

<<复旦外国语言文学论丛>>

图书基本信息

书名：<<复旦外国语言文学论丛>>

13位ISBN编号：9787309078886

10位ISBN编号：7309078888

出版时间：2011-3

出版时间：复旦大学出版社

作者：复旦大学外文学院 编

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<复旦外国语言文学论丛>>

内容概要

《复旦外国语言文学论丛（2010年秋季号）》主要内容包括外国文学研究、文学与哲学的融合、俄国形式派文评产生的西学背景、张力作用下的诗意呈现、她们自己的历史、“欲望”的受害者和“能指”的牺牲品、现代主义语境下对《伊坦·弗洛美》的自然主义解读、多元视角的融合与撞击：半个世纪的弗兰纳里·奥康纳研究、简析《安娜贝尔·李》的文体特色等。

书籍目录

外国文学研究文学与哲学的融合——评马舍雷的《文学在思考什么?》俄国形式派文评产生的西学背景——兼谈其对现代西方文艺学的影响张力作用下的诗意呈现——重读马修阿诺德的《多佛海滩》《蝇王》——“政治裤子”里的神话她们自己的历史——解读《占有》独特的女性叙述模式：集体型叙事“欲望”的受害者和“能指”的牺牲品——对麦克白悲剧根源的精神分析研究现代主义语境下对《伊坦弗洛美》的自然主义解读多元视角的融合与撞击：半个世纪的弗兰纳里奥康纳研究简析《安娜贝尔李》的文体特色语言学研究语段表征理论和抽象回指中国英语学习者与英语母语者语言礼貌的判断对照从关联视角看语篇理解效应翻译与辞典研究从认知文体角度看诗歌译本的忠实度——以《丽达与天鹅》为例和合本《圣经》译名的异化、消解与嬗变词典修订的策略——《新英汉词典》三、四版之比较论高阶英语学习词典用法信息的嬗变与发展趋势

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>