

<<口述传播研究/南开风文丛>>

图书基本信息

书名：<<口述传播研究/南开风文丛>>

13位ISBN编号：9787310037537

10位ISBN编号：7310037537

出版时间：2011-8

出版时间：南开大学出版社

作者：李小沧

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

近年来,随着我国社会主义经济建设的迅猛发展,科学技术、教育、文化事业的日新月异,广大人民群众物质文化生活水平的日益提高,我国社会的信息化程度也已在世界范围内跨上了先进的行列。

伴随着先进的通讯、计算机与网络技术在中国的普及,广大人民群众的日常工作与生活中时时处处都在通过各种传播渠道传递着各式各样的信息。

全国各地、各级政府行政部门也在时刻不停地通过传播信道收集、分析、归纳和处理各种来自社会和民众的不同类型的信息传播。

现代人生活的政治、经济、文化、教育等各个领域都需要信息的传播实现相互的沟通,以期有所丰富。

传播学是产生于20世纪初的一门新兴的综合理论体系。

传播学的理论体系中融合了宣传学、政治学、社会学、心理学、新闻学等学科的理论精髓,在它的研究方法上采纳了信息论、系统论、控制论等科学方法。

传播学的产生、形成及发展既是工业革命、信息革命、技术进步的产物,又是人类各种传播活动的真实写照。

而作为一门新兴学科它也将随着人们对自身传播行为的认识不断深化,顺应社会历史发展的潮流,适应社会需要和人类需求不断丰富、完善和发展。

作为从事传播学研究的人员更有义务以更积极、更活跃、更科学的理念和方法为促进人类的传播活动、推动传播学理论的发展做出贡献。

书籍目录

导言第一章 对传播的理论综述一、传播的意义二、关于大众传播第二章 行政信息传播与行政管理体制改革一、行政信息传播与行政管理体制改革二、信息化时代的行政信息传播第三章 口述档案传播一、口述档案的传播性质二、口述档案的传播学分析三、口述档案的发展历程及其前景四、口述档案的传播价值第四章 口述档案工作一、口述档案工作项目选题与文献综述二、口述档案的访谈工作三、口述档案的整理四、口述档案的利用第五章 口述电视媒体传播研究一、传播媒介与文化二、电视文化传播第六章 口述历史的电视传播一、口述历史的电视传播二、电视口述历史节目热播的原因三、电视口述历史的意义四、电视口述历史的叙事方法分析五、电视口述历史的成功案例第七章 口述历史的传播学分析一、口述历史与传播二、口述历史的传播主体三、口述历史的传播媒介四、口述历史的传播内容五、口述历史的传播功能第八章 口述历史传播的价值及存在的问题一、突出的价值意义二、存在问题分析第九章 多种形式的口述历史传播一、口述历史纪录片二、口述历史广播三、新闻史研究中的口述史四、新闻史与口述历史文献的传播效果五、口传文化的传播学研究六、博物馆的口述历史传播七、口述人物传记的传播参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>