

<<贵州近现代民族文化思想研究>>

图书基本信息

书名：<<贵州近现代民族文化思想研究>>

13位ISBN编号：9787308101776

10位ISBN编号：7308101770

出版时间：2012-6

出版时间：浙江大学出版社

作者：罗中玺

页数：181

字数：224000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贵州近现代民族文化思想研究>>

内容概要

在近现代，尽管外来文化对贵州民族文化产生了一定的影响，造成了贵州文化思想领域乃至政治、经济、社会领域的不稳定性和复杂性，但总体上来看，却并未改变贵州民族传统文化的主体形态。田永国和罗中玺等编著的《贵州近现代民族文化思想研究》通过对贵州各民族传统文化思想的梳理以及在近现代中外文化对撞、交融下生存发展状态的研究，使我们能够全面、深入地认识和了解贵州这方充满神秘、充满希望的热土。

<<贵州近现代民族文化思想研究>>

书籍目录

上编

第一章 绪论：近现代民族文化思想的碰撞与交融

第二章 古老悠远的民族历史

第一节 百濮族系

第二节 氏羌族系

第三节 南蛮族系

第四节 百越族系

第五节 华夏族系

第三章 民族文化思想的特殊生境

第一节 山高谷深的自然生境

第二节 相对落后的社会经济生境

第三节 错综复杂的民族生境

第四节 丰富多彩的文化生境

第四章 薪火相传的民族文化思想

第一节 村规民约文化遗产的完整性、延续性、强制性

第二节 民俗习惯——自然传承的潜移默化

第三节 宗教与禁忌——底层心理束缚性传承

第四节 民间社会组织与文化职司——民族文化遗产的结点

第五节 民族文化传播理论与贵州近现代文化遗产模式

下编

第五章 民居建筑文化思想

第一节 民居建筑的主要类型

第二节 民居建筑中的哲学思想

第六章 家族村落文化思想

第一节 少数民族的家族文化

第二节 家族文化的典范

第三节 少数民族的村落文化

第七章 民间文化艺术思想

第一节 民间文艺的审美意识

第二节 民间戏剧的宗教信仰

第八章 节日婚丧礼俗文化思想

第一节 节日文化中的祭祀与交往

第二节 婚姻习俗中的生殖崇拜

第三节 民族丧俗中的生命崇拜

第九章 民族服饰文化思想

第一节 绚烂多彩的民族服饰

第二节 叙事、记忆和传承的历史文化特征

第三节 “万物有灵”的宗教文化特征

第四节 人生轨迹的文化符号

第五节 服饰的工艺文化特征

第十章 宗教文化思想

第一节 落后的社会生产与自然宗教

第二节 儒、释、道合流与民间宗教

第三节 伊斯兰教、基督教的传播与贵州教案

第十一章 贵州民族文化与资本化运营

<<贵州近现代民族文化思想研究>>

- 第一节 贵州民族文化资本化基本理念
- 第二节 贵州民族文化资源
- 第三节 贵州民族资本化运营实践研究
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>