

## <<小说与诗歌的艺术智慧>>

### 图书基本信息

书名：<<小说与诗歌的艺术智慧>>

13位ISBN编号：9787309066043

10位ISBN编号：7309066049

出版时间：2009-5

出版时间：复旦大学出版社

作者：李其纲,徐芳

页数：349

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小说与诗歌的艺术智慧>>

### 内容概要

《小说与诗歌的艺术智慧》分为三个部分。

第一部分为小说文本的本体研究，其又分为小说技法研究及小说文本的主题学范畴的形态研究。

第二部分为诗歌文本的本体研究，从宏观和微观两方面对欧美诗歌及当代中国诗歌进行了形式和内容的两方面的探索。

第三部分为和新概念作文大赛相关的一些文本研究。

《小说与诗歌的艺术智慧》显著的特点为从文本出发，而不是从抽象的理念出发，对当代文学的一些重要现象及重要文本进行了归纳、梳理和描述。

尤为值得一提的是，全书对小说和诗歌文本的技法和技巧的研究，从细微处入手，从宏观处着眼，对那些热爱文学的青春读者应该有所启迪和帮助。

## <<小说与诗歌的艺术智慧>>

### 作者简介

李其纲，男，毕业于华东师范大学中文系。

华东师大“夏雨诗社”首任主编。

现为《萌芽》杂志社副主编，新概念作文大赛工作委员会总干事。

中国作家协会会员。

发表中短篇小说、文学评论、诗歌等各类文章一百余万字。

著有中短篇小说集《我们如此之近》，长篇小说《股潮》，诗文选集《岁月如歌》（与徐芳合著），理论文章《道德化的痛苦与历史发展的阵痛》等。

徐芳，女，毕业于华东师范大学中文系，后留系任教，1999年调入《解放日报》文艺部，担任主任编辑。

中国作家协会会员，上海作家协会创作委员会委员。

上海新文化中心研究员。

著有诗集《徐芳诗集》、《再现灵感》，散文集《城市邂逅》，诗文合集《岁月如歌》，论文《人与大自然关系的艺术思考——兼评近年来小说创作的一种倾向》、《形而上主题：先锋文学的一种总结和另一种终结意义》等。

诗歌、散文、小说作品曾多次获奖。

## &lt;&lt;小说与诗歌的艺术智慧&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇：小说美学A章：小说的形式·形态·技法小说的陌生化形态一种缅怀：先锋文学形式实验的再探索超验：对世界的理解与对艺术的追求小说本体与小说意识叙述结构内蕴的力量小说的诗化结构及可能性路径情·景·人的相互关系及抒情风格全息摄影：人物性格塑造的制谜与解谜未定点的艺术设置和处理创新与传统：一条河与另一条河B章：小说的主题·意蕴·哲学智慧形而上主题：先锋文学的一种总结和另一种终结意义作为审美范畴的“尴尬”道德化的痛苦与历史发展的阵痛对城市作一种俯视的姿态被速度改变了的阅读与写作“恶”：有时是撬动历史的杠杆“浮躁”：文学内蕴及哲学意味作家的大德：人本与文本的统一或相悖迪伦马特的诱惑人与大自然关系的艺术思考自然即人：屠格涅夫的自然观塔希提岛：现代原始主义的艺术境界隐匿于平和淡泊美感风格背后的面容完整的人：内宇宙与外宇宙苏童放飞的姐妹鸟故乡：古典及现代的双重解读墙：沃尔芙之墙与布莱希特之墙及其他宁静：语词、文学及灵魂之上的摇曳下篇：诗歌美学A章：诗歌的本体·状态·意义诗人状态诗之本体的触摸、质疑及眷恋诗之意义：剥离或者剥离之后诗：21世纪中国文学的逻辑始点侧面正美B章：诗歌文本的意味及技巧的双重解读被矛盾折磨的诗歌现实鸟之双翼：自然与形式右手“第六指”《荒原》：象征主义诗歌的巅峰之作《海滨墓园》：瓦雷里“纯诗”理论的艺术实践《航》：柳词浸润之后的上阕与下阕《星星变奏曲》：音乐中的和声效应《玻璃鱼缸》：普利什文自然观的诗性感悟附录：关于新概念作文的评论自由的小路新概念星空的那些名字杯中窥人“杯中窥人”的架构及艺术智慧陶之陨忧伤的陶与忧伤的青春浴室罗布·格里耶如影相随

## <<小说与诗歌的艺术智慧>>

### 章节摘录

上篇：小说美学A章：小说的形式·形态·技法小说的陌生化形态小说正在变得陌生起来。

王蒙的《冬天的话题》、谌容的《减去十岁》、韩少功的《爸爸爸》、郑义的《远村》、莫言的《红高粱》……这一系列作品与人们通常熟悉的小说模式发生了很大的差异。

它们的语言、情节、人物及题材选择，都笼罩在一种非人们的经验世界所能接触的迷离恍惚的氛围中。

人们难以理解，唐?吉珂德之争为何演化为盘根错节的人际关系的大纠葛，难以理解那生活着丙崽的——不知来自何处的村落，难以理解洞悉人性世界一切奥秘的牧羊狗黑虎，难以理解如吟如诉如歌如舞的红高粱……不过，文学史很快表明，当代小说艺术发展的陌生化形态，它绝不是现阶段的小说创作中绝无仅有的；在纵和横两个方面的文学背景上，我们都可以探其渊源。

## <<小说与诗歌的艺术智慧>>

### 编辑推荐

《小说与诗歌的艺术智慧》为复旦大学出版社出版发行。

<<小说与诗歌的艺术智慧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>