

<<中国现代文学与现代性十讲>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学与现代性十讲>>

13位ISBN编号：9787309033717

10位ISBN编号：730903371X

出版时间：2002-10

出版时间：复旦大学出版社

作者：李欧梵

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文学与现代性十讲>>

内容概要

复旦大学出版社精心策划的“名家专题精讲”丛书第一批六种即将全线推出。它们分别是朱维铮的《中国经学史十讲》、陈允吉的《中国古典文学佛教溯缘十论》、李欧梵的《中国现代文学与现代性十讲》、葛兆光的《域外中国学十论》、陈平原的《中国大学十讲》、陈思和的《中国当代文学关键词十讲》。

《名家专题精讲》丛书的特点是，全部由一流名家撰著，选定一个主题，取其最具研究心得的有关代表力作十篇，汇为一编。

并通过工艺讲究的版式、风格统一的装帧，让利读者的定价，不仅是出版社弘扬学术、奉献社会的一贯宗旨再次得到体现，同时也使广大真正读书求知之士，易获名副其实的精品好书。

<<中国现代文学与现代性十讲>>

作者简介

李欧梵，哈佛大学教授，1939年生于河南，后随家迁台湾。1970年获哈佛大学博士学位。专攻中国现代文学与文化，著有中英文著作《中国现代作家的浪漫一代》、《铁屋中的呐喊》、《西潮的彼岸》、《浪漫之余》、《中西文学的徊想》、《徘徊在现代与后现代之间》、《现代性的追求》、《上海摩登》，随笔集《狐狸洞话语》、《世纪末的沉思》等。

<<中国现代文学与现代性十讲>>

书籍目录

自序1 晚清文化、文学与现代性2 现代中国文学中的浪漫个人主义3 漫谈中国现代文学中的“颓废”4 当代中国文化的现代性和后现代性5 上海与香港：双城记的文化意义6 “批判空间”的开创——从《申报》“自由谈”谈起7 铁屋中的呐喊：“独异个人”和“庸众”8 《野草》：希望与失望之间的绝境9 徐志摩：伊卡洛斯的欢愉10 张爱玲：沦陷都会的传奇

<<中国现代文学与现代性十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>