

<<韩国电视娱乐节目形态研究>>

图书基本信息

书名：<<韩国电视娱乐节目形态研究>>

13位ISBN编号：9787308077583

10位ISBN编号：7308077586

出版时间：2010-7

出版单位：浙江大学

作者：王憬晶

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<韩国电视娱乐节目形态研究>>

内容概要

十几年前，我还在学校读书，当时沈阳只有三个地方能够收看台湾地区的电视节目，其中之一是我导师的家。

导师用录像带将节目录下来，上课的时候用20英寸的电视机放给我们看。

于是，在全国人民都在收看《综艺大观》、《正大综艺》、《快乐大本营》的时候，我们看到了《非常男女》、《铿锵三人行》、《我猜我猜我猜猜猜》和《娱乐百分百》等不同风格的电视娱乐节目。

对电视娱乐节目的热忱从那时起一直持续到了现在。

进入2000年，随着互联网的发达，可以看到的电视娱乐节目越来越多，欧美、日韩、我国香港和台湾地区，自然也包括我国几十家电视台的众多节目。

各有千秋，各具特色。

在网上经常可以看到不同节目的论坛，会员数量惊人，帖子数量更加惊人，有些评论一针见血，有些观后感悟则令人不由得怦然心动。

于是，传播学毕业的自己也渐渐萌生了写点儿什么的愿望。

这一想法几经沉淀，到2009年底开设了“电视娱乐节目赏析”这门选修课后才终于动笔。

由于接触韩国电视娱乐节目较多，所以选择了它作为这项研究的开始。

第一次接触韩国电视娱乐节目是在2004年，在PPLive上初见到《情书》，立刻被其吸引，原来娱乐节目也可以做得如此叙事化。

<<韩国电视娱乐节目形态研究>>

书籍目录

上篇 韩国经典电视娱乐节目综览第一章 婚恋类娱乐节目的经典浪漫之作——《情书》第二章 独树一帜的悬疑式电视娱乐节目——“Xman”第三章 “大”明星的“小”日子——《万元的幸福》第四章 明星们的头脑运动会——“StarGoldenBell”第五章 以独特视角展现偶像的世界——《偶像的育儿日记》第六章 昙花一现——2006年至2007年的过渡节目第七章 原生态体验与温馨家庭式艺能的完美融合——《家族诞生》第八章 与寒冷、饥饿、欢笑、幸福融为一体的野生variety——《两天一夜》第九章 主题式明星实战综艺的典型之作——《无限挑战》第十章 平凡人的不平凡世界——“Star King”第十一章 明星们的假想婚姻生活——《我们结婚了》第十二章 “Talkshow”的炼金术师——《强心脏》第十三章 都市少女的农活体验记——《青春不败》下篇 韩国电视娱乐节目攻略第十四章 节目体制第十五章 节目形式第十六章 叙事文化第十七章 传播功能参考文献后记

<<韩国电视娱乐节目形态研究>>

章节摘录

环节四：绕口令。

两队嘉宾依次正确无误地读出题板上的绕口令，如有成员发生错误就需要重新开始，直到全体成员都顺利地读完。

哪个队能在最短时间完成，哪个队就获得胜利。

这也是Xman最轻松的时刻，只要不断地读错就可以了，但也要错得巧妙，不能让人明显地察觉。

于是，Xman会不经意地走神儿，或者装作被主持人干扰等，就看谁的演技高超了。

环节五：情侣选择。

这个环节基本与Xman的活动无关，是一个小小的恋爱单元，其作用会在下文详细解读。

环节六：情侣游戏。

在上一环节选定的男女情侣和男男情侣一起进行情侣游戏，身为Xman的人不仅要扰乱本队成员，还要欺骗和自己组成情侣的人，可以说心绪复杂。

环节七：选择xman。

当所有活动都告一段落后，由全体嘉宾一起投票选择Xman。

第24期节目中得票最多的人是Eric。

于是，Eric走上前接受检验，所有嘉宾都紧张地等待结果的公开，当谜底揭开时发现，这一期的Xman竟是姜虎东。

这时屏幕上会出现姜虎东在活动中故意输掉的每一个小动作，以及对着镜头悄悄做出的狡猾表情和胜利手势等，嘉宾们方才恍然大悟。

最终，节目提供的全部奖金以Xman姜虎东的名义捐给慈善基金，反之如果嘉宾们正确地指出了姜虎东就是Xman，全部奖金将以全体嘉宾的名义捐给慈善基金。

由始至终，无论嘉宾还是观众，除了关注游戏本身之外，还要仔细观察每个嘉宾的动作、表情，分析嘉宾的语言和行为，不能放过每一个细节。

<<韩国电视娱乐节目形态研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>