

<<中国历史文化>>

图书基本信息

书名：<<中国历史文化>>

13位ISBN编号：9787310037513

10位ISBN编号：7310037510

出版时间：2011-8

出版时间：南开大学出版社

作者：杨英杰，苑朋栋 编著

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国历史文化>>

### 内容概要

南开大学出版社组织编写的高等院校旅游专业系列教材，是一套高水平、高质量的教材，多年来一直被全国许多高等院校所选用，久获盛誉。

2005年，有幸加盟南开大学出版社高等院校旅游专业系列教材的编写工作，完成了《中国历史文化》一书的编写。

此书自2005年6月出版以来，受到广大读者的喜爱与认可，曾多次印刷发行。

作为编著者，深受鼓舞，甚为感激。

今应广大读者之需，受南开大学出版社之邀，重新修订再版《中国历史文化》，承蒙信重，深表谢意。

多年来，我一直从事历史专业、旅游专业的教学与管理工作。因此，对旅游专业的教材建设也就非常热衷与关注。

能够为旅游专业的教材建设贡献一点绵薄之力，这既是义不容辞的责任，也是作为一名教师的光荣。

中国历史文化课，是全国各高等院校旅游专业必修的专业基础课。

历史文化是旅游业的灵魂。

从旅游资源的开发、旅游市场各个环节的运作，到具体的各个旅游景点的导游工作，都离不开历史文化。

旅游活动实际上就是一个在旅游机构的引导下，沐浴自然，感受历史，体验文化的过程。

因此，了解和掌握中国历史文化的基础知识，对于任何一个中国旅游工作者来说都是必须具备的基本素质。

## &lt;&lt;中国历史文化&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第二版前言

## 第一章 中国历史文化总论

## 第一节 中国与中国古代社会

## 第二节 中国历史文化的基本特征

## 第三节 中国历史文化的批判与弘扬

## 第二章 中国古代的婚姻与婚姻制度

## 第一节 中国古代的婚姻形态及其演变

## 第二节 中国古代的婚姻制度

## 第三节 中国古代的婚礼

## 第四节 中国古代少数民族的婚俗

## 第三章 中国古代的家族与宗法制度

## 第一节 中国古代父系血缘团体的结构与宗法制度

## 第二节 秦汉以后的封建大家族

## 第三节 中国古代的亲族与亲系称谓

## 第四章 中国古代的姓氏名号

## 第一节 中国古代的姓与氏

## 第二节 中国古代的名与字

## 第三节 中国古代的别号、绰号

## 第四节 中国古代名字的避讳

## 第五节 中国古代的自称与对称

## 第五章 中国古代的帝王制度

## 第一节 中国古代帝王的继承制度与登极仪制

## 第二节 中国古代帝王的常朝仪制

## 第三节 中国古代帝王的尊号、年号、谥号、庙号制度

## 第六章 中国古代的职官、选官制度

## 第一节 中国古代的中央机构及其职官制度

## 第二节 中国古代的地方机构及其职官制度

## 第三节 中国古代的选官制度

## 第七章 中国古代的礼仪

## 第一节 礼的起源与五礼

## 第二节 礼敬仪节

## 第三节 坐立行走的礼仪

## 第八章 中国古代的法律

## 第一节 中国封建正统法律思想

## 第二节 中国古代的主要法典

## 第三节 中国古代主要法律形式

## 第九章 中国古代的军事

## 第一节 中国古代的军队

## 第二节 中国古代的兵器与甲冑

## 第三节 中国古代的战争形式

## 第四节 中国古代的选将、拜将与作战指挥

## 第五节 中国古代的兵法

## 第十章 中国古代的科学技术

## 第一节 中国古代科学技术的特点

## 第二节 中国古代科学的主要成就

## &lt;&lt;中国历史文化&gt;&gt;

- 第三节 中国古代技术的主要成就
- 第十一章 中国古代的交通
  - 第一节 中国古代的交通建设
  - 第二节 中国古代主要交通工具
  - 第三节 中国古代交通管理制度
- 第十二章 中国古代的贸易
  - 第一节 中国古代的市场与商人
  - 第二节 中国古代的货币
  - 第三节 中国古代的行会与钱庄
- 第十三章 中国古代的服饰
  - 第一节 中国古代服饰的起源及其演变
  - 第二节 中国古代帝王的服饰
  - 第三节 中国古代百官的服饰
  - 第四节 中国古代庶民的服饰
- 第十四章 中国古代的饮食
  - 第一节 中国古代饮食习俗的特点
  - 第二节 中国古代的传统主食
  - 第三节 中国古代的传统菜肴
  - 第四节 中国古代的酒
  - 第五节 中国古代的茶
- 第十五章 中国古代的文字与书法
  - 第一节 中国古代文字的产生与发展
  - 第二节 中国古代文字的造字方法
  - 第三节 中国古代的书法
- 第十六章 中国古代的诗词曲赋
  - 第一节 中国古代的诗
  - 第二节 中国古代的词
  - 第三节 中国古代的曲与赋
- 第十七章 中国古代南音乐、舞蹈与戏剧
  - 第一节 中国古代的音乐
  - 第二节 中国古代的舞蹈
  - 第三节 中国古代的戏剧
- 第十八章 中国古代的儒家与儒学
  - 第一节 中国古代的儒家与儒学
  - 第二节 中国古代儒家的经典——十三经
  - 第三节 中国古代的儒学大师
- 第十九章 中国古代的道家与道教
  - 第一节 中国古代的道家
  - 第二节 中国古代的道教
  - 第三节 道教的宫观与道教名山
  - 第四节 道教供奉的神仙
- 第二十章 中国古代的佛教
  - 第一节 佛教的产生及其在中国的传播与发展
  - 第二节 佛教的经典、教徒与佛祖
  - 第三节 佛教的寺院与佛教名山
- 第二十一章 中国古代的传统道德
  - 第一节 道德与传统道德

<<中国历史文化>>

第二节 传统道德规范

第三节 道德修养

第二十二章 中国古代的吉祥观与吉祥物

第一节 中国古代吉凶祸福的民俗心理

第二节 吉祥鸟兽

第三节 吉祥草木

第四节 吉祥器物

第二十三章 中国古代的玉器

第一节 中国古代玉器发展史

第二节 中国古代玉器的文化内涵

第三节 中国古代“四大名玉”

第四节 玉器的种类

第二十四章 中国古代的节日与节庆

第一节 中国古代节日与节庆的民族特色

第二节 汉族的主要节庆日

第三节 少数民族的主要节庆日

主要参考文献

## 章节摘录

(二) 以血缘团体为社会细胞的宗法制社会 在原始社会的原始群时代, 先民们还没有形成稳定的血缘团体。

在距今大约三万至二万年前后, 中国历史进入母系氏族公社时期, 即出现了以女性为主导的、世系以母系计的血缘团体, 后世称之为母系氏族。

氏族是一个以血缘关系为纽带的社会团体, 它既是生活单位, 也是生产单位。至距今约五千年前后, 母系氏族公社转变为父系氏族公社, 男性成为氏族的主导力量。

国家形成以后, 由于生产的需要、战争的需要, 作为血缘团体的氏族, 不但没有消亡, 反而得到了加强。古代的中国就是拖着长长的血缘纽带进入阶级社会的。

在夏、商、周三代, 血缘团体的宗族是集生活、生产、行政、军事于一体的社会集团。周代组织各级政权的分封制和体现政治关系、人际关系的礼制, 就是以宗法制为基础的。

这种血缘团体, 经汉、唐而至明、清, 几经改造一直保留着。

中国古代许许多多的文化事象无不打上宗法制的印记。

(三) 多民族同居共处的大一统社会 中国自古以来就是一个多民族同居共处的大一统社会。虽然也曾屡有民族间的斗争、政权上的分立, 但正所谓是“分久必合”, 民族同居融合、国家统一始终是主流。

在中国历史上, 曾经有过五次大规模的民族融合。

第一次是在原始社会末期。

当时居住在中原地区及其附近的有东夷的九黎族、炎帝族、黄帝族、苗族、鸟夷、淮夷等等。

这些部族经过不断的斗争、联合、融合, 最后形成了以融合炎帝族后的黄帝族为主体的与东夷族联合共处的部族共同体, 是为华夏族的前身。

第二次是夏、商、周三代, 经春秋而至战国。

中原地区的炎黄族及周边的东夷、北狄、西戎、南蛮等族, 经过两千年的同居共处, 斗争融合, 形成了华夏族。公元前221年秦灭六国, 建立了中国历史上第一个统一的多民族的封建国家。

继之而起的两汉长达四百年, 在更大的范围里, 实现了更广泛的民族共处与融合。

汉王朝直属的各民族, 被周边的民族称为“汉人”, 即汉族。

“汉人”之名虽然见于南北朝时期, 但实际上汉族的形成是在汉代。第三次是在魏、晋、南北朝时期。

魏、晋时期, 中原战乱空虚, 周边强大起来的匈奴、鲜卑、氐、羯、羌等少数民族纷纷乘机进入中原。

从公元304年至581年, 先后建立了19个少数民族政权。

至隋、唐时期, 这些民族许多都融入汉族之中, 也有的汉族融入各少数民族之中。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>