

<<公共文化服务>>

图书基本信息

书名：<<公共文化服务>>

13位ISBN编号：9787308096874

10位ISBN编号：7308096874

出版时间：2012-3

出版时间：浙江大学出版社

作者：陈瑶

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<公共文化服务>>

内容概要

《公共文化服务：制度与模式》以浙江省及我国东部地区的公共文化服务实践为主要研究对象，就公共文化服务体系建设中的全局性、战略性和前瞻性的重大问题进行研究，对东部地区，尤其是浙江省公共文化服务体系建设的一些成功案例进行了分析，许多课题还做了大量的问卷调查，获取了第一手资料，揭示了目前公共文化服务体系建设中存在的突出问题。

同时，对当前公共文化服务体系建设中的一些热点问题作了深入探讨。

如对如何推进公共文化单位的免费开放，《公共文化服务：制度与模式》选取了一组文章，多角度、多层次地对这一问题进行了阐述，提出了一些富有启示意义的制度构想和应对举措。

<<公共文化服务>>

书籍目录

一 群众文化需求和基本文化权益研究

公共文化服务需求反馈机制研究

城乡群众基本文化权益内容初探

温州市公共文化服务均等化调研报告

二 政府公共文化服务主体地位研究

公共图书馆总分馆体系建设的实践与思考——以东部地区为例

县(区)图书馆总分馆制建设研究——以桐庐为例

互联网时代沿海发达地区农村综合文化站工作的历史转型

浙江省乡镇综合文化站建设现状与发展对策研究

余杭乡镇综合文化站建设与发展模式研究

完善建设机制提高使用效益——公共文化设施建设机制和使用效益问题调研报告

论公共文化工作目标导向机制和互动机制

充分发挥公共文化服务在推进社会主义核心价值观体系建设中的作用

浙江省农民工文化建设研究

三 公共文化单位免费开放与公益性服务研究

免费服务是基础提升服务是根本——公共图书馆免费服务探究

公共图书馆免费开放保障制度构想

文化馆(站)免费服务现状报告——基于浙江省的调查分析

综合文化站“1+N”免费开放模式的总体思考

温州市文化馆免费开放情况调查与思考

免费开放背景下地级文化馆面临的挑战与应对策略——以嘉兴市文化馆为例

四 公共文化资源供给体系研究

数字文化资源的生产与服务体系初探

浙江省公共文化服务共建共享机制研究

五 社会文化活动机制研究

社会文化活动组织和管理机制的哲学性思考

群众文化活动常态化经常化机制研究

六 公共文化服务社会参与机制研究

社会力量参与公共文化活动的研究——基于国际经验的借鉴

引导社会力量参与公益文化事业的对策分析——以椒江区为中心

七 公共文化服务经费保障机制研究

公共文化服务多元投入机制思考

八 公共文化服务人才队伍建设研究

浙江省公共文化培训工作机制研究

创新业余文体团队管理服务余杭文化名区建设——关于加强余杭区业余文体团队建设与管理的实践与思考

群众自发性文艺团队的发展现状与政策建议

文化志愿者制度设计研究——以鄞州区为例

九 公共文化服务评价考核体系研究

公共文化机构的绩效评估研究

公共文化服务公众评价指数研究

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>