

<<美国华裔文学选读>>

图书基本信息

书名：<<美国华裔文学选读>>

13位ISBN编号：9787310028603

10位ISBN编号：7310028600

出版时间：2008-2

出版时间：南开大学出版社

作者：徐颖果 编

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国华裔文学选读>>

内容概要

本书精选了20位美国华裔作家的作品，基本上按照作家出生时间的先后排列。

每章由作者简介、作品选读和注释三部分组成。

由编著者撰写的《导言》概括地介绍了美国华裔文学发展的历史及其意义。

读者可以从这本选读中了解美国华裔作家的主要作家和作品。

所选作品有自传，小说，诗歌，戏剧，散文，作品年代跨度近一个世纪，内容多样，风格各异，代表了各个历史时期不同的文类和不同的主题，也代表了不同历史时期华裔对自己的定位和社会对华裔的接受程度，表现出华裔群体作为多种族美国社会中的成员之一具有多层面、多声道的文化表现，显示出美国华裔文学的发展趋向和特点。

此次修订在尽量不作大的调整的前提下，根据美国华裔文学的发展，对作家进行了个别调整，更新了作家作品介绍部分，在作品介绍部分仍然尽量不作阐释性介绍，以免给读者造成先入为主的印象，限制读者解读作品的视野；增加了作家、作品的数量，以便教师有较多的选择余地，也为读者提供更多的阅读文本；统一并规范了作家名、作品名及注释的格式；重新排列了参考资料，将“美国华裔主要作家及主要作品”按作者汉语姓名的音序排列，尽量方便读者查阅。

适用于本、专科英语专业学生，可作为美国文学课的补充教材；也适用于专门研究美国少数族裔文学的研究生，可作为他们的专业课教材；同时也可作为广大英语学习者的英文读物。

<<美国华裔文学选读>>

作者简介

徐颖果，国务院政府特殊津贴专家，陕西师范大学教授，硕士生导师，近年来主要从事当代美国文学的教学与研究；任教30余年，数次出国研修、交流、讲学；先后出版专著、编著、译著共9种；在《国外文学》、《北京大学学报》、《外国文学》等权威和核心刊物以及其他国内外学术刊物上发表论文40余篇。

论文多次被人大复印资料全文转载、摘要，被MLA，CSA，CSSCI和其他报刊检索，近4年来主持完成《美国华裔文学专题研究》、《全球化语境下的散居族裔文化研究》等省部级科研项目4项，目前主持国家社会科学基金艺术学项目《美国华裔戏剧研究》的研究。

<<美国华裔文学选读>>

书籍目录

修订版序志谢 (Acknowledgments) 修订版导言1.容闳 (1828 - 1912) 2.水仙花 (1865 - 1914) 3.雷霆超 (1915 - 1970) 4.黄玉冒 (1922 - 2006) 5.张粲芳 (1934 -) 6.庄华 (1937-) 7.赵健秀 (1940 -) 8.汤亭亭 (1940 -) 9.陈耀光 (1942 -) 10.李健孙 (1947 -) 11.白董华 (1947 -) 12.徐忠雄 (1949 -) 13.梁志英 (1950 -) 14.谭恩美 (1952 -) 15.刘爱美 (1953 -) 16.雷祖威 (1954 -) 17.陈爱玲 (1955 -) 18.任璧莲 (1956 -) 19.黄哲伦 (1957 -) 20.伍慧明 (1957 -) 附录 一 美国华人移民大事记 (1848-1995) 二 部分美国华裔作家姓名中英文对照参考文献及网络资源目录

<<美国华裔文学选读>>

编辑推荐

《美国华裔文学选读（第2版）》精选了20位美国华裔作家的作品，基本上按照作家出生时间的先后排列。

每章由作者简介、作品选读和注释三部分组成。

《美国华裔文学选读（第2版）》适用于本、专科英语专业学生，可作为美国文学课的补充教材；也适用于专门研究美国少数族裔文学的研究生，可作为他们的专业课教材；同时也可作为广大英语学习者的英文读物。

<<美国华裔文学选读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>