

<<英国文学选读>>

图书基本信息

书名：<<英国文学选读>>

13位ISBN编号：9787309058772

10位ISBN编号：7309058771

出版时间：2008年

出版时间：复旦大学出版社

作者：孙建,汪洪章,卢丽安

页数：680

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;英国文学选读&gt;&gt;

## 前言

《英国文学及选读》是复旦大学英语系的重点必修课，我系的许多著名专家学者如杨岂深、杨烈、孙大雨、索天章、丰华瞻、陆谷孙等教授都讲授过这门课程。

由于他们渊博的学识和精湛的教法，这门课深受学生们的欢迎。

为了配合这门课程，杨岂深和孙铢教授于1981年组织系里的中青年学术骨干，编撰了三卷本的《英国文学选读》。

在过去的二十多年中，这套教材在我系的英国文学教学中发挥了很大的作用，得到了广泛的好评。

记得在二十世纪八十年代末的一天，我应邀到任孟昭教授家中，参加了孙铢教授召集的会议，专门讨论修订《英国文学选读》一事，与会者还有巫漪云和陈雄尚教授。

由于当时许多参编者难以聚集在一起，有的人则联系不上，还牵涉到版权的问题，因此修订一事就搁置了起来，这样一停就是二十年。

2003年，复旦大学外文学院成立。

为了更好地促进专业教学工作，院领导十分重视重点课程的教材建设。

黄勇民院长建议在原来《英国文学选读》的基础上，重新编撰一本英国文学教材，以适应新时期英语专业教学和学科发展的需要。

为此，我联系了汪洪章和卢丽安老师，向他们谈了设想，他们欣然接受了这项工作。

之后，我们讨论了编撰方案，确定了每个人的分工，还邀请了部分研究生参加编注工作。

传承与创新是我们的编撰原则。

三卷本的《英国文学选读》闪烁着老一辈专家学者的智慧，也展示了他们深厚的学术底蕴，对此我们应该加以传承。

所以我们借鉴了他们的许多选篇和注解的思路，并在此基础上，参考了许多其他国内外同类的权威读本及选集，最后选定了本书的篇目并加以注释。

应该指出，限于当时的情形和条件，三卷本的《英国文学选读》在选篇上有一些局限，有些注释也不甚准确，个别选篇的来源不够权威且注释过多。

为此，根据目前的教学情况，我们作了一些改进，调整了选篇，精简了注释，缩短了篇幅，增加了当代作家作品的容量以及对时代背景和文学发展的综述，力求给英语专业的学生和英国文学爱好者提供系统的关于英国作家和作品的介绍。

## <<英国文学选读>>

### 内容概要

《英国文学选读》由复旦大学外文学院英语系主编。

《英国文学选读》选取了自14世纪起到当代共九十多位英国作家的具有代表性的作品，其中包括诗歌、戏剧、小说、散文等体裁。

在编写过程中，编者参考了许多国内外同类的权威读本及选集，并结合自己多年的研究和教学经验，选定了《英国文学选读》的篇目。

所选的作品及片段由作者简介、题解、原文及注释四部分组成，还配了作者像。

对英国文学的重要发展时期，编者做了背景介绍及综述，以方便英语专业的学生以及爱好英国文学的读者阅读、了解和欣赏英国文学作品。

《英国文学选读》是集体合作的结果，编注人员及分工如下：汪洪章负责中古英国文学、文艺复兴时期英国文学、17世纪英国文学、18世纪英国文学部分，丁妍、任战、赵舒静参加编注。

孙建负责浪漫主义时期英国文学、维多利亚时期英国文学、20世纪英国文学部分，吉磊、张雅琳、韦春晓、杨宁参加编注。

卢丽安负责二战后的英国文学部分，张楠、吕珏、邹美旻参加编注。

## &lt;&lt;英国文学选读&gt;&gt;

## 书籍目录

中古英国文学Geoffrey ChaucerThe Canterbury Tales (excerpt) 文艺复兴时期英国文学William ShakespeareThe Merchant of Venice (excerpt) Hamlet (excerpt) Sonnets 17世纪英国文学Francis BaconOf LoveOf StudiesJohn DonneHoly SonnetsSt. Paul 's : The Fifth of My Prebend Sermons (excerpt) Andrew MarvellTo His Coy MistressJohn MiltonParadise Lost (excerpt) AreopagiticaJohn BunyanThe Pilgrim 's Progress (excerpt) John DrydenAn Essay of Dramatic Poesy (excerpt) 18世纪英国文学Joseph AddisonAdventures of a ShillingRichard SteeleThe Spectator ClubDaniel DefoeRobinson Crusoe (excerpt) Jonathan SwiftGulliver 's Travels (excerpt) Alexander PopeAn Essay on Criticism (excerpt) Epistle to a Young Lady on Her Leaving the TownHenry FieldingThe History of Tom Jones , a Foundling (excerpts) Samuel JohnsonTo the Earl of ChesterfieldOliver GoldsmithThe Vicar of Wakefield (excerpt) Richard Brinsley SheridanThe School for Scandal (excerpt) Matthew Gregory LewisThe Monk (excerpt) 浪漫主义时期英国文学William BlakeLondonThe TygerRobert BurnsA Red , Red RoseAuld Lang SyneWilliam WordsworthShe Dwelt Among the Untrodden WaysI Wandered Lonely As a CloudThe Solitary ReaperSamuel Taylor ColeridgeKubla KhanWalter ScottIvanhoe (excerpt) Jane AustenPride and Prejudice (excerpt) Charles LambOld ChinaWilliam HazlittFrom Mr. WordsworthGeorge Gordon ByronShe Walks in BeautyWhen We Two PartedPercy Bysshe ShelleyOde to the West WindTo a SkylarkJohn KeatsTo Autumn维多利亚时期英国文学Alfred TennysonUlyssesBreak , Break , BreakRobert BrowningHome?Thoughts , from AbroadCharles DickensOliver Twist (excerpt) David Copperfield (excerpt) William Makepeace ThackerayVanity Fair (excerpt) Elizabeth Cleghorn GaskellMary Barton (excerpt) Charlotte Bront Jane Eyre (excerpt) Emily Bront Wuthering Heights (excerpts) George EliotSilas Marner (excerpts) Thomas CarlyleHeroes and Hero?Worship (excerpt) John RuskinBooksGeorge MeredithThe Egoist (excerpt) William MorrisNews from Nowhere (excerpt) Samuel ButlerErewhon (excerpt) Thomas HardyTess of the d ' Urbervilles (excerpts) Robert Louis StevensonTreasure Island (excerpt) Oscar WildeThe Importance of Being Earnest (excerpt) 20世纪英国文学George Bernard ShawMrs. Warren 's Profession (excerpt) Joseph ConradHeart of Darkness (excerpt) Joseph Rudyard KiplingDanny DeeverThe Widow at WindsorHarp Song of the Dane WomenThe HyenasWilliam Butler YeatsThe Lake Isle of InnisfreeWhen You Are OldEaster 1916Herbert George WellsThe Invisible Man (excerpt) Enoch Arnold BennettThe Old Wives? Tale (excerpt) John GalsworthyThe Forsyte Saga (excerpt) SakiThe Open WindowEdward Morgan ForsterA Room with a View (excerpt) John Millington SyngeRiders to the SeaBertrand RussellA Free Man 's WorshipWilliam Somerset MaughamOf Human Bondage (excerpt) James JoyceEvelineVirginia WoolfMrs. Dalloway (excerpt) D. H. LawrenceSons and Lovers (excerpts) Katherine MansfieldThe Garden PartyT. S. EliotThe Love Song of J. Alfred PrufrockAldous Leonard HuxleyBrave New World (excerpt) 二战后的英国文学Edith Louisa SitwellWhen Cold DecemberStill Falls the RainHugh MacDiarmidMoonlight Among the PinesIn the Childre 's HospitalChristopher IsherwoodSally BowlesGeorge OrwellPolitics and the English LanguageW. H.

## &lt;&lt;英国文学选读&gt;&gt;

Auden Two Songs for Hedli Anderson Graham Greene The Heart of the Matter (excerpt)  
 ) Samuel Beckett Waiting for Godot (excerpt) William Golding Lord of the Flies (excerpt)  
 ) Dylan Thomas Fern Hill Do Not Go Gentle into That Good Night Angus Wilson South  
 Africa—A Visit to My Mother's Land 1961 (excerpt) Muriel Sarah Spark The Abbess of  
 Crewe (excerpt) Iris Murdoch The Sea, the Sea (excerpt) Doris Lessing Impertinent  
 Daughters Philip Larkin The School in August The Trees Love, We Must Part Now Kingsley  
 Amis Lucky Jim (excerpt) Ted Hughes Full Moon and Little Frieda Hawk Roosting The Seven  
 Sorrows Harold Pinter The Dumb Waiter (excerpt) V。

S。

Naipaul India, A Wounded Civilization (excerpt) Fay Weldon The Life and Loves of a  
 She? Devil (excerpts) A。

S。

Byatt Possession (excerpt) Seamus Heaney Beowulf (excerpt) Angela Carter The Company of  
 Wolves Julian Barnes A History of the World in 10 Chapters (excerpt) Salman Rushdie The  
 Free Radio Liz Lochhead In the Beginning Kids poem/Bairnsang James Kelman How Late It Was  
 , How Late (excerpt) Kazuo Ishiguro The Remains of the Day (excerpt) Roddy  
 Doyle Paddy Clarke Ha Ha Ha (excerpt) 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>