

<<古典文学佛教溯缘十论>>

图书基本信息

书名：<<古典文学佛教溯缘十论>>

13位ISBN编号：9787309033762

10位ISBN编号：7309033760

出版时间：2002-11

出版时间：复旦大学出版社

作者：陈允吉

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古典文学佛教溯缘十论>>

### 内容概要

复旦大学出版社精心策划的“名家专题精讲”丛书第一批六种即将全线推出。

它们分别是朱维铮的《中国经学史十讲》、陈允吉的《中国古典文学佛教溯缘十论》、李欧梵的《中国现代文学与现代性十讲》、葛兆光的《域外中国学十论》、陈平原的《中国大学十讲》、陈思和的《中国当代文学关键词十讲》。

本丛书的特点是，全部由一流名家撰著，选定一个主题，取其最具研究心得的有关代表力作十篇，汇为一编。

并通过工艺讲究的版式、风格统一的装帧，让利读者的定价，不仅是出版社弘扬学术、奉献社会的一贯宗旨再次得到体现，同时也使广大真正读书求知之士，易获名副其实的精品好书。

## <<古典文学佛教溯缘十论>>

### 作者简介

陈允吉，1936年生，江苏无锡人。

复旦大学中文系教授。

曾参加二十四史中《旧唐书》的点校整理，并参与承担该书的通读和最后审定全部点校稿的任务。

嗣后致力于佛教与中国文学关系的研究，对敦煌文学和魏晋南北朝、唐代文学也进行一些专题探讨。

出版专著有《唐音佛教辨思录》、《佛教文学精编》、《佛经文学粹编》等。

## <<古典文学佛教溯缘十论>>

### 书籍目录

1 东晋玄言诗与佛偈2 中古七言诗体的发展与佛偈翻译3 关于王梵志传说的探源与分析4 王维“雪中芭蕉”寓意蠡测5 王维与华严宗师僧道光6 从《欢喜国王缘》变文看《长恨歌》故事的构成7 论唐代寺庙壁画对韩愈诗歌的影响8 韩愈《南山寺》与密宗“曼荼罗画”9 李贺与《楞伽经》10 柳宗元寓言的佛经影响及《黔之驴》的故事的渊源和由来

<<古典文学佛教溯缘十论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>