

<<汉语现代音韵学>>

图书基本信息

书名：<<汉语现代音韵学>>

13位ISBN编号：9787309087956

10位ISBN编号：730908795X

出版时间：2012-1

出版时间：复旦大学出版社

作者：杨剑桥

页数：264

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语现代音韵学>>

内容概要

本书叙述汉语音韵学的现代研究史，时间从20世纪20年代开始，至当代为止，人物包括高本汉、马伯乐、赵元任、李方桂、陆志韦、王力、邵荣芬、李新魁等，还同时讨论了当代音韵学领域中的许多重大学术专题，包括《切韵》音系的性质、中古汉语的重级和唇音字、上古汉语复辅音声母和韵部、近代汉语的唇音字等，盖能辨析诸家之说，而颇多发明，是汉语言文字学、汉语史、文字音韵训诂专业学习和研究的重要参考书。

<<汉语现代音韵学>>

作者简介

杨剑桥，复旦大学中文系教授、博士生导师，中国音韵学研究会理事。

主要研究汉语音韵学、汉语训诂学、汉语史、中国语言学史、汉藏比较语言学，涉足现代汉语、应用语言学等。

著有《汉语现代音韵学》、《汉语音韵学讲义》、《实用古汉语知识宝典》，合著《音韵学入门》、《古代汉语教程》、《中国学术名著提要》（语言文字卷）、《枫窗语文札记》等，参加《辞海》和《大辞海》编写，合译高本汉名著《汉文典》等，发表《上古汉语的声调》、《汉藏比较语言学论略》等学术论文一百多篇，并获教育部和上海市优秀科研成果奖七项。

<<汉语现代音韵学>>

书籍目录

修订本序

第一版自序

一、总论

第一章 汉语现代音韵学的诞生

第一节 西方语言学理论和方法的传人

第二节 汉语现代音韵学的诞生

第二章 《切韵》音系的研究

第一节 高本汉关于中古音系的构拟

第二节 《切韵》音系诸问题的讨论

.....

二、分论

参考文献

<<汉语现代音韵学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>