

<<画史与鉴赏丛稿>>

图书基本信息

书名：<<画史与鉴赏丛稿>>

13位ISBN编号：9787308108249

10位ISBN编号：7308108244

出版时间：2013-5

出版时间：浙江大学出版社

作者：单国霖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画史与鉴赏丛稿>>

内容概要

本书收录了中国古代书画史论和书画鉴定研究专家单国霖先生在书画鉴赏方面的论文数十篇，内容包括时代与画派、画家与风格、法书名画评析、鉴定与品赏、收藏与述评等，图文并茂，可供广大书画艺术爱好者收藏与阅读。

<<画史与鉴赏丛稿>>

书籍目录

一、时代与画派略论五代两宋绘画的源流/3元代绘画序论/17吴门画派综述/57董其昌与松江画派/83明代文人书画交易方式初探/103论海上画派/115论近代金石派绘画/133海派绘画的商业化特征/143陕西墓室壁画在美术史上的意义/155二、画家与风格王履艺术思想和《华山图》册/167董其昌《燕吴八景图》册及其早期画风/174浙江早年行迹及其画风初探/185文质相兼空谷之音——华S艺术品格论/195浑无斧凿痕不是惊神鬼/220仇英绘画风格之分期与演变/230笔墨飞动气格清逸——陈淳书画艺术品格论/239罗聘与篆刻家的交往和他的刻印艺术/252行家意胜的周臣/263.....

<<画史与鉴赏丛稿>>

编辑推荐

《画史与鉴赏丛稿》编辑推荐：单国霖先生主攻古代书画史论和书画鉴定研究，是现今国内此领域的名家。

《画史与鉴赏丛稿》为其书画鉴赏方面的论文集，可供广大书画艺术爱好者阅读。

<<画史与鉴赏丛稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>