

<<中国现代文学名篇选读（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学名篇选读（全二册）>>

13位ISBN编号：9787310026883

10位ISBN编号：7310026888

出版时间：2009-4

出版时间：南开大学出版社

作者：夏传才 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书为“南开文学教材系列丛书”之一。

本书主要收录了鲁迅、郭沫若、胡适、冰心、陈独秀、柔石、郁达夫、茅盾、叶圣陶、刘白羽、朱自清、徐志摩、林语堂、闻一多、许地山、王统照、巴金、丁玲、夏衍、艾青、张爱玲、赵树理等多位作家的名篇，供读者朋友们欣赏。

书籍目录

上册 鲁迅 狂人日记 阿Q正传 伤逝 理水 秋夜 雪 论“费厄泼赖”应该缓行 灯下漫笔 拿来主义 旧体诗四首 惯于长夜 自嘲 无题（“万家墨面没蒿莱”） 亥年残秋偶作 胡适 文学改良刍议 《尝试集》新诗三首 蝴蝶 老鸦 梦与诗 陈独秀 文学革命论 《新青年》诗选四家 沈尹默：月夜 刘半农：教我如何不想她 刘大白：卖布谣 康白情：草儿 周作人 故乡的野菜 乌篷船 郭沫若 凤凰涅槃 炉中煤 天狗 匪徒颂 屈原（第五幕第二场） 郁达夫 沉沦 春风沉醉的晚上 冰心 超人 繁星·春水 寄小读者（七、十） 叶圣陶 潘先生在难中 俞乎伯 诗二首 假如你愿意 风中 朱自清 桨声灯影里的秦淮河 荷塘月色 .....下册

章节摘录

黄昏是美丽的。

我忆念着那南方的黄昏。

晚霞如同一片赤红的落叶坠到铺着黄尘的地上，斜阳之下的山岗变成了暗紫，好像是云海之中的礁石。

南方是遥远的；南方的黄昏是美丽的。

有一轮红日沐浴着在大海之彼岸；有欢笑着的海水送着夕归的渔船。

南方，遥远而美丽的！

南方是有着榕树的地方，榕树永远是垂着长须，如同一个老人安静地站立，在夕暮之中作着冗长的低语，而将千百年的过去都埋在幻想里了。

晚天是赤红的。

公园如同一个废墟。

鹰在赤红的天空之中盘旋，作出短促而悠远的歌唱，嘹唳地，清脆地。

鹰是我所爱的。

它有着两个强健的翅膀。

鹰的歌声是嘹唳而清脆的，如同一个巨人底口在远天吹出了口哨。

而当这口哨一响着的时候，我就忘却我底忧愁而感觉兴奋了。

我有过一个忧愁的故事。

每一个年青的人都会有一个忧愁的故事。

南方是有着太阳和热和火焰的地方。

而且，那时，我比现在年青。

那些年头！

啊，那是热情的年头！

我们之中，像我们这样大的年纪的人，在那样的年代，谁不曾有过热情的如同火焰一般的生活！

谁不曾愿意把生命当作一把柴薪，来加强这正在燃烧的火焰！

有一团火焰给人们点燃了，那么美丽地发着光辉，吸引着，使我们抛弃了一切其他的希望与幻想，而专一地投身到这火焰中来。

## 后记

本书原于1984年出版，1992年第一次修订，2001年曾作第二次修订。

我们在初版的后记就曾经说明：一个包括不同思潮、风格、流派，又具有思想性、艺术性、规范性的中国现代文学名篇选读本，需要经过一个时期的实践才能选定。

经过多年来一些学校的教学实践，听取一些专家的意见，吸收社会读者的反映，并结合现代文学研究的进展，我们对这个选读本进行第三次修订。

这次修订的原则，仍在于进一步贯彻原来的方针，即以现代革命文学、进步文学为主，兼收各种思潮、流派、社团的代表作家的不同风格的名篇，同时吸取现代文学研究的新成果，并结合我国改革开放的形势，解放思想，开阔视野，增选一些在现代文学发展中有过较大影响的文学流派的代表作家作品，而将某些篇目予以撤换。

这次修订，除了更换和增加一些篇目外，对作家介绍、作品简析作了不同程度的修订或订正，对作品原文也逐句逐字重作校勘，希望较第二次修订版能有显著的提高。

毛泽东诗词是我国现代文学的宝贵遗产，应该收进现代文学的选读本，事实上有些学校已经在课堂讲授，并列入教学大纲，因此第二次修订版选人毛泽东五首建国前的诗词作品。

这一版依旧。

这次还增选了《新青年》诗选、湖畔诗派、现代派、七月派、九叶诗派以及“鸳鸯蝴蝶”派的优秀作品，使读者对中国现代文学的发展能有较全面的认识。

本书再经过几年教学实践和社会检验后，随着现代文学学术研究的继续深入，还将再行修订，届时请大家多多赐教。

编辑推荐

《中国现代文学名篇选读(套装上下册)》由南开大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>