第一图书网, tushu007.com

<<文学和语言的界面研究>>

图书基本信息

书名：<<文学和语言的界面研究>>

13位ISBN编号：9787310029471

10位ISBN编号：731002947X

出版时间：2008-7

出版时间：南开大学出版社

作者：陈洪，张洪明 著

页数：389

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<文学和语言的界面研究>>

内容概要

《文学和语言的界面研究》是关于研究“文学和语言的界面”的专著，书中具体收录了:《唐代试策的表达体式——策问部分考察》、《沈约声病说源于民间歌诗传唱》、《中国新诗格律化的可喜尝试——论赵朴初的“白度散曲”》、《灯、玻璃与视觉现代性:晚清上海城市叙事的建构与转型》等文章。

《文学和语言的界面研究》适合从事相关研究工作的人员参考阅读。

第一图书网, tushu007.com

<<文学和语言的界面研究>>

书籍目录

序汉语诗律学研究的新材料与新问题——论唐代碑志铭词韵式之新变试论“燕许”变革文体之功唐代试策的表达体式——策问部分考察清初词坛的诗词之辨新词入旧涛问题之探论——从黄遵宪诗谈起论三音节音步的历史来源与秦汉诗歌的同步发展．八病管窥——从建安至初唐以上尾、鹤膝二病为主的诗歌声病定量分析平声赊缓·八病沈约声病说源于民间歌诗传唱韵律与格律古典诗词“平仄律”的特征及其汉语声学基础元祜二年同文馆诗歌唱和活动研究——兼探唱和形式对诗歌创作的影响中国新诗格律化的可喜尝试——论赵朴初的“白度散曲”日本汉诗吟诵记谱举例汉语、汉字与汉文学“近取诸身”义证《世说新语》与禅宗语录言说方式的相似性研究与探源《神乌赋》语词考释的总结与思考唐宋诗语辞比较五题灯、玻璃与视觉现代性：晚清上海城市叙事的建构与转型试论曹丕、曹植诗中人称代词的语用特质——从“抑丕扬植”说、“代言体”诗篇探讨刘勰与刘穆之——从《异苑》两条材料谈刘勰的几个问题论“汝语”——一位亡国之君的谑诗浅析李煜词语言的通俗化倾向中国古代小说版本数字化和计算机自动比对

第一图书网, tushu007.com

<<文学和语言的界面研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com