

<<斜目而视>>

图书基本信息

书名：<<斜目而视>>

13位ISBN编号：9787308083201

10位ISBN编号：7308083209

出版时间：2011-3

出版时间：浙江大学出版社

作者：[斯洛文尼亚] 斯拉沃热·齐泽克

页数：347

译者：季广茂

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<斜目而视>>

内容概要

欲望的客体无法直视，拉康的理论亦需“斜目而视”。

在本书中，齐泽克一方面透过通俗作品解析拉康的理论，揭示“无意识的逻辑”，勾勒“欲望的原理”；另一方面借助拉康理论解读通俗作品，这既包括希区柯克、安东尼奥尼、大卫·林奇、赛乔尔·莱昂、弗里茨·朗、雷利·史考特、乔治·米勒等著名导演的电影，又包括阿加莎·克里斯蒂、斯蒂芬·金、帕特里西娅·海史密斯等通俗作家的小说，以及柯南·道尔塑造的福尔摩斯、雷蒙·钱德勒塑造的菲利普·马娄等人物形象。

作者对通俗作品的解读，彰显了“通俗”作品的“非通俗”之维，展示了“通俗”作品的现代乃至后现代蕴味。

<<斜目而视>>

作者简介

齐泽克（1949～），斯洛文尼亚共和国卢布尔雅那大学社会学研究所资深教授，欧美众多大学及研究机构客座教授，欧陆哲学家和批判理论家。

深受黑格尔主义、马克思主义和拉康精神分析理论影响，擅长以通俗文化产品解读拉康的精神分析理论，并以拉康精神分析理论、黑格尔哲学和马克思主义政治经济学解析最新的社会文化现象。

自1989年推出《意识形态的崇高客体》以来，出版著作近50种。

季广茂（1963～），北京师范大学文学院教授，北京师范大学文艺学研究中心研究员，博士生导师。

出版过《隐喻视野中的诗性传统》等论著，翻译过齐泽克的成名作《意识形态的崇高客体》以及齐泽克专门为之编辑的《实在界的鬼脸》，是齐泽克在中国最早的翻译者。

<<斜目而视>>

书籍目录

中文版前言（齐泽克）

序言

鸣谢

第一部分 实有多真？

现实有多实？

??

1 从现实到实在界

小客体之悖论？

现实中的黑洞??

2 实在界及其兴衰

实在界是如何回归和应答的

实在界是如何显现和知晓的??

3 回避欲望之实在界的两种方式

夏洛克·福尔摩斯的方式

菲利普·马娄的方式??

第二部分 “关于希区柯克，永远不能说自己已经了如指掌”？

4 不曾上当受骗，何以误入歧途

无意识是外在的??

贵妇失踪记??

5 希区柯克式斑点

阳物的畸形

母性的超我

6 色情文艺、怀旧和蒙太奇：凝视的三驾马车

性倒错短路??

希区柯克式剪切??

第三部分 幻象、官僚体制和民主??

7 意识形态征候

作为客体的凝视与声音

“爱汝征候，如同爱己”

8 后现代性之淫荡客体

后现代主义裂变

官僚体制与快感？

9 形式民主及其不满

幻象伦理刍议？

?族 - 原质

中外译名对照

译者后记

<<斜目而视>>

章节摘录

版权页：吉姆面临的（社会）现实就是由他父母组成的那个孤单的世界。

他是从远方感受中国人的悲剧生活的。

我们再次发现了把内部与外部隔离开来的屏障。

和在《乔纳森·霍格的倒霉职业》中一样，这个屏障是以车窗的形式呈现出来的。

正是透过父亲的劳斯莱斯汽车的车窗，吉姆看到了中国人的日常生活的悲惨和嘈杂。

吉姆把这种悲惨和嘈杂视为某种电影“投影”，视为与他自己的现实格格不入的虚假经验。

当这道屏障轰然倒塌时，当他发现自己被掷进了这个淫荡、残酷的世界时（在此之前他一直都与这个世界保持着距离），生死存亡的问题马上浮出了水面。

这是现实的丧失，这是与实在界的遭遇。

面对着现实的丧失，面对着与实在界的遭遇，吉姆做出的第一个反应（也是最本能的反应），就是重复那个初级的“阳物性”的符号化姿势。

也就是说，把他彻底的无能为力倒置为无所不能，即竭力使自己相信，他要为实在界的入侵承担全部罪责。

我们可以精确锁定这个入侵的时刻，它是以一次炮击为标志的：日本的战舰开始炮击吉姆及其父母正在避难的宾馆，并破坏了宾馆的地基。

正是为了维持自己的“现实感”，吉姆自动承担了日本炮击宾馆的责任。

也就是说，他觉得自己罪大恶极。

在炮击之前，他一直都在观察日本战舰的动静，发现它在发射灯光信号，于是他用手电筒做出应答。

炮弹击中了宾馆的建筑，他的父亲冲进了宾馆的房间。

这时，吉姆拼命地喊道：“我不是那个意思！”

我不过是开个玩笑而已！

”直到结束，他都一直相信，战事是因他漫不经心地发射灯光信号而引发的。

同样豪情万丈的无所不能后来还在战俘集中营爆发过。

当时，一位英国女士死了。

吉姆拼命为她按摩。

那位女士尽管已经死去，但还是由于血液循环的刺激，短暂地睁开过眼睛。

吉姆为此狂喜不已，他相信，他能够使死者复活。

<<斜目而视>>

媒体关注与评论

齐泽克是欧洲后现代哲学家中的佼佼者，是欧洲近几十年来脱颖而出的、聪明得一塌糊涂的、精心阐释精神分析和文化理论的解说者。

——英国著名马克思主义理论家伊格尔顿（Terry Eagleton）《斜目而视》出色地介绍了辩证的精神分析，展示了有关大众文化的主体性的最新研究，引入了一种极不寻常的、我们将在今后数年内反复聆听的声音。

——美国著名马克思主义理论家詹姆逊（F.R.Jameson）自从雅克·德里达（Jacques Derrida）于2004年、让·鲍德里亚（Jean Baudrillard）于2007年去世后，齐泽克迅速巩固了自己的地位，一举成为世界上最抢眼的哲学家和批判理论家。

——英国著名学者、《批评季刊》副主编马修·汤顿（Matthew Taunton）

<<斜目而视>>

编辑推荐

《斜目而视:透过通俗文化看拉康》由浙江大学出版社出版。

<<斜目而视>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>