

<<网络穿越小说概论>>

图书基本信息

书名：<<网络穿越小说概论>>

13位ISBN编号：9787310037858

10位ISBN编号：7310037855

出版时间：2011-10

出版时间：南开大学出版社

作者：李玉萍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<网络穿越小说概论>>

内容概要

网络穿越小说是近年来最为盛行的华语网络原创小说类型，它是传统的“穿越时空”文学母题在网络时代的文本演绎形式。

随着类型的成熟，它逐渐成为网络时代新兴的最主要的通俗小说类型，对其进行系统性的梳理与研究对于网络艺术、网络文化的研究都具有重要的意义和理论价值。

本书从研究网络穿越小说的内涵和类型的界定开始，对网络穿越小说进行了线性的发展史的文本梳理，并基于穿越小说的文学母题特性和网络文本形态特性，从多学科的视角，主要分析了它的网络小说文本特质、语言风格、性别向度、女性书写特质、虚拟性特质、游戏性特质和后现代文化特质，从而初步揭示了网络穿越小说的审美特性和文化特性。

<<网络穿越小说概论>>

作者简介

李玉萍，女：1975年生于河南浚县，1994—2001#就学于北京师范大学，先后取得教育学学士、哲学硕士学位，现为中国地质大学(北京)思想政治教育学院教师，2011年获得北京师范大学哲学与社会学学院哲学博士学位，主要从事美学和思想政治教育方向的研究。一直非常关注网络原创文学的发展与现状，现已发表了十数篇相关领域的论文。

<<网络穿越小说概论>>

书籍目录

绪论

一、对当前华语网络文学网站内容设置的考察

- 1、中国网络文学网站的发展历程
- 2、中国网络文学网站内容设置的现状考察
- 3、中国网络文学网站内容设置影响分析

二、“穿越热潮”现象及相关研究述评

第一章 网络穿越小说的界定

- 一、作为文学母题的“穿越”
- 二、作为小说故事元素的“穿越”
- 三、被网络重构之后成为类型小说的“穿越”

1、网络对“穿越”母题的重构

2、网络时代成为类型小说的“穿越”的时间、空间和性别向度特质

四、与其他类型小说在比较中的差异

- 1、与幻想类小说的联系与区别
- 2、与其他相关通俗类小说的联系与区别

五、网络穿越小说的界定

第二章 网络穿越小说的产生与发展概况

一、网络穿越小说的产生

.....

第三章 网络穿越小说的类型

第四章 网络穿越小说的基本性质

第五章 网络穿越小说的现状与发展趋势

第六章 网络穿越小说的网文特质

第七章 网络穿越小说的语言风格

第八章 网络穿越小说的女性书写

第九章 网络穿越小说的后现代文化特质

第十章 网络穿越小说的审美特质

后记

参考文献

<<网络穿越小说概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>