第一图书网, tushu007.com

<<美国文学辞典·作家与作品>>

图书基本信息

书名：<<美国文学辞典·作家与作品>>

13位ISBN编号：9787309045512

10位ISBN编号：7309045513

出版时间：2005-12

出版时间：复旦大学

作者：虞建华

页数：515

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《美国文学辞典（作家与作品）》是我国第一部美国作家和作品听专门辞典，收录了美国的一些主流作家和被广泛的阅读的重要作品。
全书采用一词条一页的形式，每个作家主要介绍其生平和创作，评语客观、简胆、切中要点，作品主要介绍故事概要，兼顾必要的创作信息和扼要、公正的评述，非常实用。
我们发现，在品种繁多的有关美国文学的出版物中，尚缺少一本理想的、实用的工具书。
为此我们推出了这部《美国文学辞典·作家与作品》，为美国文学的学习和研究提供帮助。
这是中国第一部美国作家和作品的专门辞典，覆盖宽广，信息丰富，设计独特，与时俱进，可以成为外国文学专业、英语专业的大学生、研究生、美国文学的爱好者和研究者的案头参考书；也可以成为了解整个美国文学概况的读本。
这部美国文学《辞典》具有以下几方面的特点：共收录作家和作品词条五百零六个；每一词条设为一页；按作家的汉译姓氏拼音排序；作品词条紧随其后，按出版年代的先后排序；作家词条主要介绍其生平和创作；评语力求客观、简明，切中要点；作品词条主要提供故事梗概，兼顾必要的创作信息和扼要、公正的评述；当代作家及作品跟踪到2005年；附有作家姓名和作品名称的英文索引，便于根据英文原名查找。

作者简介

虞建华，出生于1950。
1991年在英国获得博士学位，现为上海外国语大学语言文学研究所所长、英语教授、博士生导师。
主要学术著作包括《20部美国小说名著评析》、《新西兰文学史》、《杰克·伦敦传》、《美国文学的第二次繁荣》等，译著包括后现代长篇小说《时震》和《白雪公主后传》。
兼任教育部英语专业指导委员会委员、中国英汉语言比较研究会副会长、全国美国文学研究会常务理事、上海作家协会会员。
1997年获国务院人事部授予的“有突出贡献中青年专家”称号。

书籍目录

阿尔比，爱德华 （Edward Albee， 1928— ）《动物园故事》（The Zoo Story， 1959）《沙箱》（The Sandbox， 1960）《美国梦》（The American Dream， 1961）《谁害怕弗吉尼亚·沃尔夫？》（Whos Afraid of Virginia Woolf?，1962）《微妙的平衡》（A Delicate Balance，1966）?阿尔德里奇，托马斯·贝雷 （Thomas Bailey Aldrich， 1836—1907）阿尔格伦，内尔森 （Nelson Algren， 1909—1981）阿什伯里，约翰 （John Ashbery， 1927— ）埃尔德里克，路易丝 （Louise Erdrich， 1954— ）艾吉，詹姆斯 （James Agee，1909—1955）艾肯，康拉德 （Conrad Aiken，1889—1973）艾里森，拉尔夫 （Ralph Ellison，1914—1994）《看不见的人》（Invisible Man，1952）?艾略特，T.S. （T. S. Eliot， 1888—1965）《普鲁弗洛克的情歌》（“ The Love Song of J. Alfred Prufrock ”， 1915）《荒原》（The Wasteland， 1922）《四个四重奏》（Four Quartets， 1935—1942）《大教堂谋杀案》（Murder in the Cathedral， 1935）《合家团聚》（Family Reunion， 1939）《鸡尾酒会》（The Cocktail Party，1949）爱默生，拉尔夫·沃尔多 （Ralph Waldo Emerson， 1803—1882）《论自然》（“ Nature ”， 1836）安德森，马克斯韦尔 （Maxwell Anderson， 1888—1959）《荣誉值几个钱？》（What Price Glory?， 1924）安德森，舍伍德 （Sherwood Anderson， 1876—1941）26?《俄亥俄州的瓦恩斯堡》（Winesburg， Ohio， 1919）《穷白人》（Poor White，1920）安吉鲁，梅雅 （Maya Angelou， 1928— ）奥德茨，克利夫德 （Clifford Odets， 1906—1963）《等待老左》（Waiting for Lefty， 1935）奥登，W. H. （Wystan Hugh Auden， 1907—1973）奥尔科特，路易莎·梅 （Louisa May Alcott， 1832—1888）《小妇人》（Little Women， 1869）奥尔森，查尔斯 （Charles Olson， 1910—1970）奥哈拉，弗兰克 （Frank OHara， 1926—1966）奥康纳，弗兰纳里 （Flannery OConnor， 1925—1964）《慧血》（Wise Blood， 1952）奥尼尔，尤金 （Eugene ONeill， 1888—1953）《天边外》（Beyond the Horizon， 1920）《琼斯王》（The Emperor Jones， 1920）《安娜·克里斯蒂》（Anna Christie，1920）《毛猿》（The Hairy Ape， 1921）《榆树下的欲望》（Desire Under the Elms，1924）《大神布朗》（The Great God Brown， 1925）《奇异的插曲》（Strange Interlude， 1928）?《悲悼》（Mourning Becomes Electra，1931）《无穷的岁月》（Days Without End，1934）《送冰人来了》（The Iceman Cometh，1939）《进入黑夜的漫漫旅程》（Long Days Journey into Night，1940）?奥齐克，辛西娅 （Cynthia Ozick， 1928— ）?巴勒斯，威廉 （William Burroughs， 1914—1997）《裸体午餐》（Naked Lunch， 1959）巴里，菲利普 （Philip Barry， 1896—1949）巴塞尔姆，唐纳德 （Donald Barthelme，1931—1989）《白雪公主》（Snow White，1967）巴思，约翰 （John Barth， 1930— ）《漂浮的歌剧》（The Floating Opera，1956）《大路尽头》（The End of the Road，1958）《烟草商》（The Sot?Weed Factor，1960）《羊孩贾尔斯》（Giles Goat?Boy，1966）《曾经沧海》（Once Upon a Time， or The Revised New Syllabus，1994）鲍德温，詹姆斯 （James Baldwin， 1924—1987）?《向苍天呼吁》（Go Tell It on the Mountain，1953）贝尔曼，塞缪尔 （Samuel Behrman， 1893—1973）贝里曼，约翰 （John Berryman， 1914—1972）贝娄，索尔 （Saul Bellow， 1915—2004）?《荡来荡去的人》（Dangling Man，1944）《受害者》（The Victim，1947）《奥吉·玛琪历险记》（The Adventures of Augie March，1953）《及时行乐》（Seize the Day，1956）《雨王汉德森》（Henderson the Rain King，1959）《赫索格》（Herzog，1964）《萨姆勒先生的行星》（Mr. Sammlers Planet，1970）《洪堡的礼物》（Humboldts Gift，1975）《院长的十二月》（Deans December，1982）《更多的死于心碎》（More Die of Heartbreak，1987）贝内特，史蒂芬·文森特 （Stephen Vincent Ben é t， 1898—1943）毕晓普，伊丽莎白 （Elizabeth Bishop， 1911—1979）波特，凯瑟琳·安 （Katherine Anne Porter， 1890—1980）《愚人船》（Ship of Fools，1962）?布莱，罗伯特 （Robert Bly， 1926— ）布莱恩特，威廉·柯伦 （William Cullen Byrant， 1784—1878）布朗，查尔斯 （Charles Brown， 1771—1810）布罗茨基，约瑟夫 （Joseph Brodsky， 1940—1996）布罗姆菲尔德，路易斯 （Louis Bromfield， 1896—1956）戴维森，唐纳德 （Donald Davidson， 1893—1968）戴维斯，理查德·哈丁 （Richard Harding Davis， 1864—1916）道格拉斯，弗雷德里克 （Frederick Douglass， 1817—1895）《一个黑奴的自述》（The Narrative of the Life of Frederick Douglass， an American Slave， by Himself，1845）德莱塞，西奥多 （Theodore Dreiser， 1871—1945）《嘉莉妹妹》（Sister Carrie，1900）《珍妮姑娘》（Jennie Gerhardt， 1911）《金融家》（The

第一图书网, tushu007.com

Financier， 1912）《巨人》（The Titan， 1914）《天才》（The“ Genius ”， 1915）《美国的悲剧》（An American Tragedy， 1925）德里罗，唐（Don DeLillo， 1936— ）……英文索引

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com