第一图书网, tushu007.com

<<日本近代文学>>

图书基本信息

书名：<<日本近代文学>>

13位ISBN编号：9787310026241

10位ISBN编号：7310026241

出版时间：2006-11

出版时间：南开大学

作者：王之英

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<日本近代文学>>

内容概要

《日本近代文学》是高等院校日语专业高年级学生用书，本教材具备如下特点： 一、明治维新后，日本经济气象一新，文化、文学在经济发展的刺激下，加之受西方影响，出现了与江户时代的戏作文学截然不同的新文化。
第一本一改江遣风具有近代色彩小说：二叶亭四迷的《浮云》在一八八九年问世，从那以后日本文学界如春风吹过的花园，百花盛开，各个流派，风起云涌，各领风骚，呈现出一片姹紫嫣红。
本书就从第一本《浮云》开始，精选了各流派的代表作家与佳作，辅以对作家的生活和创作过程的简介，力图将整个日本近代文学的缩影，行诸纸上。
奉献给国内的文学研究者及学子们。
二、除了将作家作品做分门别类的介绍外，还将各流派代表作家的位相——在日本近代文学史上的地位和特征做了较为详细的译释。
并目在本书开始时首先把近代日本文学概况展现眼前，以求使学习者开卷便有了一个日本近代文学的基本概念。
三、本书选取的小说大多写于上世纪初，其中很多那个时代的名词，对于当代日本人来讲也是非常陌生的，对于我们更是如坠五里雾中。
所以，我们根据当时的历史背景对某些固定用法与词汇进行了诠释。
目前，国内关于日本的著作很多，但是从整体上把日本近代文学加以整理、概述及对作家进行简介的书籍却少之又少。
甚至可以说凤毛麟角。
因此，我们按近代排列，形成整个流派体系，并详尽介绍作者与重要代表作。
谨希望能为日本文学研究者们提供参考。
如有不足之处，敬请指正。

第一图书网, tushu007.com

<<日本近代文学>>

书籍目录

第1课第2课第3课第4课第5课第6课第7课第8课第9课第10课第11课第12课第13课第14课第15课第16课第17课

第一图书网, tushu007.com

<<日本近代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com