下，作一绝持献。

沈既见和，又别作一首，因用其韵赠孙莘老七绝次韵孙莘老见赠，时莘老移庐州，因以别之自昌化双溪馆下步寻溪源，至治平寺二首(选)八月十五日看潮五绝西江月，平山堂临江仙，细马远驮双侍女减字木兰花，双鬟绿坠水龙吟，赠赵晦之吹笛侍儿临安三绝，将军树临安三绝，锦溪临安三绝，石镜次韵述古过周长官夜饮张子野年八十五，尚闻买妾，述古令作诗：和述古久、日牡丹四首(选)除夜野宿常州城外二首(选)古缠头曲刁景纯赏瑞香花，忆先朝侍宴次韵常润道中有怀钱塘，寄述古五首(选二)常州太平寺观牡丹杭州牡丹开时，仆犹在常润，周令作诗见寄，次其韵复次一首送赴阙苏州闾丘江君二家雨中饮酒二首(选一)戏书吴江三贤画像三首(选一)润州甘露寺弹箏刘贡父见余歌词数首，以诗见戏，聊次其韵贺陈述古弟章生子闻乔太博换左藏，知钦州，以诗招饮同年王中甫挽词董储郎中，尝知眉州，与先人游，过安丘，访其故居，见其子希甫，留诗屋壁至济南，李公择以诗相迎，次其韵二首(选一)次韵答邦直、子由五首(选一)王巩屡约重九见访，既而不至，以诗送将官梁交，见且寄，次韵答之。

交颇文雅，不类武人，家有侍者甚惠丽台头寺雨中送李邦直赴史馆，分韵得忆字人字，兼寄孙巨源二首(选一).....

<<古诗文注释>>

章节摘录

插图：

<<古诗文注释>>

编辑推荐

《古诗文注释(茅盾珍档手迹)(精装)》由浙江大学出版社出版。

<<古诗文注释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>