

<<九州学林>>

图书基本信息

书名：<<九州学林>>

13位ISBN编号：9787309045307

10位ISBN编号：7309045300

出版时间：2005-8

出版时间：复旦大学出版社

作者：郑陪凯

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<九州学林>>

### 内容概要

《九州学林》（2007春季5卷1期总第15期）收录了冯国栋的宋代文人与《景德传灯录》、许子滨的敦煌《占云气书》残卷与云雷兴象、张伟然的《行历抄校注》商疑——特别是关于入唐留学僧圆载的史实成果。

《九州学林》的前身是海外的《九州学刊》及上海的《学术集林》。

这两分学刊合并复刊，希望能汇集海内外的学术资源，继续出版对中国文化研究有启发性的学术成果。

《九州学林》（2007春季5卷1期总第15期）为2007春季5卷1期，总第15期。

书籍目录

历史地理专辑饶宗颐古地辨二篇陈伟同盟中的诸侯——关于黠钟铭文的一些推测李晓杰战国时期三晋设县考周宏伟楚秦黔中郡新考鲁西奇隋唐五代册岳志考黄时鉴利玛窦世界地图探源鳞李庆新17世纪广东与荷兰关系述论考释诠全胜太公望考卜永坚袁世振之研究论坛陈岸峰别裁伪体归雅正：论沈德潜编选的六种选本林立当代广州诗社考察与研究书评郭物欧亚草原考古的一个视窗——《古代互动：欧亚大陆的东方和西方》评介

## 章节摘录

杨时《三经义辨》考论彭国翔一、引言余英时先生近著《朱熹的历史世界——宋代士大夫政治文化的研究》中有一个重要论点，即指出：就儒家士大夫必须“得君行道”而经世致用，以及经世致用的“外王”实践必须建立在“内圣”之学的基础之上这两点而言，王安石的新学和两宋的道学群体是一致的。

或者说，在这两点上，其实可以说道学群体继承了王安石的精神。

正是在这个意义上，余先生说：“我必须郑重指出：强调‘外王’必须具备‘内圣’的精神基础是王安石对宋代儒家政治文化的一个重要贡献。

……在这一特殊论点上，也可以说他是宋代最先接上孔、孟旧统的儒者。

”至于道学家群体对于王安石的批评，根本并不在于王安石“得君行道”的政治取向本身，而在于在他们看来，王安石的“外王”实践建立在错误的“内圣”之学的基础之上。

正因为这一点，余先生引《二程遗书》以及《二程萃言》中的材料，指出北宋时代以二程及其门人为主的道学群体将王安石的新学视为首要的思想敌人。

并且，余先生还引《二程遗书》中伊川的话以及《朱子语类》中朱熹的话，指出明道与其高弟杨时(1053——1135，称龟山先生)曾经共同钻研过王安石的著作。

从余先生征引的材料中，我们可以看到，杨时应当是当时道学群体批判王安石新学的重要代表。

用伊川和朱子的话分别来说，即“杨时于新学极精”、“龟山长于攻王氏”。

余先生引用朱子的材料如下：《龟山集》中有《政日录》数段，却好。

盖龟山长于攻王氏。

然《三经义辨》中亦有不必辨者，却有当辨而不曾辨者。

(《语类》卷130《本朝四》)在征引这段话后，余先生紧接着说：《政日录》当即《神宗日录》，《三经义辨》则集中未见(我用的是《四库》本)，恐已散佚，俟再考。

既然《三经义辨》是杨时从“内圣”之学的角度批评王安石新学的文字，那么，对于余先生书中未及考证的《三经义辨》，笔者不由萌生了了解的兴趣。

以下是初步的考证以及在此基础上对其相关意义的观察，希望得到余先生以及其他有兴趣的研究者的指正。

## 后记

一般而言，学术研究是知识的纯粹钻研，是对未知世界的探索。凡是我不知道的，别人弄不清楚的，过去学者探究未尽的，都是学术钻研的领域。做学问，是心灵的探险，是超越功利的知性追求，是不求闻达的自我升华。孔子说，“古之学者为己，今之学者为人。”

他心目中的“古之学者”，大概有这种纯粹的心境，遗世独立，在追求知识的过程中发展自己的道德修养，不为外界名利诱惑。

不过，本来是纯粹知识的探求，是对外在世界的认知，对宇宙自然、天文地理、草木鸟兽的“格物致知”，在孔老夫子那里，突然“天人合一”了，转化为内外兼修，变成“内圣外王”的修炼过程。我不由得想起王阳明“格竹子”的心路历程：一开始是外在世界的研究，把竹子当作客观的物体来“格”，格来格去格不出名堂，格到精疲力竭，完全崩溃，终于放弃。

这种由客观外界攻关的研究法，转而寻求内在认知的圣贤之道。

他不从“工欲善其事，必先利其器”下手，不走发明放大镜、显微镜、细胞切片、基因分析这类实验工作的途径，而企图通过“天人合一”的捷径，把客观知识的探求转化成自己内在认知的心理过程，也不知是展现了中国文化思维的“民族特色”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>