

<<生态伦理与生态美学>>

图书基本信息

书名：<<生态伦理与生态美学>>

13位ISBN编号：9787309043839

10位ISBN编号：7309043839

出版时间：2005-3

出版时间：复旦大学出版社

作者：章海荣

页数：415

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生态伦理与生态美学>>

前言

章海荣教授让我为其新著《生态伦理与生态美学》作序，这实在是件非常高兴的事。

因为这是一本具有重要价值的著作。

这一课题，也是我近年来学术兴趣之所在。

我们至今尚未谋面，但从他的著作中我却认识到他的学术与人生追求。

章海荣教授这本书的重要价值首先在于它的现实意义。

人类自18世纪工业革命以来，开始了规模宏大的现代化与工业化进程。

这一进程表现出空前的人类生活美化与非美化二律背反的特征。

人类一方面由此逐步摆脱愚昧贫穷走向文明幸福。

另一方面，人类又陷入了日益严重的生存危机。

从导致人的“异化”，的经济危机，到导致亿万生灵涂炭的战争危机，直到导致整个人类濒临毁灭的生态危机。

可以说，生态危机是最为严重的人类生存危机。

大洪水、沙尘暴、环境污染、艾滋病、“非典”、禽流感，以及十分严重的资源枯竭……都使人类现在与未来面临愈来愈严重的威胁。

更为严重的是，生态危机至今仍在继续蔓延而未得到有效遏止。

人类对于眼前利益的不合理追求必将导致永久利益的丧失！用生态灾难来形容生态危机的严重后果是一点也不过分的。

正是在这种严峻的形势下，从20世纪60年代以来，许多有识之士奋起敲响生态危机的警钟。

生态哲学、生态伦理与生态美学等当代形态的生态理论是与现代化相伴，也是与人类的前途命运相伴的重大课题。

章海荣教授的这本书贯穿着强烈的对人类的前途命运终结关怀精神，并以极为丰富的事实例证，向读者揭示了一幅幅资源枯竭、环境污染、生命走向衰竭的可怖画面。

这恰恰反映了现实生活及人类严峻的生存状态对有良知的人文学者的强烈呼唤。

章海荣教授在本书中从四个层面论述。

第一个层面是从人类社会发展的文明形态的视角，探索生态伦理和生态美学问题。

人类文明形态历经了农业文明、工业文明和当代后工业文明等形态。

所谓后工业文明也就是当代对工业文明的一种反思和超越，也是生态文明。

这就说明生态文明是社会历史发展的必然趋势。

第二个层面是从传统的视角，从中西古代生态智慧传统来阐释当代生态理论之重要。

书中不仅论述了西方早期梭罗、缪尔与史怀泽等人的生态思想和观点。

而且，论述了更早的中国儒家、道家“天人合一”、“道法自然”等生态思想的价值观。

<<生态伦理与生态美学>>

内容概要

《生态伦理与生态美学》为我国普通高校公共课和素质教育课程所编。教材共九章一绪论，内容大致由三部分组成：第一～三章为第一部分，包括当代全球的生态趋势、环境危机成因及世界环保运动的发展；第四～六章为第二部分，综述生态伦理学，包括中国传统思想中的生态资源和西方生态伦理理论与行为规范；第七～九章为生态美学部分。这部分围绕生态美学提出的学科发展脉络、时代背景、理论基础、特征意义及人类栖居追求和现实地美化城市生态的发展趋势等。每章附有与其内容相关的“课堂讨论”或“案例分析”，内容涉及母亲河治理、藏羚羊、沙尘暴、房子生态村、怒江开发、华南虎、北大学生山难、香格里拉、世博会等十篇。其目的是与理论相结合，在分析、讨论重大生态事件中提高环保意识、提高生态批评和可持续发展决策能力。

<<生态伦理与生态美学>>

书籍目录

绪论 地球,生命的胞衣之地课堂讨论1 中华母亲河,你怎么了!第一章 世纪之交的全球生态报告第一节 植被锐减,森林资源濒临枯竭一、亚马孙流域雨林二、非洲津巴布韦森林三、加拿大和前苏联森林四、我国森林保护的一则故事第二节 水资源短缺,水质污染,土地沙化一、世界范围内的水资源短缺二、中国四成多大江大河污染严重三、土地沙化,耕地衰竭第三节 大气污染、气候异常,生命走向衰竭一、大气污染、气候异常二、物种加速灭绝三、人类自身的疾病与危机第二章 回溯文明进程中的生态趋势第一节 农耕文明:总体和谐的人—地关系一、农耕时代人类对大地的索取二、地球的未来是个悲剧吗?第二节 工业文明:征服自然掠夺环境一、损害生态利益的工业文明二、天使或魔鬼,我们如何看待技术开发三、从技术开发与运用的目标中寻找原因第三节 大自然的报复一、科技的副作用及对人类的报复二、当代生态危机的特点案例分析1 可可西里的藏羚羊在哭泣课堂讨论2 天灾?人祸?沙尘暴备忘第三章 人类中心主义批判与当代环保运动第一节 人类中心主义思想批判一、人类中心主义的由来和历史二、当代人类中心主义思想表现三、对人类中心主义的批判第二节 当代环境保护运动及其趋势一、早期环保运动和《寂静的春天》二、绿党,绿色和平组织三、当代环境保护运动的特点第三节 增长的极限和全球性问题一、奥雷利奥·贝切伊和罗马俱乐部二、我国能源技术现状及发展趋势第四章 中国古代生态伦理思想第一节 儒家生态伦理思想一、天人合一,天人合其德二、天道生生,仁民爱物三、时禁:毋变天之道、毋绝地之理第二节 道家生态伦理思想一、万物平等自化二、体验真实生命三、法天贵真,道法自然四、节制物欲案例分析2 房干:中华生态第一村课堂讨论3 怒江,开发还是保护!第五章 西方生态伦理思想与思想家第一节 西方早期生态伦理思想家一、梭罗的非人类中心主义生态观二、环保先锋缪尔的故事三、法国人道主义学者史怀泽第二节 动物的解放和生物中心论一、开明的人类中心主义(enlightenedanthropocentrism)二、动物解放/权利论(animalliberation/rightstheory)三、尊重自然的生物中心主义(biocentric ethics)第三节 生态整体主义之大地伦理一、大地伦理思想的主要表现二、审美与道德的和谐统一第四节 生态整体主义之深层生态学一、深层生态学与浅层生态学的区别及其主要特征二、深层生态学的世界观三、深层生态学的基本理论课堂讨论4 女工被野生东北虎咬杀第六章 自然的价值和生态伦理规范第一节 自然的价值与尊严一、自然价值论二、对自然界价值的理解第二节 对生态整体主义的批评和反批评一、对大地伦理与深层生态学的质疑二、对生态整体主义的批评和反驳第三节 自然界的权利及维权的行为规范一、自然界的权利二、生态伦理的道德原则与规范案例分析3 野生华南虎,你在哪里?第七章 生命意义与审美转型第一节 生命意义的追问再追问一、人生的意义是什么二、人生的意义究竟是什么第二节 认识论美学探讨自然美及其本质一、认识论美学的历史发展二、我国自然美本质的探讨三、奠定在实践基础上的认识论美学第三节 关注生命存在本体的美学观一、浪漫美学传统二、探索审美本体的生命美学三、人类生命的先天非特定化四、人类后天的理想追求案例分析4 我们如何关爱生命——记山鹰折翅希夏邦玛课堂讨论5 永远的香格里拉第八章 生态美,生命的自由之美第一节 生态美学的后现代背景一、生态美学诞生的后现代背景二、主体间性:生态美学的哲学基础第二节 生态美学的实践存在论阐释一、现代人类学语境中人与自然二、生态美的深层境界第三节 生态美,伦理的美崇高的美一、生态美的特征二、生态美的意义三、生态美学诞生的意义第九章 渴望回归诗意的栖居之地第一节 人居环境:人类生态的变迁一、原始挡风的墙体二、农耕时代的村舍三、旧城改造,市民与自然完全隔绝第二节 浪漫的还乡与诗意地栖居一、关注人类生存本体的浪漫美学二、怀着乡愁的冲动到处寻找精神家园三、人诗意地栖居在此大地上第三节 生态城,正在实现中的人类栖居理想一、在城市化的期待中人居环境的变迁二、城市园林化与生态城建设三、生态城——我们的理想家园案例分析5 城市,让生活更美好!后记

<<生态伦理与生态美学>>

章节摘录

三、人类自身的疾病与危机全球性人口膨胀不仅严重危及整个生物圈，而且引起许多社会问题，给人类的存在和发展带来许多不利的影响。

“二战”以来，全球人口出生率急剧上升，到20世纪50年代末60年代初，人口增长率达到20世纪以来的最大值。

据粗略统计，人类自诞生后，经过漫长的发展阶段，至1850年时，全球人口才达到了10亿，而从10亿增长到20亿，大约只用了80年的时间；从20亿增长到30亿，时间缩至30年；从30亿增长到40亿，只用了15年；从40亿到50亿，约用了12年；从50亿增长到60亿，也是用了12年。

虽然近10年来全球人口增长率有所降低，但仍居高不下。

据联合国人口基金组织的报告称，全世界人口仍以1.51%即每年约8 000万的速度增长，到2050年，人口增至89亿。

有限的地球，容不下无限增长的人口，地球已严重超载。

罗马俱乐部曾根据生物圈每年生产植物的总产量和每人每年消耗的总能量，计算出地球生物圈最多只能满足80亿人口至100亿人口的需要。

而以目前的人口增长速度，估计在未来的几十年内，地球人口会增至110亿甚至更多，如此多的人口，显然超过了地球的承受能力。

食物短缺是人口膨胀首先遇到的棘手问题。

全球耕地的大幅缩减本来就使人类的食物供应趋于紧张，而人口的剧增又使每一片耕地必须负担更多的人口。

分子不变，分母扩大，结果只能是人均耕地、人均食物量的减少。

但人不能不吃饭，于是，人们砍林做柴，斩草造田，乱捕乱杀大象、鲸鱼、海豚等稀有动物，使本来就恶化的生态环境雪上加霜；步入恶性循环。

遇旱、涝、虫等灾害引起收成不佳之时，就很容易诱发大规模的饥荒。

有资料显示，目前全球有60多个国家按人口比例计算的粮食产量下降，120多个国家和地区依赖粮食进口，20多个国家严重缺粮，有5亿人挨饿，15亿人营养不良，平均每天有1 000多人饿死。

非洲的埃塞俄比亚曾在1984年至1985年因遭受大面积旱灾而爆发全国性大饥荒，致使100万人死亡。

<<生态伦理与生态美学>>

后记

我曾写过几部书，那都是生产。

先是灵感的发现，捕捉主题。

接着是激情地深入，尽量多尽量广地收集，即使到书成后没有用上也收之再说。

写作是否像十月怀胎？起初很缓慢，平稳进展，渐入佳境后又时常受阻，需调整，重新收集素材养料。这时似停顿下来，难耐万分，放一放，作一短暂的出游休闲也好，然不能离得太远，少许思绪悄悄溜出，即刻就想回到案头。

一旦洞开，汹涌澎湃，一路顺畅，直到交稿、出版。

顺产，就像生了个儿。

这似乎就是写作者的定势。

男人没有生产的经历，作品就是儿。

这次写作《生态伦理与生态美学》却是一次很不同的经历。

那不是诞生，似乎像个衰竭的过程。

灵魂遭受洗涤，生命在抽取雄心。

在我的眼前，当一行行文字过去，大卫·梭罗、约翰·缪尔、阿·史怀泽、奥雷利奥·贝切伊、雷切尔·卡森们的生命历程一一展现，我的内心则不断地在重新认识，什么是“高尚的人”，什么是“站在时代的前列”，什么是“伟大的心灵”。

这些词汇在生活的现场已多年难以寻觅。

当生活在占有的雄心转变为获利事实的包围之中时，什么“高尚”“杰出”“伟大”如此高端、宏阔的词汇，人们似乎会笑话这不切实际、不合时宜……或许我真是用词局限，或许真的没人用这样的词汇评价那些杰出的环保人士或生态思想家。

不管怎么说，是生态伦理和生态美学这样的学识为我打开了一道人生通澈、澄明的路，我重新明白一些社会和人生的事。

就以弘一法师所走人生的三段历程即物质生活、精神生活、灵魂生活而论，这通澈、澄明的生命之路就是从精神生活再向前行，走向“灵魂”体验的、“神明”昭示的、宏大的宇宙视野的生命存在论生活。

在此，我似乎又一次用词局限了。

弘一法师在他那个年代从精神生活向前走进了佛门，灵魂的生活当然不局限于此。

至少生态伦理和生态美学世界观教会了我重新检讨过往的生活。

那些雄心勃勃地占有资源为了更大的获取，全都是科学的吗？2003年，我写完《旅游文化学》，在后记的末了我回顾了20年来与此相关的朋友们，我不无兴奋，写道：“值此成书之际，谨向朋友们问候，并致意登临高山的敬礼！”多么飞扬的心情。

<<生态伦理与生态美学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>