第一图书网, tushu007.com

<<徽州传统村落社会>>

图书基本信息

书名：<<徽州传统村落社会>>

13位ISBN编号：9787309085211

10位ISBN编号：7309085213

出版时间：2011-10

出版时间：复旦大学出版社

作者：吴正芳

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<徽州传统村落社会>>

内容概要

吴正芳编著的《徽州传统村落社会》为法国汉学家劳格文（John Lagerwey）教授与复旦大学王振忠教授合作主编的“徽州传统社会丛书”之一种。
丛书旨在以田野调查所获之口碑资料和地方文献，客观描述1949年以前徽州的传统经济、民俗与宗教，为人们提供一千地区较为完整的社会生活实录。

本书从地理环境、历史渊源、人文背景、宗族社会、岁时节日、婚丧喜庆、遗风杂俗、经济生活以及文化教育等诸多方面，对歙县白杨源作了几近全景式的刻画，提供了传统时代一个普通村落社会的基本运作，反映了一般民众耕桑作息冠婚丧祭的生活实态。
这些细致的描述，将有助于我们更好地解读民间历史文献，增加对县以下中国地域社会的认识和理解，因而有着独具一格的学术价值。

诚如劳格文教授在导言中所说，1949年之后，尤其是改革开放的三十年间，中国的村庄发生了前所未有的变化，传统社会丰富多彩的地方文化以及相关的仪式、忌讳与道德选择逐渐瓦解。
在全球资讯日益发达的今日，我们该如何去传承与保护传统社会这些即将消失的智慧?读这本书，我们需要去追问，去反思。

第一图书网, tushu007.com

<<徽州传统村落社会>>

书籍目录

Ethnographic Introduction John Lagerwey
民族志导言 劳格文
历史学导言 王振忠
Historical Introduction Wang Zhenzhong
一、地理环境
二、历史渊源
（一）建制沿革
（二）村名考略
三、人文环境
（一）水口
（二）村落
（三）民居
（四）道路、桥梁、亭子与堨坝
四、宗族社会
（一）姓氏源流
1.方姓
上祈村之“后方” 方祈村之“前方” 上村方姓 西村方姓
2.余姓
3.程姓
4.汪姓
5.潘姓
6.王姓
7.胡姓
8.吴姓
泓公派 汩公派 上村萼公派 石潭支派
（二）祠堂
1.上村
吴氏宗祠 梁公支祠 以德堂 至善堂 承裕堂 庆裕堂 厚德堂 善义堂 进贤堂
2.西村
余氏宗祠 方氏支祠
3.新桥头村
汪氏宗祠
4.汪村
潘氏宗祠
5.上祈村
胡家“众屋下” 胡氏宗祠 程氏宗祠（世忠堂）后方支祠 刘家祠堂
6.方祈村
椽公祠（怀德堂）榆公祠（绍德堂）约公祠汩公祠（敦怡堂）上汪祠堂 前方支祠 泓公祠
（三）宗族管理
1.机构
2.宗族管理
社会治安 宗法处罚 宗嗣接枝 妇女生活 旌表
（四）庙宇
1.祖庙
上村李王庙 新桥头周王庙 方祈村泰伯社 庙西村社庙 上祈村胡家社庙 上祈村上程社庙 汪村社庙

2.其他庙宇
汪王庙（红庙）小坞大圣庙 其他
（五）寺庵
1.褒忠古寺
2.庵院
白莲院 白阳院 龙胜庵 上舍庵 莲花庵
（六）谱牒
（七）大型祠族祭祀大典
1.正月十五猪羊祭
2.六月十九观音醮
3.九月十三鸡血祭
4.清明族祭
五、岁时节日
（一）三十夜
（二）初一朝
（三）正月十四接灶爷
（四）送祖神回殿
（五）正月十五元宵节
（六）二月初二土地节
（七）清明节
（八）立夏节
（九）端午节
（十）七月半
（十一）八月十五中秋节
（十二）冬至节
（十三）腊八节
（十四）腊月二十四送灶爷
六、婚丧喜庆
（一）婚姻嫁娶
1.正常婚配
提亲 合八字 贽定 行聘 请期 嫁资 开面 搬嫁妆与接亲 哭嫁 燂魇 迎娶 拜堂与传袋 吃三盘 待饭 祭祖 成亲酒 发喜糖 挂红 撒帐 传花吃酒三朝 接回门
2.其他婚配
续弦 童养媳 抢亲 典妻
3.幛轴悬挂与喜酒安席
（二）丧事
1.丧葬
送终 报丧 奔丧 守铺 沐浴与驱灾 坟饰、棺饰与尸饰筒衣与入殓 封棺与留“丁” 拦路 祭扶头、衬脚与托坟牌
哭丧 出殡 暖棺与暖椁 封针（金）敬酒 进椁 撒五谷 上堂 上红牌 请三朝 偷呼与回呼 圈（转）灯七 请七吃丧酒
2.居丧
（三）喜
养大肚 催生 分娩 踏生 焐产妇 三朝 报喜 祭祖 看产妇 取名 开奶 满月 百日 担端午 担年饭 割脚索 坐马桶 抓周
（四）庆
1.贺阳寿

2.贺阴寿
（五）婚丧喜庆佣工酬劳饭食赏贺
1.婚姻嫁娶佣工（民国中晚期）
工匠 媒人 婆鼓手
2.丧事佣工（民国中晚期）
造土坟 做（造）椁坟 做寿材 和尚佣金 鼓手薪酬
3.建房佣工
4.其他佣工
七、遗风杂俗
（一）祭神明
1.刀鞘会
2.瞎子会
3.菩萨开光
4.“朝九华”
5.求雨
6.游神
7.参灶
（二）祭鬼神
放门香 破血湖 祭会 驱吓 治孩儿“哭百夜” 叫魂
（三）婚育趣事
献郎 闹房与听房 圆房与隔房 寄名“撞红” 夫妻双双外出不能同床 婚育不送鸭蛋 担箩与送嫁
（四）丧事杂谈
造坟 新坟不过社 “捡黄金”捡“胎尸” “赶吊” “赶煞” 孕妇行孝不得束“千金带” 压地龙
早夭孩儿之坟葬
杀牲者与接生婆死后要戴红袖袋
（五）其他杂俗
1.打箍
2.吃发脚
3.吃神福
4.学生意与学手艺
5.技艺俗尚
6.术数拾零
算命 看相 占卜 问筒
7.禁忌
8.其他
安灶 杀牛 养猪 吊猫
八、经济生活
（一）商业
（二）副业与手工业
（三）农业
（四）土特产
青枣 索面
（五）村内流通的自制货币——子码
九、文化教育
（一）文化
（二）教育
（三）楹联

第一图书网, tushu007.com

附录
主要参考资料
后记

章节摘录

晚设酒五大席，菜蔬十一样：鸡、鱼、肉、肚、肺、肉饼、米粉、煎腐、蛋、点心、煮腐。
每席每样三大宫碗。
匠人席上多鸡肚肺，余席上无鸡肚肺。
好酒任用，夜粥。
上照壁，上前后大门，竖门岩石柱，安阶檐，安照壁地堠，砖匠结屋脊，又共设酒三大席，木匠一席，石匠一席，砖匠一席。
三席菜蔬一样，共菜十样（未注明菜名--抄录者注），每席每样三大宫碗。
族中照灶俱接陪食，不在家者不取菜，俱是好酒任吃。
又加前待（接待）仲义方地看门向放水，设酒一席。
从以上照录的酒席安排来看，有以下几个特点：一是酒席上菜蔬的品种和数量，与“神福”的大小及重要程度密切相关。
如请风水先生择期定向，要付银三钱（远远高于五色匠人的日工资额），风水先生二人，陪食的二人，共计四人，却设酒一席，菜蔬有八样，酒、鸡、肉、蛋、鱼等主菜一样不漏。
后来又另加一席相待，其每样菜蔬的数量很大，最多的鸡有四斤，最少的米粉也有一斤，其余酒席则未标明菜蔬之数量。
四个人，其中的一样菜就有四斤，这是一种高规格的待遇。
原因当然是因为择期定向，关系甚至是主宰着东家日后的人丁兴旺、财富兴衰、福寿绵长，所以它是建房中最重要的“神福”，尽管人少，也要“求全”。
二是陪食者与相帮者在席上的待遇相差较大，如竖柱上梁酒席，匠人早晨吃的是肉饭，而相帮的人却只有粥。
夜饭正餐，匠人席上要多鸡肚肺，其余席则无此待遇。
排列亦是大“福”，匠人早晨粥饭听用，相帮者却只有粥，中饭匠人是肉饭，而相帮者仅是蒸饭羹。
三是菜蔬的数量不讲究“数字的吉利”，除了当时时兴的八样、十样等吉利数外，也有七样、十一样、十二样的，这种数字的安排非常有意思。
东家比较讲究节俭，上席的菜蔬中，连猪肚肺，甚至鸡肚肺也成了席上“客”。
另外，陪食者数量规定得相当死，卡得相当严，还严格规定“不在家者不取菜”，如此安排足以说明东家的管理是严之又严、省之又省。
四是匠人之间的款待规格也有较大差异。
如木匠上工，除去应付的工资以外，还要“每日供早茶、早粥，上晌午时茶，中饭、下晌午时茶，夜饭荤腥，每日用酒贰编（坛），一日共吃七次”。
其他匠人之待遇，账文中则无记载。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com