

<<生活与思考>>

图书基本信息

书名：<<生活与思考>>

13位ISBN编号：9787309077896

10位ISBN编号：730907789X

出版时间：2011-1

出版时间：复旦大学出版社

作者：俞吾金

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生活与思考>>

内容概要

“三十年集”系列丛书的作者是一批如今活跃在学术界和文化领域的著名学者与知识分子。他们大多出生于四十年代和五十年代，对于他们而言，过去的三十年是一段重要而又特殊的生命旅程。

本书为该系列中的一本，主要记录了作者俞吾金三十年来的心路历程，他的经历、感受、体悟、思索以及由此形成的独特的精神姿态。

这是他个人的独特道路，也是我们时代的独特风貌。

<<生活与思考>>

作者简介

俞吾金，哲学博士、教育部长江特聘教授。

现任复旦大学现代哲学研究所所长、复旦大学国外马克思主义与国外思潮研究中心（985国家级重点研究基地）主任、复旦大学当代国外马克思主义研究中心(教育部重点研究基地)主任、复旦大学学术委员会副主任暨人文学术委员会主任、复旦大学学位委员会副主任、上海市决策咨询专家、中华现代外国哲学学会副理事长、中华外国哲学史学会常务理事、教育部社会科学委员会委员、人力资源和社会保障部博士后管理委员会委员、国务院哲学学科评议组成员。

<<生活与思考>>

书籍目录

自序一九七八 踟躅（自由诗）一九七九 牡丹夜话（寓言）一九八〇 “蜡块说”小考一九八一 实践是认识论中的一个环节 对“一切规定都是否定”命题的一点理解一九八二 德谟克利特和伊壁鸠鲁的原子论不应混同 飞跃是渐进过程的中断吗？

一九八三 要善于限制自己 否定之否定规律新释一九八四 哲学革命的“纲要”一九八五 朝着太阳奋进 哲学研究要提倡发散式思维 我们要使哲学讲汉语一九八六 我们对传统的选择 从罗马帝国的“大逆法”说起 选择你自己一九八七 野蛮人的心理冲突一九八八 论当代中国文化的几种悖论 论两种不同的自由观一九八九—一九九〇 旅德二章 访德散记一九九一 《围城》与喜剧精神的兴起一九九二 论历史评价与道德评价的关系一九九三 去蔽与求知一九九四 评当代新儒家的“道”与“道统” 顾城之死及其议论一九九五 哲学研究与哲学学科分类一九九六 科学精神与人文精神必须协调发展 米兰·昆德拉的话语世界一九九七 理解瑞士一九九八 20世纪哲学的特征及未来走向 走向边缘一九九九 创造性思维三题议二〇〇〇 超越比较文化研究的无序状态二〇〇一 重大事件冲击理论思维“行走”，还是回避？

二〇〇二 “学历史”，还是“学考历史”？

警惕文化生活中的“修辞学转向” 一个批判性的忏悔二〇〇三 媒体批评如何走出自己的怪圈二〇〇四 一个虚假而有意义的问题二〇〇五 如何写好毛泽东 走出传统哲学观的藩篱 告别“自说自话”的时代二〇〇六 样板戏与怀旧 喜剧美学宣言二〇〇七 经典解读中的内在张力 高考：真实与梦幻交响乐二〇〇八 复旦学思传统的真实写照二〇〇九 金融危机，还是综合性危机？

从“粉丝”概念的误用说到外文书名的翻译 中国传统文化观念的政治诉求二〇一〇 后世博上海文化发展中的四重关系附录一：时代的哲学沉思与学术创造——访俞吾金教授附录二：俞吾金学术年表

章节摘录

其次，这个命题还包含着事物通过内在的否定这一联系环节，不断向前发展的辩证思想。这一点，从命题本身就可以看出来。

既然“一切规定都是否定”，也就是说，一切否定都是规定。

否定并不是虚无主义、怀疑主义，而是保留肯定内容的，因而是作为联系环节、发展环节的否定。

黑格尔甚至认为，斯宾诺莎命题的实质就在于“规定性是肯定地建立起来的否定”。

他明确地告诉我们，斯宾诺莎的否定是包含肯定内容的否定，从而划清了它与形而上学的否定的界限。

恩格斯进一步肯定了斯宾诺莎的这一合理的思想：“在辩证法中，否定不是简单地说不，或宣布某一事物不存在，或用任何一种方式把它消灭。

斯宾诺莎早已说过：Omnisdetermination est negatio，即任何的限制或规定同时就是否定。

”显然，在恩格斯看来，否定是发展的、联系的环节的思想，是由斯宾诺莎最早提出来的，是他对辩证法思想的一个卓越的贡献。

当然，必须指出的是，斯宾诺莎并没有自觉地意识到自己的命题包含着这一辩证思想，他也没有进一步深入地探讨否定的具体形式，这是他的理论的不足之处，也是我们无法苛求于他的地方。

<<生活与思考>>

编辑推荐

生命历程的睿智表达，自由灵魂的深情歌唱 特立独行的思想者精神家园的守护人 当代中国知识分子的一次文化盛宴 特殊时代的特殊际遇，转型时期的独特思考 当代知识分子群体三十年心灵史的集中展示。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>