第一图书网, tushu007.com

<<文化构成>>

图书基本信息

书名：<<文化构成>>

13位ISBN编号：9787308082723

10位ISBN编号：7308082725

出版时间：2012-8

出版时间：潘云鹤 浙江大学出版社 (2012-08出版)

作者：潘云鹤 著

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<文化构成>>

内容概要

《文化构成（英文版）》阐述了设计创新的文化构成之路，全书从构成设计、文化的含义、文化的元素、文化元素的结构、文化构成的方法、文化设计的原则和价值六个方面系统分析了文化的构成结构。
并用了大量有关文化素材的图片以阐明文化构成的原理。
《文化构成》是作者在多年的研究与教学基础之上逐渐提炼而成，向设计和文化工作者展示了一条创新之路，并对中国文化中的视觉元素进行了简约而有系统的分析，是一本阐述文化和设计的好书。
可供建筑设计、工业设计、艺术设计类专业的设计师、教师、学生和研究人员参考。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

潘云鹤，教授，中国工程院院士。
长期从事计算机图形学、计算机辅助设计技术、人工智能和工业设计的研究。
在计算机美术、智能CAD、计算机辅助产品创新、数字文物保护和数字图书馆等领域，承担过大量科研课题，取得优秀的研究成果，曾发表有关论文多篇，多次获得国家、省部级科技奖励。
他1970年毕业于同济大学建筑学系，1981年获浙江大学计算机应用硕士。
曾任浙江大学校长、人工智能研究所所长、现代工业设计研究所所长。
现任中国工程院常务副院长、中国图象图形学学会理事长、中国机械工程学会工业设计分会理事长、国务院学位委员会委员。

第一图书网, tushu007.com

<<文化构成>>

书籍目录

1 构成设计1.1 构成设计的本质1.2 构成设计的发展2 文化的含义2.1 文化的意义2.2 物质文化和非物质文化2.3 文化的诸多特性2.4 文化学的研究2.5 文化之美3 文化的元素3.1 中国文化元素3.2 汉字与书法3.3 篆刻3.4 美术3.5 戏剧与服饰3.6 建筑3.7 用具3.8 工艺品3.9 民俗4 文化元素的结构4.1 文化元素和几何元素的差异分析4.2 文化元素的层次结构4.3 文化元素的类型结构4.4 文化元素的符号结构4.5 文化元素的多重属性5 文化构成的方法5.1 文化构成的基础：元素变形5.2 引典构成5.3 对比构成5.4 夸张构成5.5 集群构成5.6 错位构成5.7 协作构成5.8 文化构成的灵魂：意境5.9 文化构成方法的比较6 文化设计的原则和价值6.1 文化设计的认知途径与原则6.2 设计的文化价值因素6.3 民族文化是该民族进行文化设计的独特资源参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

<<文化构成>>

编辑推荐

《文化构成(英文版)》编辑推荐：纵观20世纪以来世界美术的发展，虽有逻辑可循，然与人类视觉审美的需求已渐行渐远。
《文化构成(英文版)》是作者潘云鹤在多年的研究与教学基础之上逐渐提炼而成，向设计和文化工作者展示了一条创新之路，并对中国文化中的视觉元素进行了简约而有系统的分析，是一本阐述文化和设计的好书。
《文化构成(英文版)》阐述了设计创新的文化构成之路，全书从构成设计、文化的含义、文化的元素、文化元素的结构、文化构成的方法、文化设计的原则和价值六个方面系统分析了文化的构成结构。并用了大量有关文化素材的图片以阐明文化构成的原理。
《文化构成(英文版)》可供建筑设计、工业设计、艺术设计类专业的设计师、教师、学生和研究人员参考。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com