

<<寻找灵魂的栖息地>>

图书基本信息

书名：<<寻找灵魂的栖息地>>

13位ISBN编号：9787309062045

10位ISBN编号：7309062043

出版时间：2008-8

出版时间：复旦大学出版社

作者：朱自清 原著,陈爱平 编注

页数：196

译者：陈爱平 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;寻找灵魂的栖息地&gt;&gt;

## 前言

为更好地满足全国中学生朋友的阅读需要,我们约请了北京、陕西、河南、山东、浙江、江西、广东、上海等十多个省市的著名中学师生,推荐他们认为最有阅读价值的读本,并在此基础上构建了一个崭新的书系——“著名中学师生推荐书系”。

这套崭新的书系体现了编注者的三大构想:让中学生朋友们共享同龄人的精神资源。

每位中学语文尖子都有自己的个性化阅读,这种个性化阅读在多数情况下应当是有普遍价值的,因为毕竟大家的年龄相当,阅历相似,文化背景相同。

他们所以成为语文尖子当然有诸多原因,但他们的个性化阅读一定是一个重要原因。

因此,把那些语文尖子的个性化阅读且具有普遍意义的著作,让语文尖子们自己向同龄人推荐,说出自己阅读的意义或方法,应当对绝大多数中学生朋友是有益的。

增加同学们的情感和思想积累。

这就先要说到“应试”教育了——无论是现代文阅读,还是古诗词鉴赏,或是文言文理解,作文就更不用说了,没有真情分辨与把握,没有思想综合与揭示,考生最多只能拿到最基础的分数。

因此,要想在语文考试中拿到高分,就必须注重情感与思想的积累……其实,一位真正的读书者,是永远把情感与思想历练放在第一位的。

这样的读书者不仅可使自己成为有情味的人,有思辨力的人,而且永不会被迷惑,应付各种各样的考试就更不在话下。

倡导一种语文观念。

语文学习的重要目的是协调学习者与社会的关系。

就中学生而言,如何与同学、朋友交往,与家长交心,与老师交流,与陌生人相待,是一门重要的课业,但今天的教育基本忽略了这一课业。

我们在这套丛书的编辑、评点中,也期待在这方面有所作为。

应试能力也是一种与社会的协调能力。

如果我们能把眼光放远点,我们就能看到,每个人的一生都会遇到无数次的大大小小的应试。

一个没有应试能力的人是不能容于社会的。

现在的问题是,我们把应试妖魔化了。

这不能怪应试本身,而应责怪社会对应试的理解过于偏狭,对中学生应试的操作过于单一。

我们衷心期待,阅读这套丛书的同学能获益,哪怕从最基本的应试上获益。

上述三大构想正是我们编注这套崭新的“著名中学师生推荐书系”的理由,但这套书系的编注还有一个重要理由,那就是关注现代意义上的中国人的建设。

大家都知道,中国社会进入现代的标志事件是五四运动。

随着“德先生”与“赛先生”的到来,中国人逐步由近代走向现代。

在走向现代的进程中,现代文学发挥着巨大的作用。

现代散文的创作、流传与阅读,则成为了人们走向现代的最轻便的精神武器。

非常遗憾的是,当下中学生的阅读离现代经典作家的经典之作越来越远了。

这是不是意味着现代中学生不需要这样的阅读?显然不是!事实 编注者说/遥远的村庄 是,21世纪的中国人依旧面临着从传统向现代转型的重要问题。

从整体上看,今天中国人的民主意识与科学意识依旧相当淡薄,不少人的头脑中甚至还有相当浓厚的传统痼疾。

这也构成了中国人现实的生存环境。

因此,中学生阅读那些体现强烈时代精神、引领民族走向现代世界的现当代经典散文,就有着非常重要的意义。

正是从这一宏大的主题出发,我们期待这套“著名中学师生推荐书系”在参与现代中国人的建设中,起到应有的作用。

鲁迅、胡适、林语堂、丰子恺、朱自清,当看到这一系列现代著名作家的名字时,我们的脑海中即刻浮现出一系列个性极其鲜明的现代中国人形象。

## <<寻找灵魂的栖息地>>

鲁迅的沉重、深刻与灵魂拷问，胡适的轻巧、宽容与温情相待，林语堂的性灵、洒脱与幽默，丰子恺的从容、优雅与仁爱，朱自清的恬淡、醇厚与执著，每一位都有着极大的人格魅力，他们的思想与文采，他们的为人与为文，他们无论是作为现代作家，还是作为真正意义上的现代人，都值得21世纪的中国人去解读，并在解读中找到前进的最佳方式。

我们更期待读者在这一系列作家作品的阅读中，集众人之“精气神”，把自己铸造成为崭新的现代人。

王蒙、贾平凹、余光中、梁衡、夏坚勇、李元洛，当看到这一系列当代作家的名字时，我们的脑海中也即刻浮现出一系列个性极其鲜明的当代中国人形象。

他们的作品中表现出来的智慧人生、醇厚人生、诗性人生，都有着极大的感染力。

他们作为当代散文创作的大家、名家，其作品都达到了我们这个时代的某种高度，因此值得人们去解读，并在解读中找到前行时必要的凭藉。

本书系已出版的著作有：《朝花夕拾——鲁迅散文精读》、《坟——鲁迅杂文精读》、《人生有何意义——胡适散文精读》、《秋天的况味——林语堂散文精读》、《艺术三昧——丰子恺散文精读》、《孤独地走向未来——贾平凹散文精读》、《湮没的辉煌》、《把栏杆拍遍》、《怅望千秋》、《宋词之旅》、《寂寞圣哲》、《古典幽梦》、《夹缝中的历史》。

此次出版的有：《寻找灵魂的栖息地——朱自清散文精读》、《我来过，我爱过——余光中诗文精读》、《遥远的村庄——刘亮程散文精读》、《穿越唐诗宋词》、《人人皆可为国王——梁衡散文精读》。

黄荣华

## <<寻找灵魂的栖息地>>

### 内容概要

《寻找灵魂的栖息地:朱自清散文精读》这套崭新的书系体现了编注者的三大构想:让中学生朋友们共享同龄人的精神资源。每位中学语文尖子都有自己的个性化阅读,这种个性化阅读在多数情况下应当是有普遍价值的,因为毕竟大家的年龄相当,阅历相似,文化背景相同。他们所以成为语文尖子当然有诸多原因,但他们的个性化阅读一定是一个重要原因。因此,把那些语文尖子的个性化阅读且具有普遍意义的著作,让语文尖子们自己向同龄人推荐,说出自己阅读的意义或方法,应当对绝大多数中学生朋友是有益的。为更好地满足全国中学生朋友的阅读需要,我们约请了北京、陕西、河南、山东、浙江、江西、广东、上海等十多个省市的著名中学师生,推荐他们认为最有阅读价值的读本,并在此基础上构建了一个崭新的书系——“著名中学师生推荐书系”。

<<寻找灵魂的栖息地>>

书籍目录

聂生东，邱建峰，郑建立师生推荐的N个理由佩弦自清亦清人/陈爱平厚德载物，悠远自清/盛斐妮人如远山，文若清水/钱琛第一单元你我的背影背影儿女给亡妇教育家的夏尊先生刘云波女医师单元链接第二单元匆匆的踪迹桨声灯影里的秦淮河荷塘月色潭柘寺戒坛寺威尼斯莱茵河文人宅单元链接第三单元仁者的感喟匆匆父母的责任执政府大屠杀记论青年论气节单元链接第四单元智者的见地《忆》跋《子恺漫画》代序经典常谈·诗经第四论百读不厌论雅俗共赏单元链接

## <<寻找灵魂的栖息地>>

### 章节摘录

十四世纪加上戈昔式的装饰，如尖拱门等；十七世纪又参入文艺复兴期的装饰，如栏杆等。所以庄严华妙，兼而有之；这正是威尼斯人的漂亮劲儿。

（编者注：这句京味儿十足的话道出作者对威尼斯这座城市，特别是威尼斯人的赞美和欣赏。建筑是一座城市的名片，透着鲜活的地域文化和历史文化特点，“庄严华妙”，两种风格兼而有之，善于吸纳不同文化为我所用，正是这座城市令人欣赏的开放眼光。

）教堂里屋顶与墙壁上满是碎玻璃嵌成的画，大概是真金色的地，蓝色和红色的圣灵像。这些像做得非常肃穆。

教堂的地是用大理石铺的，颜色花样种种不同。

在那种空阔阴暗的氛围中，你觉得伟丽，也觉得森严。

教堂左右那两溜儿楼房，式样各别，并不对称；钟楼高三百二十二英尺，也偏在一边儿。

但这两溜房子都是三层，都有许多拱门，恰与教堂的门面与圆顶相称；又都是白石造成，越衬出教堂的金碧辉煌来。

教堂右边是向运河去的路，是一个小方场，本来显得空阔些，钟楼恰好填了这个空子。

好像我们戏里大将出场，后面一杆旗子总是偏着取势；这方场中的建筑，节奏其实是和谐不过的。

## <<寻找灵魂的栖息地>>

### 编辑推荐

《寻找灵魂的栖息地:朱自清散文精读》编辑推荐：学好语文，与随意读十本，二十本书，不如精读一本好书。

名家名作 语文学习最佳范本 名校师生 同步阅读的指点迷津 师生强力推荐的N个理由 朱自清的世界丰富而真实，不仅让人觉得可敬，而且更让人觉得可亲。

由于它的存在，我们的精神世界温暖而明亮；由于他的陪伴，我们的精神成长多了一份力量和勇气。

上海市杨浦高级中学 陈爱平（老师） 推荐他，是因为他与我们一样，也有凡夫俗子的烦恼人生；推荐他，更因为他与许多人不一样，能够超脱烦恼人生追求至真至善的人生境界。

上海市杨浦高级中学 陈爱平（老师） 厚德载物，悠远自清。这不仅是朱自清作品的写照，更是他人生的写照。

能与这样的人、这样的书打交道，真是人生莫大的幸事啊！

上海市杨浦高级中学 盛斐妮（学生） 从一个年轻挺拔的背影逐渐佝偻，直至头发花白步履蹒跚，朱自清细微的观察和独到的视角，为我们留下了一个刻骨铭心、永恒的“父亲”的背影。

上海市杨浦高级中学 钱琛（学生）

<<寻找灵魂的栖息地>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>