

<<现在是书几点零>>

图书基本信息

书名：<<现在是书几点零>>

13位ISBN编号：9787309089608

10位ISBN编号：730908960X

出版时间：2012-8

出版时间：复旦大学出版社

作者：严锋

页数：118

字数：66000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现在是书几点零>>

### 内容概要

从内容上讲,《现在是书几点零》是一部新锐之作。

作者严峰自己虽然成长于传统读书环境,却是新技术爱好者。

在本书中,作者讲述了自己如何阅读优秀文学作品,以及在新技术知识背景下书往何处去、我们如何对待书等全新话题,见解独出,趣味盎然。

<<现在是书几点零>>

作者简介

严峰,复旦大学中文系副教授,著名科普杂志《新发现》主编。  
著有《感官的盛宴》《雕虫缀网录》等。

<<现在是书几点零>>

书籍目录

好书

好书

另一种穿越

爱恨梁羽生

古龙印象

像金庸一样好看

《指环王》和我们的世界

从这里到永恒

此红楼和彼红楼

历史小说的境界

在精神的外省

老作文

作家是怎样炼成的

社交时代

文学3.0

数字化生存之零敲牛皮糖

好“书”

现在是书几点零？

## &lt;&lt;现在是书几点零&gt;&gt;

## 章节摘录

有一本书，大人不觉得浅，小孩不觉得深。

这样的书，世界上有几个人能写得出呢？

我第一次读怀特的《小史丢瓦》的时候，几经是个不折不扣的大人了。

读完之后，激赏之余，还是有点小小的遗憾：如果我能乘时间之舟回到童年就好了。

回去不为了别的，只想知道自己如果还是一个小童，第一次读《小史丢瓦》会是怎样一番狂喜的心情。

却说美国纽约有位利特尔先生，养了个小儿子叫史丢瓦。

小史丢瓦怎么看怎么像只小老鼠。

他两寸来高，不但有老鼠的尖鼻子、老鼠的长尾巴、老鼠的八字须，还有老鼠的灵活，老鼠的聪明，老鼠的害羞。

他喜欢穿利特尔太太专门给他做的蓝色呢子的漂亮小西装，头戴灰色小礼帽，手握一根小文明棍。

小史丢瓦是利特尔家的心肝小宝贝。

是谁说过“小的就是好的”来着？

小史丢瓦就是一个现成的例子。

妈妈在刷浴缸的时候一不留神把戒指落到排水管里了，怎么也弄不上来。

小史丢瓦把一根线系在腰里，让爸爸牵住线的另一头。

“我把线扯三下，你就把我拉上来”。

他下去没多久，线很快就扯了三下。

像我这把年龄的人，恐怕大都有过在家里打乒乓，球滚到床底下，无论如何必需拿出来，又无论怎样都够不着的痛苦经历吧。

那年头，一毛钱一只的球谁能有几个呢？

如果家里有一个乒乓球那么高的小弟弟，球能钻到哪儿他也能钻到哪儿，心甘情愿使出吃奶的力气把球推出来。

有这样的兄弟，便真的是老鼠，我也认了。

小说的前面几章都是诸如此类的有趣的细节，我们的小鼠兄弟如何喜欢锻炼胸肌，如何喜欢穿得体面，如何喜欢晨起，抡着（对他来说的）大木锤，在头顶上大转三圈，然后“砰”的一声从他家的水龙头里砸出一道细细的水流，那些还在床上的家人就知道，小史丢瓦要刷他的牙了。

就这么散散漫漫地进行下去，几乎没有什么情节，直到一只名叫玛加洛的小鸟飞进了小史丢瓦的生活。

这是一只很好看的小雌鸟，胸口有一道黄条纹。

小史丢瓦当场就爱上了她。

啊，“当场”，多么好的词。

生活依然是有趣的，小史丢瓦依然是快乐的，可是有一些不一样了。

有一些需要操心的事了。

家里有一只叫“雪球”的猫，双目炯炯，摆明了会对小鸟有所不利，着实令人心惊。

小史丢瓦彻夜守望，终于在半夜里把他的小箭射在了雪球的左耳上。

有一回小史丢瓦被扔上一辆垃圾车，差点被送进大西洋里，是玛加洛把臭烘烘的他一路叼着飞了回来。

可是玛加洛有一天忽然不辞而别。

小史丢瓦心碎了，他吃不下东西，他瘦了。

最后他决定不跟任何人说一声，离家出走，到外面的世界里去寻找玛加洛，“同时也寻找我自己的幸福”。

一个做药剂师的朋友送他一辆六寸长的漂亮小轿车，小史丢瓦去加油站加了“五滴汽油”，就上路了。

从这里开始，故事依然行云流水般的简单——读了怀特，你就会知道，“行云流水”可不仅仅是我们

## &lt;&lt;现在是书几点零&gt;&gt;

中国人的专利。

一路上到处是让小朋友们捧腹的趣事，故事的意义却开始变得复杂，复杂到我们大人也未必能完全明白的地步。

小史丢瓦还是那么活泼和害羞，可是也多了几分深思熟虑，又添了几分自尊和倔强，有的时候又有点像个哲学家。

他做过小学的代课老师，给小学生们上了他们这一生可能是最有趣，也最有启示性的一课。

在路上，我们的小史丢瓦还同一个既漂亮又和他同样身高的小姑娘有过一次不成功的约会。

只是路上的惊鸿一瞥，他就冒昧地给那个小姑娘写了一封朴实而又极具诱惑力的邀请信，约小姑娘傍晚到河边泛舟，在信中声称“我的小舟犹如我忠实的老友”。

他甚至还设想把小划子划到上游的一片睡莲叶子那里，让小姑娘坐在睡莲叶子上，而他则扑通一声跳下水，绕着睡莲游来游去。

一切都事先安排得极为周到妥帖（这是小史丢瓦从来的风格），小姑娘很不错，居然在小史丢瓦的心跳声中按时来到河边。

可是，等他们一起来到停船的地点时，小划子不见了！

后来总算是找到了，可原先装饰得漂漂亮亮的小船已经被人搞得一塌糊涂，简直像一堆破烂。

垫子没有了，靠背没有了，最可恶的是船的一头还被紧紧地拴了一根又长又粗的绳子，怎么也解不开来。

小史丢瓦被这个意外的事件给彻底搞懵了，他急得上窜下跳，嘴里嘟囔着一些废话，完全失去了他惯有的风度。

小姑娘倒是挺能面对现实的，劝他把小划子装好，还是到河上玩。

小史丢瓦一听这个主意，简直就受不了：“没有用，”他伤心地说，“不会跟原来一样了。”

天开始下雨，小姑娘又提出他们可以去乡村俱乐部去跳舞。

而小史丢瓦在极端的沮丧中，竟然毫无风度地拒绝了。

小姑娘只好一个人离去，“留下小史丢瓦单独和他破碎的梦以及他破碎的小划子在一起。”

其实小史丢瓦这次碰到的充其量不过是温和的小挫折而已，可是他却陷入了大忧伤。

我们又何尝不是这样。

我理解你，我太理解你啦，亲爱的小史丢瓦！

你是一个不可救药的完美主义者，就像我一样。

可是，你也该替人家小姑娘想想。

没错，你聪明，善良，又有情趣，可是千万要记住：我们的世界本来就是有缺陷的，世界并不总是会单方面地按照你的完美设计而展开。

你还是不太能够区别梦想和现实，你还是有很多的东西要学。

人家小姑娘在这方面就比你成熟懂事得多。

小史丢瓦又上路了，继续他寻找玛加洛的旅途。

到了离城半英里的地方，公路岔开了，一条路向西，一条路向北。

有一个电话公司的修理工在岔路口，小史丢瓦向他打听玛加洛。

他们还讨论了一会儿该朝哪个方向走的问题。

小史丢瓦想朝北走，修理工觉得西南也是好方向，东边也不错。

最后他们还是觉得朝北稍好一些，北面总有些东西和其他方向不一样。

于是——小史丢瓦从沟里出来，爬上他的汽车，开始顺着朝北的路开。

太阳刚从右边的山冈升起来。

他朝前面无边的原野看去，路显得很长。

但天空是明亮的，他还是觉得他正朝着正确的方向走。

.....

## <<现在是书几点零>>

### 编辑推荐

读书是一种生活。

人生因读书而不同，生活因有书而美好。

这套由知名青年学者倾力撰写，奉献给广大青少年的文库，以书为题，谈读书，论生活，说经验，品趣事。

在愉悦的阅读过程中，可以感受作者的读书智慧，也能体验自己的读书之乐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>