

<<艺文私见>>

图书基本信息

书名：<<艺文私见>>

13位ISBN编号：9787309040920

10位ISBN编号：7309040929

出版时间：2004-08

出版时间：复旦大学出版社

作者：郁达夫

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<艺文私见>>

### 内容概要

郁达夫（1896 - 1945）是五四时期性情率真的小说家，其对西洋文学曾广泛涉猎，颇有见地，他的理论文字带着个人的才情又深具西方现代文学的知识背景。

本书所收三个文学专论，《小说论》1926年1月由上海光华书局初版，《戏剧论》1926年7月由上海商务印书馆初版，《文学概说》1927年8月由上海商务印书馆初版。

虽然简略，但要言不烦，深得文学创作的要领。

本书收取的作者其他单篇文章，取自作者不同时期的文集，可以看出作者的文艺见解，虽称“私见”，但不乏“公理”，均为研究新文学和郁达夫创作的重要资料。

为了尊重原作，除了个别标点及明显的排印错误外，本书的一些习惯用法及其措辞均依旧原文排印，其中个别不符合当下习惯者，请读者谅解。

## <<艺文私见>>

### 作者简介

郁达夫（1896 - 1945）是五四时期性情率真的小说家，其对西洋文学曾广泛涉猎，颇有见地，他的理论文字带着个人的才情又深具西方现代文学的知识背景。

## <<艺文私见>>

### 书籍目录

文学概说小说论戏剧论艺文私见艺术与国家批评与道德文艺赏鉴上之偏爱价值诗论介绍一个文学的公式历史小说论日记文学电影与文艺学文学的人关于小说的话文学漫谈现代小说所经过的路程文艺论的种种文学上的智的价值批评的态度传记文学静的文艺作品《中国新文学大系·散文二集》导言谈谈民族文艺小说与好奇的心理国防统一阵线下的文学

<<艺文私见>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>