

<<非自足性语言研究>>

图书基本信息

书名：<<非自足性语言研究>>

13位ISBN编号：9787308086349

10位ISBN编号：7308086348

出版时间：2011-5

出版时间：浙江大学

作者：翁颖萍

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<非自足性语言研究>>

内容概要

《非自足性语言研究（以现代歌词为例）》研究范围限定为非自足性语言中的歌词语言，主要为二十世纪及近十年的汉语歌词，同时兼顾部分少数民族的民歌。

目前，学界对歌词语言的研究，基本上都采取列举的方式，而且多以流行歌曲的歌词为语料。

我们将研究范围辐射到流行歌曲、艺术歌曲及民歌的歌词，以大规模的语料库为基础，从语言学角度出发对歌词语言进行研究。

主要从用词情况、超常搭配、特殊句式、语篇衔接几个角度对歌词语言进行全方位的考察和研究，另外还将对歌词与诗的关系作具体的分析，最后将对汉语话语系统影响下的畚族歌言的语言特征进行分析和探讨。

<<非自足性语言研究>>

作者简介

翁颖萍 1976年11月生，浙江宁波人，语言学及应用语言学硕士，浙江树人大学教师，浙江省普通话测试员。

中国修辞学会会员，世界汉语修辞学会会员，浙江省语言学会会员。

主要从事现代汉语法与修辞、歌词语言研究。

先后主持浙江省社科联、杭州市哲学社规划课题及校科研教改等多项课题，参与了浙江省教育厅、杭州市哲社、浙江省新世纪教改及校科研、教研等多项研究工作，并在多家学术刊物上发表十余篇学术论文。

<<非自足性语言研究>>

书籍目录

论一、关于非自足性语言二、研究的意义三、前人研究成果四、本书的研究范围五、语料说明第一章 用词研究第一节 动词第二节 人称代词第三节 数词第四节 衬词第二章 超常搭配第一节 关于“超常搭配”第二节 超常搭配的具体体现第三节 超常搭配的实现方式第四节 超常搭配与搭配不当第三章 特殊句式第一节 光杆动词“把”字句的动词第二节 光杆动词“把”字句的成因第四章 语篇衔接第一节 关于语篇的衔接与连贯第二节 语音衔接第三节 词汇衔接第四节 语法衔接第五节 语篇宏观结构第五章 歌词与诗第一节 歌词与诗的关系第二节 歌词与诗的区别第三节 歌词与诗的互动第六章 畚族歌言第一节 畚族歌言的语言特点第二节 畚族歌言对《诗经》的传承附录1 超常搭配部分语料附录2 歌词语言光杆动词“把”字句中的动词参考文献后记

<<非自足性语言研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>