

<<中国古典小说论集>>

图书基本信息

书名：<<中国古典小说论集>>

13位ISBN编号：9787309044393

10位ISBN编号：7309044398

出版时间：2005-05

出版时间：复旦大学出版社

作者：聂绀弩

页数：345

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古典小说论集>>

内容概要

聂绀弩（1903—1986），湖北京山人。

1924年入黄埔军校，后至莫斯科中山大学学习。

1931年起从事左翼文化运动，1949年后任中国作协古典文学研究部副部长、人民文学出版社副总编辑等职。

早年曾创作小说，后以杂文名世，文革后又因旧体诗而大放异彩。

其从事中国古典小说研究亦有数年，精于考证，善于疏解，常于细微处发现艺术的魅力。

《中国古典小说论集》初版于1981年，其中谈《三国》，评《水浒》，论《红楼》，说《聊斋》，所言皆妇孺皆知的中国古典文学名著，但其见解却常有不凡之处，其文字也灵活自如少有学究气，是研读中国古典小说难得的辅助读物。

另，本书中还收录了另外几篇有见地的研究文字。

为了尊重原作，除了个别标点及明显的排印错误外，本书的一些习惯用法及其措辞均依旧原文排印，其中个别不符合当下习惯者，请读者谅解。

<<中国古典小说论集>>

书籍目录

《水浒》五论 漫谈《聊斋志异》的艺术性 《聊斋志异》的思想性举隅 《聊斋志异》三论 略谈《红楼梦》的几个人物 且说《三国演义》谈《金瓶梅》谈《野叟曝言》再谈《野叟曝言》

<<中国古典小说论集>>

编辑推荐

《水浒传》、《三国演义》、《聊斋志异》、《红楼梦》等古典小说在中华五千年浩瀚的文化长廊中产生过重要的影响，也是中华文化的象征，本书从这些古典小说入手，分析了它们的思想性和艺术性，并结合历史文化和时代背景，介绍人物，分析事理。

<<中国古典小说论集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>