

<<当代文艺问题十讲>>

图书基本信息

书名：<<当代文艺问题十讲>>

13位ISBN编号：9787309039054

10位ISBN编号：730903905X

出版时间：2004-05

出版时间：复旦大学出版社

作者：钱谷融

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代文艺问题十讲>>

内容概要

《当代文艺问题十讲》的内容突出钱谷融先生在中国当代文艺理论研究领域的三大成就：一是提出文学是人学，二是强调文艺批评要建立在文学作品的鉴赏上，三是曹禺戏剧语言艺术的研究。

《当代文艺问题十讲》的叙述娓娓道来，读起来极为亲切，展示的不仅是钱谷融先生对当代文艺问题的学术见解，亦是老一辈知识分子的人文情怀和赤诚心灵。

<<当代文艺问题十讲>>

作者简介

钱谷融，1919年生，江苏武进人，著名文艺理论家。

长期担任华东师范大学中文系教授，博士生导师，文学研究所所长。

现任中国作家协会名誉委员，中国文艺理论学会名誉会长，中国现代文学研究会顾问。

著有《论“文学是人学”》、《雷雨 人物谈》、《艺术·人·真诚》、《文学的魅力》、《散淡人生》等。

1987年获华师范大学中国语言文学终身成就奖。

<<当代文艺问题十讲>>

书籍目录

艺术的魅力关于艺术性问题——兼评“有意味的形式”关于文艺特征的断想
艺术创作的生命与动力人物创造探秘论“文学是人学”谈文艺批评问题
文艺杂谈托尔斯泰创作的具体性曹禺戏剧语言艺术的成就
编后记

<<当代文艺问题十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>